

**PENGEMBANGAN INSTRUMEN PENGUKURAN
KARAKTER KREATIF INOVATIF PADA
PARA REMAJA SMA/SMK
DI KOTA DENPASAR
TAHUN 2020/2021**

TESIS



Oleh

DEVI RAHMAWATI

NIM 1929111005

**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
PASCASARJANA
PROGRAM STUDI BIMBINGAN KONSELING
2021**

**PENGEMBANGAN INSTRUMEN PENGUKURAN
KARAKTER KREATIF INOVATIF
PADA PARA REMAJA SMA/SMK
DI KOTA DENPASAR
TAHUN 2020/2021**

**Diajukan kepada
Universitas Pendidikan Ganesha
untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Memperoleh Gelar Magister Pendidikan
Program Studi Bimbingan Konseling**

Oleh

**DEVI RAHMAWATI
NIM 1929111005**

**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
PASCASARJANA
PROGRAM STUDI BIMBINGAN KONSELING
2021**



LEMBAR PENGESAHAN

Tesis oleh Devi Rahmawati ini telah diperiksa dan disetujui untuk mengikuti ujian Tesis.

Singaraja, 13 Agustus 2021

Pembimbing I



Prof. Dr. Nyoman Dantes
NIDK. 8828123419

Pembimbing II








Prof. Dr. Ni Ketut Suarni, M.S., Kons.
NIP. 19570303 198303 2 001

Tesis oleh Devi Rahmawati ini telah dipertahankan di depan tim penguji dan dinyatakan diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan di Program Studi Bimbingan Konseling, Program Pascasarjana, Universitas Pendidikan Ganesha.

Disetujui pada tanggal : Singaraja, 13 Agustus 2021

oleh
Tim Penguji

Ketua	<u>Prof. Dr. Ni Ketut Suarni, M.S.,Kons</u> NIP. 19570303 198303 2 001
Anggota	<u>Dr. I Ketut Gading, M.Psi</u> NIP 19591231 198403 1009
Anggota	<u>Dr. Kadek Suranata, M.Pd., Kons.</u> NIP. 19820816 200812 1 002
Anggota	<u>Prof. Dr. Ni Ketut Suarni, M.S.,Kons</u> NIP. 19570303 198303 2 001
Anggota	<u>Prof. Dr. Nyoman Dantes</u> NIDN. 8828123419

Mengetahui Direktur
Pascasarjana Undiksha




Dr. Gusti Putu Suharta, M. Si
NIP. 196212151988031002

SURAT PERNYATAAN

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa tesis yang saya susun sebagai syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan dari Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha seluruhnya merupakan hasil karya saya sendiri. Bagian-bagian tertentu dalam penulisan tesis yang saya kutip dari hasil karya orang lain telah dituliskan sumbernya secara jelas dan sesuai dengan norma, kaidah, serta etika akademis.

Apabila di kemudian hari ditemukan seluruh atau sebagian tesis ini bukan hasil karya saya sendiri atau adanya plagiat dalam bagian-bagian tertentu, saya bersedia menerima sanksi pencabutan gelar akademik yang saya sandang dan sanksi-sanksi lainnya sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku di wilayah Negara Kesatuan Republik Indonesia.

Denpasar, 13 Agustus 2021

Yang memberi pernyataan,


METERAI
TEMPEL
001EFAHF913830146
6000
ENAM RIBURUPAH
(Devi Rahmawati)

PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas anugrahNya, sehingga tesis yang berjudul **“Pengembangan Instrumen Pengukuran Karakter Kreatif Inovatif Pada Para Remaja SMA/SMK di Kota Denpasar Tahun 2020/2021”** dapat diselesaikan sesuai dengan yang direncanakan.

Tesis ini ditulis untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan Program Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha pada Program Studi Bimbingan Konseling. terselesaikannya tesis ini telah banyak memperoleh uluran tangan dari berbagai pihak. Untuk itu, izinkan penulis menyampaikan terima kasih dan penghargaan kepada pihak-pihak berikut.

1. Prof. Dr. I Nyoman Jampel. M.Pd, Rektor Undiksha yang telah memberikan kesempatan kepada saya untuk mengikuti pendidikan di Ganesha
2. Prof. Dr. I Gusti Putu Suharta. M.Si, Direktur Pascasarjana yang telah memberikan kesempatan kepada saya untuk mengikuti pendidikan di Pascasarjana Undiksha
3. Prof. Dr. Ni Ketut Suarni, M.S, Kons, Koorprodi atas segala pelayanan, motivasi dan saran
4. Prof. Dr. Nyoman Dantes sebagai pembimbing I yang telah dengan sabar membimbing, mengarahkan dan memberikan motivasi yang demikian bermakna, dan juga mengajarkan banyak ilmu yang bermanfaat sehingga penulis mampu melewati berbagai hambatan dalam perjalanan studi dan

menyelesaikan tesis ini

5. Prof. Dr. Ni Ketut Suarni, M.S. Kons, sebagai pembimbing II yang telah membimbing dan memberikan semangat serta motivasi kepada penulis selama penulisan naskah ini, sehinggatesis ini dapat terwujud dengan baik sesuaiharapan;
6. Para siswa SMA AL-MA'RUF dan SMK TI GLOBAL yang telah terlibat sebagai subjek penelitian
7. Kepala Sekolah SMA AL-MA'RUF dan SMK TI GLOBAL yang telah memberikan ijin dan bantuan administratif sehingga penulis memperoleh kesempatan melanjutkan studi dan menyelesaikan tesis ini
8. Ketua Program Studi Bimbingan Konseling dan staf dosen pengajar yang telah banyak membantu dan memotivasi penulis selama penyusunan tesis ini
9. Direktur Program Pascasarjana Undiksha dan staf, yang telah banyak membantu selama penulis menyelesaikan tesis ini
10. Rektor Universitas Pendidikan Ganesha yang telah memberikan bantuan secara moral dan memfasilitasi berbagai kepentingan penulis dalam menyelesaikan tesis ini
11. Bapak Jemiyo dan Ibu Sarjirah selaku orang tua penulis, yang telah banyak membantu secara material, moral dan doa selama penyelesaian tesis ini
12. Adik Choirunnisa Uswatun Hasanah yang telah memberikan dukungan, doa serta sebagai partner sharing dalam segala hal
13. Rekan-rekan seangkatan di Program Studi Bimbingan Konseling yang dengan karakternya masing-masing telah banyak membentuk kepribadian

penulis selama menjalani studi dan penyelesaian tesis ini

Semoga semua bantuan yang telah mereka berikan dalam penyelesaian studi ini, diberkati imbalan yang sepadan oleh Tuhan Yang Maha Esa, kesehatan, dan keharmonisan dalam menjalani kehidupan.

Penulis menyadari bahwa tesis ini belum sempurna, Namun kehadirannya dalam konstelasi masyarakat akademis akan menambah perbendaharaan ilmu dalam perkembangan ilmu pengetahuan.

Semoga tesis ini bermanfaat bagi masyarakat akademis, terutama mereka yang menyatakan diri bernaung dikebesaran panji-panji pendidikan.

Denpasar, 13 Agustus 2021

(Devi Rahmawati)



DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN TIM PENGUJI.....	iii
LEMBAR PERNYATAAN.....	iv
PRAKATA.....	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR LAMPIRAN.....	ix
ABSTRAK.....	xii

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	9
1.3 Pembatasan Masalah.....	9
1.4 Rumusan Masalah.....	9
1.5 Tujuan Penelitian.....	10
1.6 Manfaat Penelitian.....	10
1.7 Spesifikasi Produk.....	11
1.8 Keterbatasan Produk.....	12

BAB II LANDASAN TEORI

2.1 Pengertian Karakter.....	13
2.2 Jenis-jenis Karakter.....	15
2.3 Pengertian Kreatif.....	18
2.4 Faktor Yang Mempengaruhi Kreatif.....	20
2.5 Aspek - aspek kreatif.....	23
2.6 Proses Mengembangkan Kreatif.....	24
2.7 Pengertian Inovatif.....	25

2.8	Aspek-aspek Inovatif...	27
2.9	Faktor Yang Mempengaruhi Inovatif...	28
2.10	Pengertian Remaja.....	29
2.11	Instrumen Penelitian.....	32
2.12	Ciri-ciri Instrumen Yang Baik.....	33
2.13	Validitas Content.....	39
2.14	Validitas Item.....	39
2.15	Reliabilitas.....	40
2.16	Kajian Hasil.....	41
2.17	Kerangka Konsep.....	43
BAB III METODE PENELITIAN		
3.1	Rancangan Penelitian.....	46
3.2	Subyek Penelitian (Populasi dan Sampel).....	47
3.3	Variabel Penelitian.....	48
3.4	Teknik Pengumpulan Data.....	48
3.5	Teknik Analisis Data.....	55
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		
4.1	Penyajian Uji Data.....	58
4.2	Hasil Analisis Data.....	62
4.3	Revisi Produk.....	65
4.4	Pembahasan Hasil Penelitian.....	65
BAB V PENUTUP		
5.1	Kesimpulan.....	69
5.2	Saran.....	70
DAFTAR PUSTAKA.....		71
LAMPIRAN.....		73

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Kisi-kisi Instrumen Kreatif Inovatif.....	53
Tabel 3.2 Interpretasi nilai r	57
Tabel 4.1 Rekapitulasi Uji Pakar	60
Tabel 4.2 Kategori Nilai CVR dan CVI.....	62
Tabel 4.3 Revisi Produk.....	65



DAFTAR GAMBAR

Gambar.2.1 Alur Penyusunan Instrumen..... 46



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Instrumen Karakter kreatif inovatif

Lampiran 2 Lembar Uji Pakar

Lampiran 3 Tabel Uji Validasi

Lampiran 4 Uji Reliabilitas

Lampiran 5 Google Form

Lampiran 6 Pengarahan pengisian kuisisioner

Lampiran 7 Riwayat Hidup



