

**ANALISIS KESIAPAN PEMBELAJARAN
BAHASA JEPANG
SECARA DARING PADA MASA PANDEMI COVID-19
DI SMA NEGERI 1 BANJAR**




**OLEH
LUH GDE SUARYANI
NIM 1712061010**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG
JURUSAN BAHASA ASING
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA
2021**



**ANALISIS KESIAPAN PEMBELAJARAN
BAHASA JEPANG
SECARA DARING PADA MASA PANDEMI COVID-19
DI SMA NEGERI 1 BANJAR**

SKRIPSI



**Diajukan kepada
Universitas Pendidikan Ganesha
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan
Program Sarjana Pendidikan Bahasa Jepang**

**Oleh
Luh Gde Suaryani
NIM 1712061010**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG
JURUSAN BAHASA ASING
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA**

2021

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**

Menyetujui

Pembimbing I,

Pembimbing II,



Desak Made Sri Mardani, S.S., M.Pd
NIP. 19820110 200604 2 002



Dr. Kadek Eva Krishna Adnyani, S.S., M.Si
NIP. 19870512 201212 2 001

Skripsi oleh Luh Gde Suaryani ini
Telah dipertahankan di depan dewan penguji
pada tanggal 21 Juli 2021

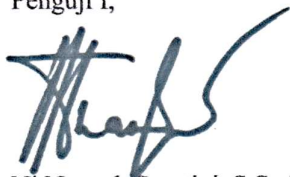
Dewan Penguji,



Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd
NIP. 197609022000031001

(Ketua)

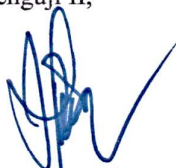
Penguji I,



Ni Nengah Suartini, S.S., M.A., Ph.D.
NIP. 197404212005012001

(Anggota)

Penguji II,



I Wayan Sadyana, S.S., M.Si.
NIP. 197812012006041001

(Anggota)

Penguji III,



Desak Made Sri Mardani, S.S., M.Pd
NIP. 198201102006042002

(Anggota)

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Pendidikan Ganesha
Guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada

Hari : *Jumat*
Tanggal : *13 Agustus 2021*

Mengetahui,

Ketua Ujian,



Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197609022000031001

Sekretaris Ujian,



I Wayan Sadyana, S.S., M.Si.
NIP. 197812012006041001

Mengesahkan

Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Prof. Dr. I Made Sutama, M.Pd.

NIP. 196004241986031002

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul “**Analisis Kesiapan Pembelajaran Bahasa Jepang secara Daring pada Masa Pandemi Covid-19 di SMA Negeri 1 Banjar**” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 22 Juli 2021

Yang membuat pernyataan,



Luh Gde Suaryani

NIM 1712061010

MOTTO

Layaknya

*Air hujan yang jatuh dapat memekarkan
bunga,*

*Keringat yang kita tumpahkan akan
membawa kita dalam kehidupan yang
indah.*



KATA PERSEMBAHAN

Tidak terasa empat tahun sudah saya menimba ilmu di Universitas Pendidikan Ganesha. Saya sangat bersyukur karena telah diberikan kesempatan untuk melanjutkan pendidikan ke jenjang yang lebih tinggi. Banyak hal yang telah saya alami selama empat tahun perkuliahan ini, banyak pihak yang pernah saya temui dan mewarnai kehidupan perkuliahan saya sehingga saya dapat mencapai titik ini. Oleh karena itu saya ingin mengucapkan terima kasih kepada berbagai pihak tersebut.

- Puji syukur saya panjatkan ke hadapan Ida Sang Hyang Widhi Wasa atau Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat-Nya saya bisa melalui masa perkuliahan dan menyelesaikan skripsi ini tepat pada waktunya. Banyak cobaan dan masalah yang menghampiri selama masa perkuliahan, namun atas kehendak-Nya saya bisa melalui semuanya.
- Kepada Bapak/Ibu dosen yang telah membimbing, memberi motivasi dan mengajar dengan sepenuh hati. Saya ucapkan terima kasih banyak atas ilmu dan pengalaman yang telah diberikan selama perkuliahan empat tahun ini. Saya sangat bersyukur karena telah dididik oleh dosen yang hebat.
- Kepada Bapak, Ibu dan ketiga adik saya, saya ucapkan terima kasih banyak atas segala nasihat, dukungan, bantuan dan semangat yang telah diberikan sehingga saya bisa melewati segala rintangan selama perkuliahan dan penyusunan skripsi ini.
- Kepada teman seperjuangan selama kuliah yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu, terima kasih telah mewarnai hari-hari perkuliahan saya dan juga terima kasih telah memberikan banyak pengalaman hidup, sehingga saya bisa belajar banyak dari kalian semua. Terima kasih juga kepada teman dekat saya selama kuliah yang telah membantu, menemani untuk mengambil data, dan mendukung saya selama penyusunan skripsi.
- Kepada teman dekat saya sejak SMA, terima kasih sudah menemani saya sejak SMA hingga kini dan selalu memberi saya dukungan selama ini. Walau kita terpisah, terima kasih sudah meluangkan waktu untuk saling menyemangati satu sama lain.

PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan kehadapan Ida Sang Hyang Widhi Wasa atau Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat dan rahmat dan-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “**Analisis Kesiapan Pembelajaran Bahasa Jepang secara Daring di Masa Pandemi pada SMA Negeri 1 Banjar**” dengan baik dan tepat pada waktunya. Skripsi ini disusun untuk memenuhi persyaratan kelulusan program Sarjana Pendidikan Bahasa Jepang, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha.

Terwujudnya skripsi ini tidak hanya bukti kerja keras individu semata. Tentunya terdapat banyak kesulitan yang telah dihadapi selama penyusunan skripsi ini. Namun kesulitan tersebut dapat terselesaikan dengan baik berkat dukungan, bantuan dan juga bimbingan dari berbagai pihak, sehingga skripsi ini dapat terwujud. Oleh karena itu, izinkan saya mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof.Dr. I Nyoman Jampel, M.Pd. selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja.
2. Prof. Dr. I Made Utama, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja atas motivasi dan fasilitas yang diberikan sehingga penulis bisa menyelesaikan studi sesuai dengan rencana.
3. Dr. Ni Luh Putu Eka Sulistia Dewi, S.Pd., M.Pd. selaku Ketua Jurusan Bahasa Asing, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha atas segala bimbingan selama studi.
4. I Wayan Sadyana, S.S., M.Si selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha atas segala motivasi dan bimbingan selama studi.
5. Desak Made Sri Mardani, S.S., M.Pd. selaku Pembimbing I yang telah banyak memberikan arahan, bimbingan, masukan, dan motivasi, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
6. Dr. Kadek Eva Krishna Adnyani, S.S., M.Si. Selaku Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, masukan dan motivasi, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
7. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha yang telah banyak memberikan ilmu, motivasi dan bimbingan selama menempuh studi.

8. Kepala Sekolah SMA Negeri 1 Banjar yang telah memberikan izin kepada saya untuk melakukan penelitian di SMA Negeri 1 Banjar.
9. Bapak/Ibu guru mata pelajaran bahasa Jepang di SMA Negeri 1 Banjar yang telah bersedia menjadi responden dalam penelitian ini, sehingga data yang diperlukan dapat terkumpul.
10. Seluruh siswa SMA Negeri 1 Banjar yang bersedia menjadi responden dalam penelitian ini, sehingga data yang diperlukan dapat terkumpul.
11. Rekan-rekan mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja yang telah memberikan dukungan sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
12. Keluarga serta teman-teman yang tidak dapat disebutkan satu persatu, yang telah banyak membantu dan memberi dukungan, bantuan, dan motivasi sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini tepat pada waktunya.

Disadari sepenuhnya bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Maka dari itu, diharapkan adanya kritik dan saran yang membangun dari semua pihak. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi para pembaca dan juga masyarakat akademis.

Singaraja, Juli 2021

Penulis

TRANSLITERASI

Penulisan kata-kata bahasa Jepang pada skripsi ini mengacu pada “Pedoman Penulisan Bahasa Jepang di Skripsi S1” yang disusun oleh Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha pada tahun 2017.

Daftar Ejaan Latin Suku Kata Bahasa Jepang

あ	い	う	え	お					
a	i	u	e	o					
か	き	く	け	こ	が	ぎ	ぐ	げ	ご
ka	ki	ku	ke	ko	ga	gi	gu	ge	go
さ	し	す	せ	そ	ざ	じ	ず	ぜ	ぞ
sa	shi	su	se	so	za	ji	zu	ze	zo
た	ち	つ	て	と	だ	ぢ	づ	で	ど
ta	chi	tsu	te	to	da	ji	zu	de	do
な	に	ぬ	ね	の					
na	ni	nu	ne	no					
は	ひ	ふ	へ	ほ	ば	び	ぶ	べ	ぼ
ha	hi	fu	he	ho	ba	bi	bu	be	bo
ま	み	む	め	も	ぱ	ぴ	ぷ	ぺ	ぽ
ma	mi	mu	me	mo	pa	pi	pu	pe	po
や		ゆ		よ					
ya		yu		yo					
ら	り	る	れ	ろ					
ra	ri	ru	re	ro					
わ			を	ん					
wa			o	n					

きや きゆ きよ
kya kyu kyo

ぎや ぎゆ ぎよ
gya gyu gyo

しや しゆ しよ
sha shu sho

じや じゆ じよ
ja ju jo

ちや ちゆ ちよ
cha chu cho

にや にゆ によ
nya nyu nyo

ひや ひゆ ひよ
hya hyu hyo

びや びゆ びよ
bya byu byo

みや みゆ みよ
mya myu myo

ぴや ぴゆ ぴよ
pya pyu pyo

りや りゆ りよ
rya ryu ryo

1. Bunyi panjang dilambangkan dengan vokal rangkap

Contoh : こうこう *Koukou* *kōkō
ゆうき *Yuuki* *yūki

2. “ん” dilambangkan dengan “n”

Contoh : こうえん *Kouen* *koueng
じかん *Jikan* *jikang

3. “っ” (っ kecil) dilambangkan dengan rangkap konsonan berikutnya, tetap “っち” (termasuk “っちゆ” dan “っちよ”) merupakan perkecualian.

Contoh : はっぴょう *Happyou*
がっこう *Gakkou*

4. Penulisan nama tempat

Contoh : 京都 *Kyoto* *Kyuoto
大阪 *Osaka* *Oosaka

5. Penulisan nama orang. Nama keluarga ditulis di depan.

Contoh : 五輪真弓 *Itsuwa Mayumi*
山崎賢人 *Yamazaki Kento*

6. Tanda apostrof (,) digunakan untuk memisahkan suku kata “n” dari suku kata berikutnya.

Contoh : こんにちは *kon'nichiwa* *kong'nichiwa

7. Penulisan partikel dalam kalimat

Contoh : 毎晩テレビを見ます。
Maiban terebi wo mimasu.

週末は海に行こうと思っています。
Shuumatsu wa umi ni ikou to omotteimasu.

庭にドリアンの木があります。
Niwa ni dorian no ki ga arimasu.

日曜日に友達と大阪へ行きます。
Nichiyoubi ni tomodachi to Osaka e ikimasu.

8. Istilah bahasa Jepang, akan dicetak miring.

Contoh : *Daigaku*
Kanji



DAFTAR ISI

	HALAMAN
PRAKATA	i
TRANSLITERASI	ii
ABSTRAK	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah Penelitian	1
1.2 Identifikasi Masalah Penelitian	6
1.3 Pembatasan Masalah	7
1.4 Rumusan Masalah Penelitian	7
1.5 Tujuan Penelitian	7
1.6 Manfaat Penelitian	8
BAB 2 KAJIAN PUSTAKA	10
2.1 Kajian Hasil Penelitian yang Relevan	10
2.2 Landasan Teori	13
2.2.1 Pembelajaran Daring atau <i>E-learning</i>	13
2.2.2 Kesiapan Pembelajaran Daring atau <i>E-learning Readiness</i>	18
2.2.3 Pembelajaran Bahasa Jepang pada Tingkat SMA	19
2.3 Model Penelitian	21
BAB 3 METODE PENELITIAN	23
3.1 Pendekatan dan Jenis Penelitian	23
3.2 Lokasi Penelitian	23
3.3 Subjek Penelitian	24
3.4 Metode Pengumpulan Data	26
3.4.1 Wawancara	27

3.4.2	Kuesioner	28
3.5	Metode dan Teknik Analisis Data	30
3.6	Keabsahan Data	31
BAB 4	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	33
4.1	Hasil Penelitian dan Pembahasan	33
4.1.1	Hasil Penelitian	34
4.1.2	Pembahasan	52
4.2	Implikasi	68
BAB 5	PENUTUP	70
5.1	Rangkuman	70
5.2	Simpulan	71
5.3	Saran	73
DAFTAR RUJUKAN	74
LAMPIRAN	77



DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 4.1 Data Kuesioner Tertutup	42
Tabel 4.2 Data Kuesioner Terkait Alasan dari Aplikasi Favorit.....	51
Tabel 4.3 Skor Kesiapan Siswa dalam Pembelajaran E-learning.....	53
Tabel 4.4 Skor Kesiapan Guru dalam Pembelajaran E-learning.....	58
Tabel 4.5 Skor Kesiapan Materi dalam Pembelajaran E-learning	64



DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Model Penelitian.....	21
Gambar 3.1 Model Penilaian Kesiapan E-learning	31
Gambar 4.1 Diagram Data Kelas Responden.....	40
Gambar 4.2 Diagram Data Usia Responden	41
Gambar 4.3 Diagram Faktor Kesiapan E-learning	44
Gambar 4.4 Diagram Sistem Pembelajaran yang Disukai	45
Gambar 4.5 Diagram Kelebihan dari Pembelajaran Daring	46
Gambar 4.6 Diagram Kekurangan dari Pembelajaran Daring	47
Gambar 4.7 Diagram Pengeluaran Biaya untuk Kuota Data	48
Gambar 4.8 Diagram Aplikasi Favorit Responden	50



DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Surat Izin Penelitian
- Lampiran 2. Surat Keterangan Melaksanakan Penelitian
- Lampiran 3. Pedoman Wawancara
- Lampiran 4. Transkrip Wawancara
- Lampiran 5. Kuesioner
- Lampiran 6. Hasil Kuesioner Tertutup Bagian 1 dan 2
- Lampiran 7. Hasil Kuesioner Tertutup Bagian 3
- Lampiran 8. Hasil Kuesioner Terbuka
- Lampiran 9. Riwayat Hidup
- Lampiran 10. Pernyataan Keaslian Tulisan

