

DAFTAR RUJUKAN

- Cambrige Dictionary*. [Online].Tersedia di [Cambridge Dictionary | English Dictionary, Translations & Thesaurus](#) Diakses 10 Oktober 2021
- Chaer, Abdul dan Agustina, Leonie. 2004. *Sosio linguistik: Pengenalan Awal*.Jakarta : PT Rineka Cipta
- Champ, Niamh.2014. “*Gairaigo in Japanese Foreign Language Learning: A Tool for Native English Speakers?*”. New Voices Volume 6 A Journal for Emerging Scholars of Japanese Studies in Australia and New Zealand. The Japan Foundation, Sydney. Tersedia pada <http://newvoices.org.au/newvoices/media/JPF-New-Voices-Vol-6.pdf#page=128> (Diakses pada 5 Juni 2020)
- Koizumi, Tamotsu. 1993. *Nihongo Kyoushi no Tame no Gengogaku Nyuumon*. Tokyo: Taishuukan Shoten. Tersedia pada https://simdos.unud.ac.id/uploads/file_pendidikan_1_dir/b2d5c408bbb50cf63139105b3589ab4d.pdf (diakses pada tanggal 20 Februari 2021)
- Kuang, C.H.2009. *Common Loanwords Identified in Japanese Music Magazines. Polyglossia Vol. 17*.Tersedia pada https://www.apu.ac.jp/rcaps/uploads/fckeditor/publications/polyglossia/Polyglossia_V17_Kuang.pdf (Diakses pada 20 agustus 2021)
- Kridalaksana, Harimurti. 2001. *Kamus Linguistik*. Jakarta: Gramedia Tersedia pada https://simdos.unud.ac.id/uploads/file_pendidikan_1_dir/b2d5c408bbb50cf63139105b3589ab4d.pdf (diakses pada tanggal 20 Februari 2021)
- Kwarini, dkk. 2016. “*Proses penyerapanDan Makna Gairaigo Dalam Buku Ichinichi Sen En De Asoberu Minami No Shima karya Hayashi Kazuyo*”. Jurnal Humanis, Fakultas Ilmu Budaya Unud Vol 16.2 Agustus 2016: 75-81. Tersedia pada <https://ojs.unud.ac.id/index.php/sastra/article/view/28927/17944> (Diakses pada 5 Juni 2020)
- Lidinillah, Kavin Moh. 2018.“*Proses penyerapandan Perubahan Makna Gairaigo pada Situs Nhk News Web*”. Skripsi. Program Studi Sastra Jepang. Universitas Brawijaya. Tersedia pada <https://repository.ub.ac.id/gairaigo/news/web/perubahanmakna/290719> (Diakses pada 20 Januari 2021).
- Luthfiyanti, Ratna. 2014. “*Analisis Tingkat Pemahaman Mahasiswa Terhadap Penulisan Sokuon pada Kosakata Gairaigo yang diambil dari bahasa Inggris*”. Skripsi. Universitas Pendidikan Indonesia. Tersedia pada http://repository.upi.edu/12124/4/S_JEP_1005702_Chapter1.pdf (Diakses pada tanggal 5 Juni 2020)

- Munilla, Courbonova.2016.日本語の外来語の研究. 日本語・日本文化研修プログラム研修レポート集 , 31 期 : 64 74. Tersedia pada <https://ir.lib.hiroshima-u.ac.jp/00042508> (Diakses pada tanggal 22 Agustus 2021)
- Nasihin, Anwar. (2007). Kata Serapan dalam bahasa Jepang. Tersedia pada <http://nishisumatora-gakkai.blogspot.com/2007/08/kata-serapan-dalambahasa-Jepang.html> (Diakses pada 3 Januari 2021)
- Nomoto, K. (1990). *Gairaigo no Keisei to sono Kyouiku*. Tokyo: Ookurahou Insatsukyoku. Tersedia pada <http://doi.org/10.15084/00001840> (Diakses pada 27 November 2020)
- Shinji, Sanada.1992. *Shakaigengogaku*.Japan, Tokyo: Oufuu
- Sinta, Cakraningrum S.2018. *Gairaigo* Kata Pinjaman dalam Bahasa Jepang. Skripsi. Program Studi S1 Bahasa dan Kebudayaan Jepang, Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro.Semarang Tersedia pada <http://eprints.undip.ac.id/67953/> (Diakses pada 10 Juni 2020)
- Siregar, Iskandarsyah.2020.Morfologi.monograf. Tersedia pada <http://repository.unas.ac.id/867/1/Monograf%20Morfologi.pdf> (Diakses pada 11 Januari 2021)
- Suartini, N. N. 2010. "*Gairaigo Kata Serapan Bahasa Asing dalam Perkembangan Bahasa Jepang*". PRASI Vol.6 No.12 Juli-Desember 2010. Jurusan Pendidikan bahasa Jepang. Fakultas Bahasa dan Seni. Undiksha. Tersedia pada <https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/PRASI/article/view/16768> (Diakses pada 10 Juni 2020)
- Sudaryanto. 1992. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*.Bandung: Universitas pendidikan Inonesia.Tersedia pada <https://www.google.com/hKSJADUKEwasai3serCsax034aAZLrzAhCVDXaZSsKHR125BD-Metode dan Aneka Teknik:Analisis-Bahasa.6789> (diakses pada 20 Februari 2021)
- Sudjianto, dan Ahmad Dahidi. 2004. *Pengantar Linguistik Bahasa Jepang*. Jakarta: Oriental.
- Tjandra,S,N. 2014. "*Morfologi Jepang*". Jakarta Barat 11480. Bina Nusantara. PT. Widya Inovasi Nusantara.
- Wilistyani, N.M.A.2018. *Analisis Perubahan Makna Gairaigo dalam Majalah Garuda Orient Holidays suatu Kajian Semsantik* . Skripsi.Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang, Universitas Pendidikan Ganesha, Singaraja,Bali

Wong, N.F.W. 1992. *A Study of English Loanwords in Selected Malay Short Stories*. University of Malaya. Thesis. Tersedia pada https://www.researchgate.jp/publications/2236661246_English_loanword_in_Selected_Malay_Short_Stories.pdf (Diakses pada 5 November 2020)

