

**TENUN IKAT TRADISIONAL PADA KELOMPOK
TENUN BLIRANSINA DESA WATUBLAPI
KABUPATEN SIKKA NUSA TENGGARA TIMUR**



**OLEH
YOSEFINA KETY MUDA
NIM 1415011040**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KESEJAHTERAAN KELUARGA
JURUSAN TEKNOLOGI INDUSTRI
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA**

2021

**TENUN IKAT TRADISIONAL PADA KELOMPOK
TENUN BLIRANSINA DESA WATUBLAPI
KABUPATEN SIKKA NUSA TENGGARA TIMUR
SKRIPSI**

Diajukan kepada

Universitas Pendidikan Ganesha

Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan Program

Sarjana Pendidikan Kesejahteraan Keluarga



**OLEH
YOSEFINA KETY MUDA
NIM 1415011040**

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KESEJAHTERAAN KELUARGA

JURUSAN TEKNOLOGI INDUSTRI

FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAAN

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

SINGARAJA

2021

SKRIPSI


**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**



Pembimbing I

Pembimbing II


Dr. Ni Ketut Widiartini, S.Pd., M.Pd
NIP. 197508012006042001


Made Diah Angendari, S.Pd., M.Pd
NIP. 197403162006042001

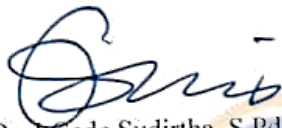
LEMBAR PERSETUJUAN PENGUJI

Skripsi oleh Yosefina Ketti Muda ini

Telah dipertahankan di depan dewan penguji

Pada tanggal 18 Februari 2021

Dewan Penguji,



Dr. I Gede Sudirtha, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197106161996021001



Dr. Dra Risa Panti Ariani, M.Si
NIP. 196504191990032001



Dr. Ni Ketut Widiartini, S.Pd., M.Pd
NIP. 197508012006042001



Made Diah Angendari, S.Pd., M.Pd
NIP. 197403162006042001




Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Teknik dan Kejuruan
Universitas Pendidikan Ganesha
Guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada :
Hari : Kamis
Tanggal : 18 Februari 2021

Mengetahui,

Ketua Ujian,


Sekretaris Ujian,


Dr. Ketut Agustini, S.Si., M.Si.
NIP. 19740801 200003 2 001


Dr. Dra. Risa Panti Ariani, M.Si
NIP. 19650419 1990032 001

Mengesahkan
Dekan Fakultas Teknik dan Kejuruan




Dr. I Gede Sudirtha, S.Pd., M.Pd
NIP. 19710616 199602 1 001

PERNYATAAN

Dengan ini menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul **“Tenun Ikat Tradisional Pada Kelompok Tenun Bliransina Desa Watublapi Kabupaten Sikka Nusa Tenggara Timur”** beserta seluruh isinya adalah benar – benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara – cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 11 Februari 2021

Yang membuat pernyataan


Yoselina Ketti Muda
1415011040



PRAKATA

Puji syukur penyusun panjatkan ke hadapan Ida Sang Hyang Widhi Wasa karena berkat rahmat-Nya-lah, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Tenun Ikat Tradisional Bliransina Desa Watublapi Kabupaten Sikka Nusa Tenggara Timur”** dapat diselesaikan dengan tepat waktu. Skripsi ini diajukan kepada Universitas Pendidikan Ganesha untuk memenuhi syarat guna mencapai sarjana pendidikan.

Berkat semangat, bimbingan, motivasi, koreksi, kritik, saran, dan kesabaran dari berbagai pihak, skripsi ini dapat dilaksanakan dengan baik. Penulis melalui prakata ini menyampaikan rasa syukur, hormat, dan terimakasih kepada pihak-pihak berikut:

1. Dr. I Gede Sudirtha, S.Pd, M.Pd, selaku dekan Fakultas Teknik dan Kejuruan Universitas Pendidikan Ganesha sekaligus penguji I yang telah memberikan izin dalam penyusunan skripsi ini serta memberikan bimbingan, motivasi dan saran dalam penyusunan skripsi ini.
2. Dra. Risa Panti Ariani, M.Si, selaku Ketua Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Universitas Pendidikan Ganesha sekaligus Penguji II yang telah memberikan izin dalam penyusunan skripsi ini serta memberikan bimbingan, motivasi dan saran dalam penyusunan skripsi ini.
3. Dr. Ni Ketut Widiartini, S.Pd. M.Pd selaku pembimbing I, yang telah berusaha keras, penuh kesabaran, ketelitian dan tidak pernah bosan-bosannya untuk meluangkan waktu di tengah-tengah kesibukan beliau untuk memberikan bimbingan, motivasi, arahan, petunjuk, saran dan kritik, semenjak awal penyusunan hingga terselesaikannya skripsi ini.
4. Made Diah Angendari, S.Pd., M.Pd, selaku pembimbing II atas waktu, tenaga, pikiran, kesabaran, kecermatan, ketelitian mengarahkan, memotivasi, dan memberi masukan serta motivasi kepada peneliti agar lebih baik dan menyelesaikan skripsi ini.
5. Cokorda Istri Raka Marsiti, S.Pd. M.Pd selaku pembimbing akademik sekaligus yang telah membimbing, menuntun, memberi nasihat, memberi

motivasi, selama menuntut ilmu di bangku kuliah dan dalam penulisan skripsi.

6. Bapak dan Ibu Dosen di lingkungan Jurusan Teknologi industry yang telah banyak memberikan bantuan dan motivasi dalam penyusunan skripsi ini.
7. Para Staf pegawai di lingkungan Fakultas Teknik dan Kejuruan Universitas Pendidikan Ganesha.
8. Rekan-rekan mahasiswa serta semua pihak yang telah membantu serta memberikan motivasi dan saran dalam penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna karena keterbatasan kemampuan yang penulis miliki. Untuk itu demi kesempurnaan penulis berharap adanya kritik dan saran yang membangun dari berbagai pihak. Semoga skripsi ini bermanfaat dan berguna bagi kita semua khususnya bagi perkembangan dunia pendidikan.



Singaraja, 12 Februari 2021

Penulis

DAFTAR ISI

Halaman

PRAKATA	i
ABSTRAK	iii
ABSTRACK	iv
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR BAGAN	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	3
1.3 Pembatasan Masalah	4
1.4 Rumusan Masalah	5
1.5 Tujuan Penelitian	5
1.6 Manfaat Penelitian	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
2.1 Kajian Hasil Penelitian Yang Relevan	7
2.2 Tenun Ikat	11
2.2.1 Pengertian Tenun Ikat	11
2.2.2 Bahan	12
2.2.3 Proses Pembuatan Tenun Ikat Tradisional	14
2.2.4 Warna	16

2.2.5	Alat Tenun	20
2.2.6	Motif Hias	21
2.2.7	Tinjauan Komposisi	24
2.3	Kerangka Berpikir	28

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1	Rancangan Penelitian	31
3.2	Waktu Dan Tempat Penelitian	31
3.3	Sumber Data	32
3.4	Variabel Penelitian	32
3.5	Devinisi Operasi Variabel	33
3.6	Metode Pengambilan Data	33
3.7	Instrumen Penelitian	34
3.8	Teknik Analisis Data	35

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

4.1	Profil Umum Kelompok Tenun Ikat Tradisional Bliransina	36
4.2	Hasil Penelitian	37
4.2.1	Proses Pembuatan Tenun Ikat Tradisional Pada Kelompok Tenun Bliransina	37
4.2.2	Jenis Motif Hias Tenun Ikat Tradisional Pada Kelompok Tenun Bliransina	57
4.2.3	Komposisi Motif Hias Kain Tenun Ikat Tradisional Pada Kelompok Tenun Bliransina	59
4.3	Pembahasan	67

BAB V PENUTUP

5.1	Rangkuman	74
-----	-----------------	----

5.2	Simpulan	75
5.3	Saran.....	77
DAFTAR PUSTAKA		78
LAMPIRAN-LAMPIRAN		80
RIWAYAT HIDUP		81



DAFTAR TABEL

Halaman

Tabel 2.1 Data Tanaman Alam Dan Warna Yang Dihasilkan	18
Tabel 4.1 Data Alat-Alat Tenun.....	38
Tabel 4.2 Data Bahan Pewarna Alami.....	49
Tabel 4.3 Data Hasil Proses Pencelupan Benang.....	51
Tabel 4.3 Data Bahan Pendukung Pewarna Alami.....	52



DAFTAR BAGAN

Halaman

Bagan 1 Alur Kerangka Berpikir	28
--------------------------------------	----



DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambara 4.1 Proses Pembuatan Benang.....	38
Gambar 4.2 Proses Pengelosan Benang	43
Gambar 4.3 Proses Pembuatan Benang	45
Gambar 4.4 Tali Dari Daun Kelapa	45
Gambar 4.5 Proses Mengikat Motif	47
Gambr 4.6 Proses Pencelupan Benang	48
Gambar 4.7 Proses Pengeringan Benang.....	54
Gambar 4.8 Jenis Motif Tua atau Jentiu.....	57
Gambar 4.9 Jenis Motif Utan Rempe Sikka.....	58
Gambar 4.10 Jenis Motif Jarang Ata Bian	59



DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 01 Surat Pengambilan Data	60
Lampiran 02 Surat Keterangan Penelitian	61
Lampiran 03 Kisi-kisi Instrumen Penelitian	62

