



LAMPIRAN-LAMPIRAN

Lampiran 01.Instrumen Validitas

INSTRUMEN VALIDITAS

Instrumen : Teknik Dasar *Passing* (*passing* atas dan *passing* bawah) Bola Voli

Sasaran : Peserta Didik SMP Negeri 1 Seririt

Nama Peneliti : Gusti Ngurah Agus Sugianto

Prodi : S1 Penjaskesrek

PETUNJUK PENGISIAN KUISIONER

1. Berikan skor 4-3 apabila setiap soal sangat relevan pada kolom skor yang paling sesuai dengan penampilan Bapak/Ibu terhadap setiap pertanyaan komponen penilaian, dan berikan skor 2-1 setiap soal kurang relevan.
2. Mohon untuk memberikan tanda (√) pada setiap skor yang dipilih.
3. Komentar dan saran bapak/ibu terhadap masing-masing komponen penilaian mohon dituliskan pada kolom yang telah tersedia.

Aspek Kognitif

No.	Soal	Skor			
		4	3	2	1
1	Berikut yang merupakan teknik dasar permainan bola voli adalah... a. <i>Passing</i> bola voli b. <i>Dribbling</i> c. <i>Sutting</i> d. <i>Slam Dunk</i> Jawaban : a				
2	Pada saat sikap pelaksanaan teknik dasar <i>passing</i> , pandangan mata kearah..... a. Lawan b. Wasit c. Bola d. Belakang Jawaban : c				

No.	Soal	Skor			
		4	3	2	1
3	<p>Jari-jari tangan terbuka lebar membentuk cekungan seperti mangkok merupakan salah satu langkah sikap awal dari teknik...bola voli. ...</p> <p>a. <i>Smash</i> b. <i>Pasing</i> bawah c. <i>Blocking</i> d. <i>Passing</i> atas Jawaban : d</p>				
4	<p>Bagaimanakah sikap jari-jari dalam melakukan sikap awal teknik <i>passing</i> atas bola voli...</p> <p>a. Jari-jari tangan terbuka lebar membentuk cekungan seperti mangkuk b. Jari-jari tangan tertutup membentuk cekungan seperti setengah lingkaran bola c. Jari-jari tangan terbuka lebar membentuk segitiga d. Jari-jari tangan kaku Jawaban : a</p>				
5	<p>Pada saat melakukan sikap pelaksanaan <i>passing</i> atas bola voli, posisi bola berada di...</p> <p>a. Posisi bola berada di atas dan didepan dahi b. Posisi bola berada di bawah dan di samping dahi c. Posisi bola berada di samping badan d. Posisi bola berada di lutut Jawaban : a</p>				
6	<p>Ayunkan kedua lengan ke arah bola dengan sumbu gerak pada persendian bahu dan siku betul-betul dalam keadaan lurus, teknik ini merupakan gerakan...</p> <p>a. <i>Servis</i> b. Sikap pelaksanaan <i>passing</i> bawah c. <i>Blocking</i> d. <i>Smash</i> Jawaban : b</p>				
7	<p>Dalam pelaksanaan <i>passing</i> bawah bola voli, posisi lengan dengan badan membentuk berapa derajat.....</p> <p>a. 100° b. 90° c. 45° d. 55° Jawaban : c</p>				
8	<p>Kedua lutut di tekuk merupakan langkah – langkah teknik dasar</p>				

No.	Soal	Skor			
		4	3	2	1
	<p><i>passing</i> bawah dalam sikap....</p> <p>a. Pelaksanaan b. Akhir c. Melayang d. Awal</p> <p>Jawaban : d</p>				
9	<p>Dalam sikap awal teknik dasar <i>passing</i> atas, kedua tangan seharusnya diangkat lebih tinggi dari...</p> <p>a. Dahi b. Bahu c. Lutut d. Pinggang</p> <p>Jawaban : a</p>				
10	<p>Pada saat melakukan sikap akhir <i>passing</i> atas bola voli, pandangan mengarah ke ...</p> <p>a. Pandangan ke bawah b. Pandangan ke penonton c. Pandangan ke arah bola d. Pandangan ke teman</p> <p>Jawaban : c</p>				

Kritik

Saran

Aspek Pskikomotor

No.	Soal	Nilai			
		4	3	2	1
1	<p>Bagaimana langkah-langkah <i>passing</i> atas bola voli?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sikap Awal <ol style="list-style-type: none"> a. Ambil posisi normal, kedua kaki berdiri selebar bahu, berat badan menumpu pada tapak kaki bagian depan. b. Berat badan menumpu pada telapak kaki bagian depan. c. Lutut ditekuk 45° dengan badan merendah, tempatkan badan dibagian bawah bola, dengan kedua tangan diangkat lebih tinggi dari dahi. d. Jari-jari tangan terbuka lebar membentuk cekungan seperti setengah lingkaran bola. e. Pandangan mengikuti arah bola. 2. Sikap Pelaksanaan <ol style="list-style-type: none"> a. Tepat pada saat bola berada di atas dan didepan dahi lengan diluruskan dengan gerakan mendoporong bola. b. Perkenaan bola pada permukaan jari-jari ruas pertama dan kedua, dan dominan medorong bola adalah ibu jari, jari telunjuk, dan jari tengah. c. Pada waktu perkenaan dengan bola, jari-jari agak ditegangkan, kemudian diikuti dengan gerakan pergelangan tangan agar bola dapat memantul dengan baik. d. Koordinasi gerak tangan, lengan, lutut, dan kaki secara serempak hingga menciptakan rangkaian gerakan yang harmonis. e. Sikap jari-jari seperti merangkum bola. 3. Sikap Akhir <ol style="list-style-type: none"> a. Setelah bola memantul dengan baik, lanjutkan dengan meluruskan lengan ke depan atas sebagai suatu gerakan lanjutan. b. Lakukan gerakan mendorong dengan sedikit mengangkat tumit dari tanah atau lantai. c. Memindahkan berat badan ke depan dengan melangkahkahi kaki belakang ke depan. d. Pandangan ke arah bola. e. Badan rileks kembali ke posisi semula. 				

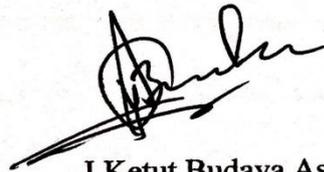
No.	Soal	Nilai			
		4	3	2	1
2	<p>Bagaimana langkah-langkah <i>passing</i> bawah bola voli?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sikap Awal <ol style="list-style-type: none"> a. Ambil sikap normal, kedua lutut ditekuk 45° dengan badan condong ke depan. b. Berat badan menumpu pada telapak kaki bagian depan untuk mendapat suatu kesetimbangan labil agar dapat lebih mudah dan lebih cepat bergerak kedepan. c. Keduan tangan saling berpegangan. d. Punggung tangan kanan menempel di atas telapak tangan kiri kemudian saling berpegangan atau sebaliknya. e. Pandangan mengarah ke depan. 2. Sikap Pelaksanaan <ol style="list-style-type: none"> a. Ayunan kedua lengan ke arah bola dengan sumbu gerak pada persendian bahu dan siku betul-betul dalam keadaan lurus. b. Perkenaan bola pada bagian proksimal dari lengan, di atas dari pergelangan tangan. c. Lengan membentuk sudut sekita 45° dengan badan, lengan diayunkan dan diangkat hampir lurus. d. Tumit terangkat sedikit ke atas. e. Koordianasi gerak mengangkat tumit meluruskan lutut dan menegangkan badan harus secara serentak. 3. Sikap Ahir <ol style="list-style-type: none"> a. Ayunan lengan ke depan untuk melakukan <i>passing</i> bawah. b. Saat melakukan <i>passing</i> bawah tidak boleh melebihi sudut 45° dengan bahu depan. c. Setelah ayunan lengan mengenai bola, kaki belakang melangkah ke depan untuk mengambil posisi siap kembali. d. Pandangan ke arah bola. e. Kembali keposisi siap atau sikap awalan. 				

Kritik

Saran

Singaraja, 4 Juli 2019

Rater 1,



I Ketut Budaya Astra, S.Pd., M.Or
NIP. 196804081997031002



INSTRUMEN VALIDITAS

Instrumen : Teknik Dasar *Passing* (*passing* atas dan *passing* bawah) Bola Voli

Sasaran : Peserta Didik SMP Negeri 1 Seririt

Nama Peneliti : Gusti Ngurah Agus Sugianto

Prodi : S1 Penjaskesrek

PETUNJUK PENGISIAN KUISIONER

4. Berikan skor 4-3 apabila setiap soal sangat relevan pada kolom skor yang paling sesuai dengan penampilan Bapak/Ibu terhadap setiap pertanyaan komponen penilaian, dan berikan skor 2-1 setiap soal kurang relevan
5. Mohon untuk memberikan tanda (√) pada setiap skor yang dipilih.
6. Komentar dan saran bapak/ibu terhadap masing-masing komponen penilaian mohon dituliskan pada kolom yang telah tersedia.

Aspek Kognitif

No.	Soal	Skor			
		4	3	2	1
1	Berikut yang merupakan teknik dasar permainan bola voli adalah... a. <i>Passing</i> b. <i>Dribbling</i> c. <i>Sutting</i> d. <i>Slam Dunk</i> Jawaban : a				
2	Pada saat sikap pelaksanaan teknik dasar <i>passing</i> , pandangan mata kearah..... a. Lawan b. Wasit c. Bola d. Belakang Jawaban : c				
3	Jari-jari tangan terbuka lebar membentuk cekungan seperti mangkok merupakan salah satu langkah sikap awal dari teknik....bola voli. ...				

No.	Soal	Skor			
		4	3	2	1
	a. <i>Smash</i> b. <i>Pasing</i> bawah c. <i>Blocking</i> d. <i>Passing</i> atas Jawaban : d				
4	Bagaimanakah sikap jari-jari dalam melakukan sikap awal teknik <i>passing</i> atas bola voli... a. Jari-jari tangan terbuka lebar membentuk cekungan seperti mangkuk b. Jari-jari tangan tertutup membentuk cekungan seperti setengah lingkaran bola c. Jari-jari tangan terbuka lebar membentuk segitiga d. Jari-jari tangan kaku Jawaban : a				
5	Pada saat melakukan sikap pelaksanaan <i>passing</i> atas bola voli, posisi bola berada di... a. Posisi bola berada di atas dan didepan dahi b. Posisi bola berada di bawah dan di samping dahi c. Posisi bola berada di samping badan d. Posisi bola berada di lutut Jawaban : a				
6	Ayunkan kedua lengan ke arah bola dengan sumbu gerak pada persendian bahu dan siku betul-betul dalam keadaan lurus, teknik ini merupakan gerakan... a. <i>Servis</i> b. Sikap pelaksanaan <i>pasing</i> bawah c. <i>Blocking</i> d. <i>Smash</i> Jawaban : b				
7	Dalam pelaksanaan <i>passing</i> bawah bola voli, posisi lengan dengan badan membentuk berapa derajat..... a. 100° b. 90° c. 45° d. 55° Jawaban : c				
8	Kedua lutut di tekuk merupakan langkah – langkah teknik dasar <i>passing</i> bawah dalam sikap.... a. Pelaksanaan b. Akhir c. Melayang d. Awal				

No.	Soal	Skor			
		4	3	2	1
	Jawaban : d				
9	Dalam sikap awal teknik dasar passing atas, kedua tangan seharusnya diangkat lebih tinggi dari... a. Dahi b. Bahu c. Lutut d. Pinggang Jawaban : a				
10	Pada saat melakukan sikap akhir <i>passing</i> atas bola voli, pandangan mengarah ke ... a. Pandangan ke bawah b. Pandangan ke penonton c. Pandangan ke arah bola d. Pandangan ke teman Jawaban : c				

Kritik

Saran

Aspek Pskikomotor

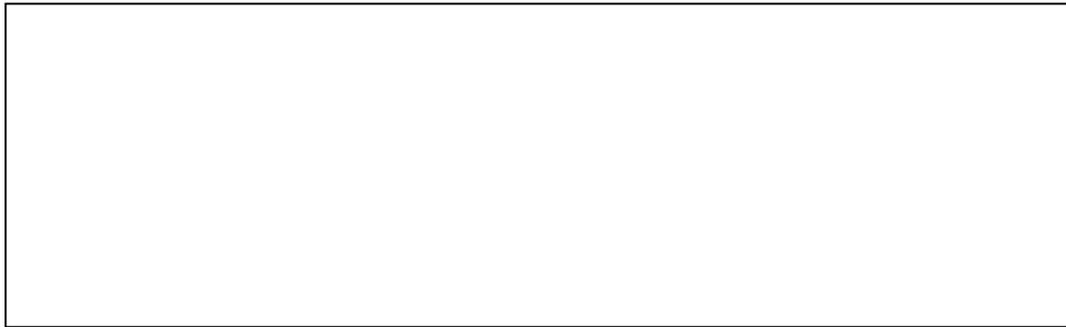
No.	Soal	Nilai			
		4	3	2	1
1	<p>Bagaimana langkah-langkah <i>passing</i> atas bola voli?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sikap Awal <ol style="list-style-type: none"> a. Ambil posisi normal, kedua kaki berdiri selebar bahu, berat badan menumpu pada tapak kaki bagian depan. b. Berat badan menumpu pada telapak kaki bagian depan. c. Lutut ditekuk 45° dengan badan merendah, tempatkan badan dibagian bawah bola, dengan kedua tangan diangkat lebih tinggi dari dahi. d. Jari-jari tangan terbuka lebar membentuk cekungan seperti setengah lingkaran bola. e. Pandangan mengikuti arah bola. 2. Sikap Pelaksanaan <ol style="list-style-type: none"> a. Tepat pada saat bola berada di atas dan didepan dahi lengan diluruskan dengan gerakan mendorong bola. b. Perkenaan bola pada permukaan jari-jari ruas pertama dan kedua, dan dominan mendorong bola adalah ibu jari, jari telunjuk, dan jari tengah. c. Pada waktu perkenaan dengan bola, jari-jari agak ditegangkan, kemudian diikuti dengan gerakan pergelangan tangan agar bola dapat memantul dengan baik. d. Koordinasi gerak tangan, lengan, lutut, dan kaki secara serempak hingga menciptakan rangkaian gerakan yang harmonis. 				

No.	Soal	Nilai			
		4	3	2	1
	<p>e. Sikap jari-jari seperti merangkum bola.</p> <p>3. Sikap Ahir</p> <p>a. Setelah bola memantul dengan baik, lanjutkan dengan meluruskan lengan ke depan atas sebagai suatu gerakan lanjutan.</p> <p>b. Lakukan gerakan mendorong dengan sedikit mengangkat tumit dari tanah atau lantai.</p> <p>c. Memindahkan berat badan ke depan dengan melangkahkan kaki belakang ke depan.</p> <p>d. Pandangan ke arah bola.</p> <p>e. Badan rileks kembali ke posisi semula.</p>				
2	<p>Bagaimana langkah-langkah <i>passing</i> bawah bola voli?</p> <p>1. Sikap Awal</p> <p>a. Ambil sikap normal, kedua lutut ditekuk 45° dengan badan condong ke depan.</p> <p>b. Berat badan menumpu pada telapak kaki bagian depan untuk mendapat suatu kesetimbangan labil agar dapat lebih mudah dan lebih cepat bergerak kedepan.</p> <p>c. Keduan tangan saling berpegangan.</p> <p>d. Punggung tangan kanan menempel di atas telapak tangan kiri kemudian saling berpegangan atau sebaliknya.</p> <p>e. Pandangan mengarah ke depan.</p> <p>2. Sikap Pelaksanaan</p> <p>a. Ayuanan kedua lengah ke arah bola dengan sumbu</p>				

No.	Soal	Nilai			
		4	3	2	1
	<p>gerak pada persendian bahu dan siku betul-betul dalam keadaan lurus.</p> <p>b. Perkenaan bola pada bagian proksimal dari lengan, di atas dari pergelangan tangan.</p> <p>c. Lengan membentuk sudut sekita 45° dengan badan, lengan diayunkan dan diangkat hampir lurus.</p> <p>d. Tumit terangkat sedikit ke atas.</p> <p>e. Koordianasi gerak mengangkat tumit meluruskan lutut dan menegangkan badan harus secara serentak.</p> <p>3. Sikap Ahir</p> <p>a. Ayunan lengan ke depan untuk melakukan passing bawah.</p> <p>b. Saat melakukan passing bawah tidak boleh melebihi sudut 45° dengan bahu depan.</p> <p>c. Setelah ayunan lengan mengenai bola, kaki belakang melangkah ke depan untuk mengambil posisi siap kembali.</p> <p>d. Pandangan ke arah bola.</p> <p>e. Kembali keposisi siap atau sikap awalan.</p>				

Kritik

Saran



Singaraja, 4 Juli 2019

Rater 2,



I Made Satyawan, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198206062008121002



Keterangan :

1-2 = kurang relevan

3-4 = sangat relevan

Tabulasi Silang

		Penilai 1	
		Kurang Relevan (skor 1-2)	Sangat relevan (skor 3-4)
Penilai 2	Kurang relevan (skor 1-2)	A	B
	Sangat Relevan (skor 3-4)	C	D

Rumus untuk menghitung validitas isi adalah:

$$VI/VK = \frac{D}{A+B+C+D}$$

Keterangan:

- A = Sel yang menunjukkan ketidaks etujuan antara kedua penilaian.
 B dan C = Sel menunjukkan perbedaan pandangan antara ahli pertama dan penilaian kedua.
 D = Sel yang menunjukkan persetujuan yang valid antara kedua peneliti.

Kriteria validasi isi :

0,80 - 1,00 : Validasi isi sangat tinggi

0,60 - 0,79 : Validasi isi tinggi

0,40 - 0,59 : Validasi isi sedang

0,20 - 0,39 : Validasi rendah

0,00 - 0,19 : Validasi sangat rendah

Validitas yang digunakan pada penelitian ini berada pada kategori validitas isi tinggi

(0,60 – 0,79)

Lampiran 02. Hasil Tabulasi Silang

INSTRUMEN VALIDITAS TAMPANG

1. Validitas Tampang (*Face Validity*) Teknik Dasar *Passing* Bola Voli

Instrumen pengukuran hasil belajar teknik dasar *passing* bola voli yang telah disusun terdiri dari tes pada 2 (dua) ranah, yaitu ranah kognitif dan psikomotor yang diberikan kepada dua ahli tersebut terdiri dari 2 Dosen Program Studi Pendidikan Jasmani Kesehatan dan Rekreasi. Ahli-ahli tersebut akan melakukan analisis (telaah) secara kualitatif terhadap butir tes hasil belajar teknik dasar *passing* bola voli. Telaah dimulai dari definisi konseptual, definisi operasional, indikator, sampai dengan butir instrumen.

Analisis kualitatif sering juga disebut dengan validitas logis (*logical validity*). Telaah terhadap butir instrument hasil belajar teknik dasar *passing* bola voli secara kualitatif ditinjau dari tiga hal, yaitu segi materi (berkaitan dengan substansi keilmuan yang ditanyakan dalam soal serta tingkat kemampuan yang sesuai dengan soal) isi kontruksi (berkaitan dengan teknik penulisan soal) dan editorial/bahasa (berkaitan dengan keseluruhan format dan kejegan editorial dari soal yang satu ke soal yang lain).

Berdasarkan penilaian para ahli, bahwa tes hasil belajar teknik dasar *passing* bola voli yang disusun telah sesuai dengan kemampuan peserta didik dan sudah sesuai dengan indikator pada kisi-kisi sebelumnya. Namun demikian, ada beberapa butir tes mengalami revisi redaksional.

Ahli		Komentar
1	I Ketut Budaya Astra, S.Pd., M.Or	Instrumen sudah sesuai dengan kisi - kisi dan tampilan sudah bisa untuk mengukur pengetahuan permainan bola voli dan jangan berpedoman pada satu teori.
2	I Made Satyawan, S.Pd.,M.Pd	Sesuaikan isi deskripsi dengan teori yang ada dan tata tulis sesuai kalimat yang lebih baik dan konsisten dalam penulisan.

Jadi, dapat disimpulkan bahwa instrument hasil belajar teknik dasar *passing* bola voli yang disusun peneliti bisa diteruskan untuk dipakai dan diterapkan sebagai instrumen penilaian hasil belajar dalam penelitian.

2. Hasil Perhitungan Validitas Isi Tes Hasil Belajar Keterampilan Dan Pengetahuan Teknik Dasar *Passing* Bola Voli

Validitas isi tes hasil belajar teknik dasar *passing* bola voli ditentukan dengan menggunakan penilaian rater. Dua orang ahli yang memberikan masukan pada validitas tampilan/muka diminta sebagai rater untuk menilai validitas isi tes. Dalam hal ini yang dimaksud dengan pakar adalah ahli I dan ahli II. Hasil penilaian kedua orang pakar tersebut adalah sebagai berikut.

Penilaian 1		Penilaian 2	
Kurang relevan (skor 1-2)	Sangat relevan (skor 3-4)	Kurang relevan (skor 1-2)	Sangat relevan (skor 3-4)
5, 11, 13, dan 26	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23,	1, 3, 6, 8, dan 9	2, 4, 5, 7, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33,

	24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, dan 40		34, 35, 36, 37, 38, 39, dan 40
--	--	--	--------------------------------

Rumus untuk menghitung validitas isi adalah:

$$VI/VK = \frac{D}{A+B+C+D}$$

Keterangan:

- A = Sel yang menunjukkan ketidak setujuan antara kedua penilaian.
 B dan C = Sel menunjukkan perbedaan pandangan antara ahli pertama dan penilaian kedua.
 D = Sel yang menunjukan persetujuan yang valid antara kedua peneliti.

Kemudian dibuat tabulasi silang sebagai berikut:

Tabulasi silang 2x2

		Penilai 1	
		Kurang Relevan (skor 1-2)	Sangat relevan (skor 3-4)
Penilai 2	Kurang relevan (skor 1-2)	A (0)	B (5)
	Sangat Relevan (skor 3-4)	C (4)	D (31)

$$\begin{aligned}
 VI/VK &= \frac{D}{A + B + C + D} \\
 &= \frac{31}{0 + 5 + 4 + 31} \\
 &= \frac{31}{40} = 0,77
 \end{aligned}$$

Jadi, koefisien validitas isi tes hasil belajar *passing* bola voli adalah 0,77

Lampiran 03. Nilai *Pretest* Kelompok Eksperimen**Nilai *Pretest* (Kelompok Eksperimen)**

No	Kode Siswa	Kognitif (N1)	Psikomotor (N3)	Nilai Akhir
1	C1	70	73,33	72
2	C2	70	73,33	72
3	C3	70	73,33	72
4	C4	60	70	65
5	C5	60	70	65
6	C6	60	70	65
7	C7	70	70	70
8	C8	70	70	70
9	C9	70	73,33	72
10	C10	70	73,33	72
11	C11	70	73,33	72
12	C12	60	73,33	67
13	C13	60	73,33	67
14	C14	70	73,33	72
15	C15	70	73,33	72
16	C16	60	73,33	67
17	C17	60	73,33	67
18	C18	70	73,33	72
19	C19	60	73,33	67
20	C20	60	73,33	67
21	C21	60	73,33	67
22	C22	70	73,33	72
23	C23	70	73,33	72
24	C24	70	73,33	72
25	C25	70	70	70
26	C26	70	70	70
27	C27	70	70	70
28	C28	60	70	65
29	C29	60	70	65
30	C30	60	70	65
31	C31	70	73,33	72
32	C32	70	73,33	72
Jumlah				2.210
Rata-rata				69.06

Lampiran 04. Nilai *Pretest* Kelompok Kontrol**Nilai *Pretest* (Kelompok Kontrol)**

No	Kode Siswa	Kognitif (N1)	Psikomotor (N3)	Nilai Akhir
1	F1	60	63,33	62
2	F2	60	63,33	62
3	F3	60	63,33	62
4	F4	60	60	60
5	F5	60	60	60
6	F6	60	60	60
7	F7	40	60	50
8	F8	40	60	50
9	F9	60	60	60
10	F10	60	60	60
11	F11	60	60	60
12	F12	50	63,33	57
13	F13	50	63,33	57
14	F14	60	60	60
15	F15	60	60	60
16	F16	50	63,33	57
17	F17	50	63,33	57
18	F18	60	60	60
19	F19	50	63,33	57
20	F20	50	63,33	57
21	F21	50	63,33	57
22	F22	60	60	60
23	F23	60	60	60
24	F24	60	60	60
25	F25	40	60	50
26	F26	40	60	50
27	F27	40	60	50
28	F28	60	60	60
29	F29	60	60	60
30	F30	60	60	60
31	F31	60	63,33	62
32	F32	60	63,33	62
Jumlah				1.855
Rata-rata				57.96

Lampiran 05. Nilai *Posttest* Kelompok Eksperimen**Nilai *Posttest* (Kelompok Eksperimen)**

No	Kode Siswa	Kognitif (N1)	Psikomotor (N3)	Nilai Akhir
1	C1	93,33	87	80
2	C2	93,33	97	100
3	C3	93,33	87	80
4	C4	93,33	97	100
5	C5	93,33	87	80
6	C6	93,33	97	100
7	C7	90	85	80
8	C8	90	95	100
9	C9	90	85	80
10	C10	90	95	100
11	C11	90	85	80
12	C12	90	95	100
13	C13	90	85	80
14	C14	90	95	100
15	C15	93,33	92	90
16	C16	93,33	92	90
17	C17	93,33	92	90
18	C18	93,33	92	90
19	C19	90	85	80
20	C20	90	95	100
21	C21	90	85	80
22	C22	90	95	100
23	C23	93,33	92	90
24	C24	90	95	100
25	C25	93,33	92	90
26	C26	93,33	92	90
27	C27	93,33	92	90
28	C28	93,33	92	90
29	C29	93,33	97	100
30	C30	93,33	87	80
31	C31	93,33	97	100
32	C32	93,33	87	80
Jumlah				2.917
Rata-rata				91.15

Lampiran 06. Nilai *Posttest* Kelompok Kontrol**Nilai *Posttest* (Kelompok Kontrol)**

No	Kode Siswa	Kognitif (N1)	Psikomotor (N3)	Nilai Akhir
1	F1	70	76,67	73
2	F2	90	76,67	83
3	F3	70	76,67	73
4	F4	90	76,67	83
5	F5	70	76,67	73
6	F6	90	76,67	83
7	F7	70	80	75
8	F8	90	76,67	83
9	F9	70	80	75
10	F10	90	76,67	83
11	F11	70	80	75
12	F12	90	76,67	83
13	F13	70	80	75
14	F14	90	76,67	83
15	F15	80	76,67	78
16	F16	80	76,67	78
17	F17	80	76,67	78
18	F18	80	76,67	78
19	F19	70	80	75
20	F20	90	76,67	83
21	F21	70	80	75
22	F22	90	76,67	83
23	F23	70	80	75
24	F24	90	76,67	83
25	F25	80	76,67	78
26	F26	80	76,67	78
27	F27	80	76,67	78
28	F28	80	76,67	78
29	F29	90	76,67	83
30	F30	70	76,67	73
31	F31	90	76,67	83
32	F32	70	76,67	73
Jumlah				2.518
Rata-rata				78.68

Lampiran 07. Gain Skor Kelompok Eksperimen

Gain Skor Kelompok Eksperimen

No	Kode Siswa	<i>Pretest</i>	<i>Posttest</i>	<i>Gian Skor</i>	Maks-pretest	Gsn
1	C1	72	87	15	28	0.5
2	C2	72	97	25	28	0.5
3	C3	72	87	15	28	0.5
4	C4	65	97	32	35	0.5
5	C5	65	87	22	35	0.5
6	C6	65	97	32	35	0.6
7	C7	70	85	15	30	0.6
8	C8	70	95	25	30	0.6
9	C9	72	85	13	28	0.6
10	C10	72	95	23	28	0.6
11	C11	72	85	13	28	0.6
12	C12	67	95	28	33	0.7
13	C13	67	85	18	33	0.7
14	C14	72	95	23	28	0.7
15	C15	72	92	20	28	0.7
16	C16	67	92	25	33	0.7
17	C17	67	92	25	33	0.7
18	C18	72	92	20	28	0.7
19	C19	67	85	18	33	0.7
20	C20	67	95	28	33	0.7
21	C21	67	85	18	33	0.8
22	C22	72	95	23	28	0.8
23	C23	72	92	20	28	0.8
24	C24	72	95	23	28	0.8
25	C25	70	92	22	30	0.8
26	C26	70	92	22	30	0.8
27	C27	70	92	22	30	0.8
28	C28	65	92	27	35	0.9
29	C29	65	97	32	35	0.9
30	C30	65	87	22	35	0.9
31	C31	72	97	25	28	0.9
32	C32	72	87	15	28	0.9

Lampiran 08. Gain Skor Kelompok Kontrol

Gain Skor Kelompok Kontrol

No	Kode Siswa	<i>Pretest</i>	<i>Posttest</i>	<i>Gian Skor</i>	Maks-pretest	Gsn
1	F1	62	73	11	38	0.3
2	F2	62	83	21	38	0.3
3	F3	62	73	11	38	0.3
4	F4	60	83	23	40	0.3
5	F5	60	73	13	40	0.3
6	F6	60	83	23	40	0.4
7	F7	50	75	25	50	0.4
8	F8	50	83	33	50	0.4
9	F9	60	75	15	40	0.4
10	F10	60	83	23	40	0.4
11	F11	60	75	15	40	0.4
12	F12	57	83	26	43	0.4
13	F13	57	75	18	43	0.5
14	F14	60	83	23	40	0.5
15	F15	60	78	18	40	0.5
16	F16	57	78	21	43	0.5
17	F17	57	78	21	43	0.5
18	F18	60	78	18	40	0.5
19	F19	57	75	18	43	0.5
20	F20	57	83	26	43	0.5
21	F21	57	75	18	43	0.6
22	F22	60	83	23	40	0.6
23	F23	60	75	15	40	0.6
24	F24	60	83	23	40	0.6
25	F25	50	78	28	50	0.6
26	F26	50	78	28	50	0.6
27	F27	50	78	28	50	0.6
28	F28	60	78	18	40	0.7
29	F29	60	83	23	40	0.7
30	F30	60	73	13	40	0.7
31	F31	62	83	21	38	0.7
32	F32	62	73	11	38	0.7