

LAMPIRAN



Lampiran 1. Wawancara

Daftar Pertanyaan yang diajukan :

- Bagaimana proses berkarya komunitas Omah Laras?
- Bagaimana jenis karya yang dihasilkan oleh komunitas Omah Laras?
- Biasanya Tema-tema apa saja yang sering diangkat oleh komunitas Omah Laras?



Lampiran 2. Dokumentasi



Alat dan bahan berkarya komunitas Omah Laras

(Sumber : Penulis)



Karya teknik cukil komunitas Omah Laras

(Sumber : Penulis)



Karya teknik cukil komunitas Omah Laras
(Sumber : Penulis)



Karya teknik stensil komunitas Omah Laras
(Sumber : Penulis)



Karya kertas recycle komunitas Omah Laras
(Sumber : Penulis)



Totebag komunitas Omah Laras
(Sumber : Penulis)



Teknik Stensil pada tembok, karya komunitas Omah Laras

(Sumber : Penulis)



Teknik Stensil pada tembok, karya komunitas Omah Laras

(Sumber : Penulis)



Teknik Stensil pada tembok, karya komunitas Omah Laras
(Sumber : Penulis)



Teknik Stensil pada tembok, karya komunitas Omah Laras
(Sumber : Penulis)



Tema lingkungan, karya komunitas Omah Laras
(Sumber : Penulis)

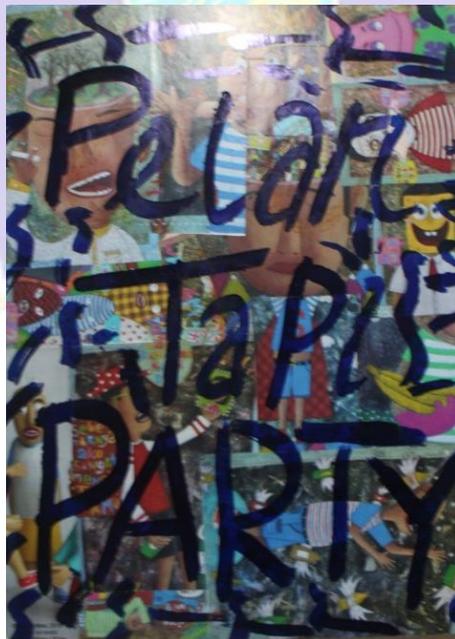


Tema parodi, karya komunitas Omah Laras
(Sumber : Penulis)



Karya komunitas Omah Laras

(Sumber : Penulis)



Karya komunitas Omah Laras

(Sumber : Penulis)



Workshop "Pasar Gratis" komunitas Omah Laras
(Sumber : Penulis)



Workshop "Pasar Gratis" komunitas Omah Laras
(Sumber : Penulis)



Workshop "Pasar Gratis" komunitas Omah Laras
(Sumber : Penulis)



Studio komunitas Omah Laras
(Sumber : Penulis)



Studio komunitas Omah Laras
(Sumber : Penulis)



Bang Dayat & Dani, komunitas Omah Laras
(Sumber : Penulis)

RIWAYAT HIDUP



Yusuf Faisal lahir di Bekasi, pada tanggal 16 Agustus 1997. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Islam. Kini penulis beralamat di Perum Pondok Cipta, Kecamatan Bekasi Barat, Kabupaten Bekasi, Provinsi Jawa Barat. Pada tahun 2015, penulis lulus dari SMK Bina Mandiri jurusan Teknik Sepeda Motor dan melanjutkan ke Prodi S1 Pendidikan Seni Rupa Universitas Pendidikan Ganesha. Pada semester akhir tahun 2021 penulis telah menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul “Komunitas Seni Cukil di Omah Laras”.

