

**ANALISIS KESIAPAN PEMBELAJARAN
BAHASA JEPANG SECARA DARING
DI MASA PANDEMI COVID-19
PADA SMA NEGERI 2 GEROKGAK**

SKRIPSI



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG
JURUSAN BAHASA ASING
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
2021**

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**



Pembimbing I,



Dr. Kadek Eva Krishna Adnyani, S.S., M.Si.
NIP. 198705122012122001

Pembimbing II,



Ni Nengah Suartini, S.S., M.A., Ph.D.
NIP. 197404212005012001

Skripsi oleh Kadek Dandi Wirawan ini
telah dipertahankan di depan dewan penguji
pada tanggal 19 Juli 2021.

Dewan Penguji,



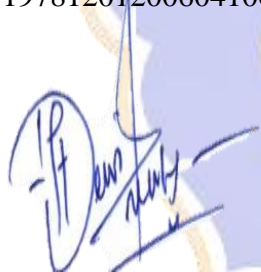
Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd
NIP. 197609022000031001

(Ketua)



I Wayan Sadyana, S.S., M.Si.
NIP. 197812012006041001

(Anggota)



Dr. Putu Dewi Merlyna Yuda Pramesti, S.S., M.Hum.
NIP. 198202252009122002

(Anggota)



Dr. Kadek Eva Krishna Adnyani, S.S., M.Si.
NIP. 198705122012122001

(Anggota)



Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Pendidikan Ganesha
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada :

Hari : Jumat

Tanggal : 13 Agustus 2021

Mengetahui,

Ketua Ujian,	Sekretaris Ujian,
	
<u>Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd.,M.Pd.</u> NIP. 197609022000031001	<u>I Wayan Sadyana, S.S.,M.Si.</u> NIP. 197812012006041001

Mengesahkan
Dekan Fakultas Bahasa dan Seni


Prof. Dr. I Made Sutarna, M. Pd.
NIP. 19600424198631002

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul “Analisis Kesiapan Pembelajaran Bahasa Jepang Secara Daring di Masa Pandemi COVID-19 pada SMA Negeri 2 Gerokgak” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja,

Yang membuat pernyataan,



Kadek Dandi Wirawan



MOTTO



~Dandi

PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan kehadapan Ida Sang Hyang Widhi Wasa/Tuhan Yang Maha Esa karena berkat dan rahmatNya-lah penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “**Analisis Kesiapan Pembelajaran Bahasa Jepang Secara Daring di Masa Pandemi COVID-19 Pada SMA Negeri 2 Gerokgak**”. Skripsi ini disusun guna memenuhi persyaratan kelulusan program sarjana Pendidikan Bahasa Jepang, Jurusan Bahasa Asing, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha.

Penulisan skripsi ini tidak lepas dari dukungan berbagai pihak baik dukungan moral maupun material. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Dr. Nyoman Jampel, M.Pd., selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha.
2. Prof. Dr. I Made Utama, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha atas motivasi dan fasilitas yang diberikan sehingga penulis bisa menyelesaikan studi sesuai dengan rencana.
3. Dr. Ni Luh Putu Eka Sulistia Dewi, S.Pd., M.Pd., selaku Ketua Jurusan Bahasa Asing atas segala motivasi dan bimbingannya selama studi.
4. I Wayan Sadyana, S.S., M.Si., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang atas segala motivasi, fasilitas, dan bimbingan selama studi.
5. Dr. Kadek Eva Krishna Adnyani, S.S., M.Si., selaku Pembimbing 1 yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan arahan, masukan atau kritikan, motivasi, dan banyak ilmu selama studi serta pada proses bimbingan skripsi hingga skripsi ini dapat terselesaikan.
6. Ni Nengah Suartini, S.S.,M.A.,Ph.D., selaku Pembimbing 2 yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan arahan, masukan atau kritikan, motivasi, dan banyak ilmu selama studi serta pada proses bimbingan skripsi hingga skripsi ini dapat terselesaikan.
7. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang yang telah banyak memberikan ilmu serta pengalaman yang sangat bermanfaat dan

berharga selama menempuh pendidikan dan selalu memberikan motivasi hingga skripsi ini dapat terselesaikan.

8. Staff dosen dan pegawai di lingkungan Fakultas Bahasa dan Seni atas fasilitas dan motivasinya.
9. Bapak Kepala Sekolah SMA Negeri 2 Gerokgak yang telah memberikan izin kepada saya untuk mengadakan penelitian di sekolah yang beliau pimpin.
10. Ibu Guru mata pelajaran bahasa Jepang di SMA Negeri 2 Gerokgak atas waktunya untuk menjadi responden dan narasumber sehingga data yang dibutuhkan pada skripsi ini dapat terkumpulkan.
11. Kepada siswa-siswi SMA Negeri 2 Gerokgak kelas X IBB 1, X IBB 2, XI IBB 1, XI IBB 2, XII IBB 1, XII IBB 2, XII IIS 1, dan XII IIS 2 atas waktunya untuk menjadi responden sehingga data yang dibutuhkan pada skripsi ini dapat terkumpulkan.
12. Kepada keluarga dan teman-teman yang telah banyak membantu dan memberikan motivasi. Sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
13. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu yang telah membantu penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.

Skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Untuk itu, demi kesempurnaan skripsi ini, penulis mengharapkan saran dan kritikan yang bersifat membangun. Semoga skripsi ini berguna dan bermanfaat bagi kita semua khususnya dalam pembelajaran bahasa Jepang.

TRANSLITERASI

Penulisan kata-kata bahasa Jepang pada skripsi ini mengacu pada “Pedoman Penulisan Bahasa Jepang di Skripsi S1” yang disusun oleh Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha pada tahun 2021.

Daftar Ejaan Latin Suku Kata Bahasa Jepang

あ	い	う	え	お						
a	i	u	e	o						
か	き	く	け	こ	が	ぎ	ぐ	げ	ご	
Ka	ki	ku	Ke	Ko	Ga	gi	Gu	ge	go	
さ	し	す	せ	そ	ざ	じ	ず	ぜ	ぞ	
Sa	shi	su	se	So	Za	ji	Zu	ze	zo	
た	ち	つ	て	と	だ	ぢ	づ	で	ど	
ta	chi	tsu	te	to	Da	ji	Zu	de	do	
な	に	ぬ	ね	の						
na	ni	nu	ne	no						
は	ひ	ふ	へ	ほ	ば	び	ぶ	べ	ぼ	
Ha	hi	fu	he	ho	Ba	bi	Bu	be	bo	
ま	み	む	め	も	ぱ	ぴ	ぷ	ぺ	ぽ	
ma	mi	mu	me	mo	Pa	pi	Pu	pe	po	
や		ゆ		よ						
ya		yu		yo						
ら	り	る	れ	ろ						
ra	ri	ru	re	ro						
わ			を	ん						
wa			o	n						

きや きゆ きよ

kya kyu kyo

しや しゆ しょ

sha shu sho

ちや ちゆ ちよ

cha chu cho

にや にゆ によ

nya nyu nyo

ひや ひゆ ひよ

hya hyu hyo

みや みゆ みよ

mya myu myo

りや りゆ りよ

rya ryu Ryo

ぎや ぎゆ ぎよ

Gya gyu gyo

じゃ じゆ じよ

Ja ju jo

びや びゆ びよ

Bya byu byo

ぴや ぴゆ ぴよ

Pya pyu pyo

1. Bunyi panjang dilambangkan dengan vokal rangkap

Contoh 高校 Koukou *Kōkō
弟 Otouto *Otōto

2. “ん” dilambangkan dengan “n”

Contoh : かばん Kaban *Kaban
午前 Gozen *Gozen

3. “っ” (っ kecil) dilambangkan dengan rangkap konsonan berikutnya, tetapi

“っち” (termasuk “っちゆ” dan “っちよ”) merupakan perkecualian.

Contoh : 買って Katte
言った Itta

4. Penulisan nama tempat

Contoh : 東京 Tokyo

京都 Kyoto

5. Penulisan nama orang. Nama keluarga ditulis di depan.

Contoh : 高橋礼華 Takahashi Ayaka *Ayaka Takahashi

渡辺直人 Watanabe Naoto * Naoto Watanabe

6. Tanda apostrof (') digunakan untuk memisahkan suku kata "n" dari suku kata berikutnya

Contoh : みんな Min'na *Minna

7. Istilah bahasa Jepang, akan dicetak miring.

Contoh : *Kutsu*

Kabin

Hiragana

Gogo

8. Penulisan partikel pada kalimat

Contoh:

私は犬にえさをやりました。

Watashi **wa** inu **ni** esa **o** yarimashita.

学生は毎日午後2時に内へ帰ります。

Gakusei **wa** mainichi gogo 2 ji **ni** uchi **e** kaerimasu.

DAFTAR ISI

	Halaman
SAMPUL	
PRAKATA.....	i
TRANSLITERASI.....	iii
ABSTRAK.....	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	4
1.3 Pembatasan Masalah.....	5
1.4 Rumusan Masalah.....	5
1.5 Tujuan Penelitian.....	5
1.6 Manfaat Penelitian.....	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	7
2.1 Kajian Hasil Penelitian yang Relevan.....	7
2.2 Landasan Teori.....	10
2.2.1 Pembelajaran Daring.....	10
2.2.2 Kesiapan Pembelajaran Daring.....	14
2.2.3 Pembelajaran Bahasa Jepang di Tingkat SMA.....	16
2.3 Model Penelitian.....	18
BAB III METODE PENELITIAN.....	20
3.1 Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	20
3.2 Lokasi Penelitian.....	20
3.3 Sumber Data.....	20
3.4 Metode Pengumpulan Data.....	21
3.5 Metode dan Teknik Analisis Data.....	23

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	.26
4.1 Hasil Penelitian dan Pembahasan.....	.26
4.1.1 Hasil Penelitian.....	.26
4.1.2 Pembahasan	38
4.2 Implikasi.....	51
BAB V PENUTUP.....	52
5.1 Rangkuman.....	52
5.2 Simpulan.....	54
5.3 Saran.....	56

DAFTAR RUJUKAN

LAMPIRAN



DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 3.1 Interval dan Kategori Penilaian Kesiapan Pembelajaran Daring.....	25



DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 2.1 Alur Penelitian.....	18
Gambar 3.2 Model Penilaian Kesiapan Pembelajaran.....	24
Gambar 4.3 Skor ELR Kesiapan Siswa Dalam Pembelajaran Bahasa Jepang Secara Daring Berdasarkan Perspektif Siswa.....	30
Gambar 4.4 Skor ELR Kesiapan Guru Dalam Pembelajaran Bahasa Jepang Secara Daring Berdasarkan Perspektif Siswa.....	32
Gambar 4.5 Skor ELR Kesiapan Materi Dalam Pembelajaran Bahasa Jepang Secara Daring Berdasarkan Perspektif Siswa.....	34
Gambar 4.6 Skor Total ELR Kesiapan Siswa, Guru, dan Materi Dalam Pembelajaran Bahasa Jepang Secara Daring Berdasarkan Perspektif Siswa.....	38
Gambar 4.7 Skor Total ELR Kesiapan Siswa, Guru, dan Materi Dalam Pembelajaran Bahasa Jepang Secara Daring Berdasarkan Perspektif Siswa.....	50

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran

Lampiran 01 Surat Izin Observasi.

Lampiran 02 Surat Keterangan Melakukan Observasi.

Lampiran 03 Pedoman Wawancara Semi Terstruktur.

Lampiran 04 Kuesioner.

Lampiran 05 Hasil Wawancara.

Lampiran 06 Hasil Kuesioner.

Lampiran 07 Pengelolaan Data.

Lampiran 08 Riwayat Hidup.

Lampiran 09 Pernyataan Keaslian Tulisan.

