

Daftar Pustaka

- Al-Firdaus, Iqra'. 2010. *Inspirasi- inspirasi Menakjubkan Ragam Kreasi Busana*. Yogyakarta: Diva Press.
- Arifah A. Rianto, 2003, *Desain Busana, Bandung*: Yapemda.
- Arikunto.1996. *Prosedur Penelitian*. Rinela Cipta. Jakarta.
- [Bandem, I Made. 2000. *Etnologi Tari Bali*. Yogyakarta: Kanisius.](#)
- Brendleboy, Rio. 2018. "Pengertian, Islitah, Jenis dan Ciri-ciri Tema". Tersedia pada <https://www.bospedia.com/2018/05/pengertian-islitah-jenis-ciri-ciri-tema.html#> (diakses pada tanggal 13 Maret 2019).
- Chodijah dan Wisri A. Mamdi, 1982, *Desain Busana III*, Yogyakarta: IKIP Yogyakarta.
- Daradjat, Zakiyah. 2005. *Ilmu Jiwa Agama*. Jakarta: Bulan Bintang.
- Deliana Harahap, Frida. 2007. "Masyarakat dan Kesenian Bali dan Nusa Tenggara". Jurnal Etnomusikologi, Nomor 6, Tahun 3, September 2007. Universitas Sumatera Utara.
- Enny Zuhni Khayati, 1998, Teknik Pembuatan Busana 111. Yogyakarta: IKIP Yogyakarta.
- Ernawati dkk. 2008. Tata Busana Untuk SMK Jilid 2. Jakarta: Direktorat Jenderal Manajemen Pendidikan Sekolah Menengah, Departemen Pendidikan Nasional.
- Efidayanti Apriyanti. 2013. *Drama Anak-anak (Kajian Make Up Kostum Fantasi Dan Karakter)*. Volume 2, Nomor 2 Tahun 2013. Universitas Negeri Surabaya.
- Husna Widayani. 2016. *Pelajaran Menjahit Busana Wanita & Anak*. Yogyakarta: Pustaka Baru Press.
- [Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2014. *Pendidikan Agama Hindu dan Budi Pekerti*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.](#)
- [Kamus Besar Bahasa Indonesia. 2019. "Pengertian Fantasi". Tersedia pada https://Kamus Besar Bahasa Indonesia.kemdikbud.go.id/entri/FANTASI \(diakses pada tanggal 8 Maret 2019\)](#)
- Kusalamani. 2017, 21 Maret. "Mengenal Aneka Dramtari di Indonesia". Tersedia pada <https://www.tembi.net/2017/03/21/mengenal-aneka-dramatari-di-indonesia/> (diakses pada tanggal 22 Febuari 2019).
- Meitra, Ziska, Dkk. 2017. *Pembuatan Busana Fantasi Dengan Sumber Ide the Light of Aceh*. Volume 2 Nomor 4 November 2017 Hal: 78-83. Universitas Syiah Kuala.
- Muhkamad Wakid, Anwar Dwi Murwantodan.2017. *Pengembangan Desain Perangkat Aerodinamik Mobil Fg16 Ditinjau Dari Hasil Simulasi Numerik Aliran Udara Eksternal*. Edisi Xviii, Nomor 2, Tahun 2017. Universitas Negeri Yogyakarta
- Magdalena, Bella Yosuanty. 2012. Busana Pesta Malam Untuk Remaja Dengan Sumber Ide Kesenian Bambu Gila Dalam Pagelaran Busana. Jurnal Vol 3 No 3 Tahun 2012. Universitas Negeri Yogyakarta.

- Pertiwi Lestari, Ayu Putu Rahayu. 2017. *Pengembangan Busana Fantasi Dengan Sumber Ide Kekaisaran Jepang*. Vol 8, No 2, 2017. Universitas Pendidikan Ganesha.
- Pedoman Penelitian Universitas Pendidikan Ganesha. 2016. Singaraja: Universitas Pendidikan Ganesha.
- Soerkarno & Lanawati Basuki. 2008. *Panduan Membuat Desain Ilustrasi Busana (Teknik Dasar, Terampil, dan Mahir)*. Jakarta: Kawan Pustaka.
- Sri Widarwati, 2000, *Desain Busana I*, Yogyakarta: FPTK IKIP Yogyakarta.
- Setyosari, Punaji. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan dan Pengembangan*. Jakarta: Kencana Prenda Media Group.
- Suartaya, Kadek. 2011, 16 Juni. "Janda Jantan Ni Calonarang, Mengerang Garang Menantang Penguasa" Tersedia pada <https://www.isi-dps.ac.id/berita/janda-jantan-ni-Calonarang-mengerang-garang-menantang-penguasa/> (diakses pada tanggal 22 Febuari 2019).
- Siluh Made Astini. 2001. *Makna Dalam Busana Dramatari Arja DI Bali*. Volume 2, Nomor 2 Tahun 2001. Universitas Negeri Semarang.
- Sari, A. V. (2018). *Pengembangan Busana Fantasi dengan Sumber Ide Kerajaan Majapahit*. Jurnal BOSAPARIS Vol 8, No 2 (2017) Fakultas Teknik dan Kejuruan Universitas Pendidikan Ganesha.
- Sugiyono. 2009. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitati Dan R&D*. Jakarta : Alfa Beta.
- Sugiyono. (2014). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Jakarta: Alfabeta.
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&B*. Jakarta: Alfabeta.
- Tegeh, I Made dkk. 2014. *Model Penelitian Pengembangan*. Singaraja: Graha Ilmu.
- Team Survey ASTI. 2011. "Dramatari Calonarang". Tersedia pada <http://www.babadbali.com/seni/drama/dt-Calonarang.htm> (diakses pada tanggal 23 Febuari 2019).
- Widagdho, Djoko., dkk. 2001. *Ilmu Budaya Dasar*. Jakarta: PT Bumi Akasara.
- Widjiningsih. 2006. *Konstruksi Pola Busana*. Yogyakarta: IKIP Yogyakarta.
- Yuliati, Nanie Asri. 1993. *Teknologi Busana*. Yogyakarta: IKIP Yogyakarta.
- Narasumber**
- I Made Wira Sukma S.sos., 26 tahun. Desa Buruan, Kecamatan Blahbatuh. Diwawancarai tanggal 17 Maret 2019.