

Lampiran 0.1 Instrumen Uji Produk

NO	Indikator	Butir Pertanyaan	Penilaian		
			3	2	1
1	Kesesuaian Disain Busana dengan Sumber ide Dramatari Calonarang	1. Bentuk disain busana fantasi yang dikembangkan sesuai dengan sumber ide Dramatari Calonarang.			
		2. Warna disain busana fantasi yang dikembangkan sesuai dengan sumber ide Dramatari Calonarang			
		3. Kreativitas pembuatan disain busana fantasi sesuai dengan sumber ide Dramatari Calonarang			
2	Kesesuaian Busana Fantasi dengan Sumber Ide Dramatari Calonarang	1. Bentuk busana, warna busana dan aksesoris busana fantasi sesuai antara kedua busana fantasi yang dikembangkan..			
		2. Busana fantasi yang dikembangkan sesuai dengan karakteristik busana fantasi.			
		3. Warna aksesoris dan milineris menggunakan warna emas dan hijau sesuai dengan sumber ide Dramatari Calonarang			
3	Hasil Akhir Busana Fantasi dengan Sumber	1. Kreatifitas rancangan sesuai dengan sumber ide Dramatari Calonarang			

	Ide Dramatari Calonarang				
		2. Hasil busana fantasi sesuai dengan proporsi model praga yang digunakan.			
		3. Kesesuaian warna desain dengan warna bahan yang digunakan pada busana fantasi			
		4. Hasil busana fantasi sudah mengalami pengembangan.			
		5. Kesesuaian daya pakai busana fantasi pada saat peragaan.			
	TOTAL				



Lampiran 02 Penskoran

Rubrik Penskoran

No	Komponen/Sub komponen penilaian	Indikator	Skor
1	Kesesuaian Disain Busana dengan Sumber ide Dramatari Calonarang		
	1) Bentuk disain busana fantasi yang dikembangkan sesuai dengan sumber ide Dramatari Calonarang.	Bentuk disain busana fantasi sangat sesuai dengan sumber Dramatari Calonarang terdapat poin: 1. Lembaran kain dengan motif khas penari Matah Gede. 2. Warna busana tari matah Gede yaitu merah, putih, hitam dan emas. 3. Bentuk dan warna aksesoris busana penari matah gede.	3
		Jika 1 sampai 2 poin yang terpenuhi (cukup sesuai).	2
		Jika keempat poin tidak terpenuhi (kurang sesuai).	1
	2) Warna disain busana fantasi yang dikembangkan sesuai dengan sumber ide Dramatari Calonarang	Warna busana fantasi sangat sesuai dengan sumber ide Dramatari Calonarang yaitu warna dari busana Calonarang atau Matah Gede adalah merah, putih, hitam dan emas.	3
		Jika 1 dari 2 poin yang terpenuhi (cukup sesuai).	2
		Jika kedua dari poin tidak terpenuhi (kurang sesuai).	1
	3) Kreativitas pembuatan disain busana fantasi sesuai dengan sumber ide Dramatari Calonarang	Kreativitas pembuatan disain busana fantasi sesuai dengan sumber ide Dramatari Calonarang: 1. Terdapat ukiran-ukiran dan hiasan kaca yang merupakan simbol calonarang pada busana fantasi yang dikembangkan. 2. Ukiran-ukiran menyerupai bentuk prada pada busana tari Matah Gede. 3. Kreativitas aksesoris sesuai dengan sumber ide Dramatari Calonarang.	3

No	Komponen/Sub komponen penilaian	Indikator	Skor
		Jika 2 dari 3 poin yang terpenuhi (cukup sesuai).	2
		Jika ketiga poin yang tidak terpenuhi (kurang sesuai).	1
	Kesesuaian Busana Fantasi dengan Sumber Ide Dramatari Calonarang		
2	1) Bentuk busana, warna busana dan aksesoris busana fantasi sesuai antara kedua busana fantasi yang dikembangkan.	Ketiga aspek sangat sesuai antara kedua busana fantasi yang dikembangkan.	3
		1 sampai 2 dari 3 aspek yang terpenuhi (cukup sesuai).	2
		Ketiga aspek tidak terpenuhi (kurang sesuai).	1
	2) Busana fantasi yang dikembangkan sesuai dengan karakteristik busana fantasi.	Busana fantasi yang dikembangkan sangat sesuai dengan keempat karakteristik busana fantasi, yaitu: 1. Bentuk busana rumit 2. Bentuk busana yang besar 3. Penggunaan hiasan yang tidak terbatas 4. Menampilkan keterampilan seorang desainer.	3
		Jika 1 sampai 3 poin yang terpenuhi (cukup sesuai)	2
		Jika keempat poin tidak terpenuhi (kurang sesuai)	1
		3) Warna aksesoris dan milineris menggunakan warna emas dan hijau sesuai dengan sumber ide Dramatari Calonarang	Kedua aspek warna digunakan pada warna aksesoris dan milineris.
	Salah satu aspek warna digunakan pada warna aksesoris dan milineris.		2
	Kedua aspek warna tidak digunakan pada warna aksesoris dan milineris (kurang sesuai).		1
	3	Hasil Akhir Busana Fantasi dengan Sumber Ide Dramatari Calonarang	
1) Kreatifitas rancangan sesuai dengan sumber ide Dramatari Calonarang	Kreativitas rancangan sangat sesuai dengan tema yaitu busana fantasi sumber ide Dramatari Calonarang 1. Perpaduan warna sesuai dengan warna dari sumber Dramatari Calonarang.	3	

No	Komponen/Sub komponen penilaian	Indikator	Skor
		2. Kreativitas aksesoris sesuai dengan tema Dramatari Calonarang.	
		Salah satu dari kedua karakteristik busana fantasi sumber ide Dramatari Calonarang (cukup sesuai).	2
		Kedua karakteristik busana fantasi sumber ide Dramatari Calonarang.tidak terpenuhi (kurang sesuai).	1
2)	Hasil busana fantasi sesuai dengan proporsi model praga yang digunakan..	1) Bentuk busana fantasi yang dibuat sangat sesuai dengan proporsi model peraga. 2) Ukuran dari busana fantasi yang dibuat pas dilihat dari ukuran lingkaran badan, lingkaran pinggang dan lingkaran pinggul.	3
		1) Bentuk busana fantasi yang dibuat cukup sesuai dengan proporsi model peraga. 2) Satu atau dua dari ketiga ukuran dilihat tidak pas (dilihat terlalu sempit ataupun terlalu longgar).	2
		1) Bentuk busana fantasi yang dibuat kurang sesuai dengan proporsi model peraga. 2) Ketiga dari ukuran dilihat tidak pas (dilihat terlalu sempit ataupun terlalu longgar).	1
3)	Hasil busana fantasi sudah mengalami pengembangan.	Busana fantasi yang dikembangkan sudah mengalami pengembangan pada: 1. Longtorso atau kemben dari busana tari penari Matah Gede. 2. Lembaran kain yang dililitkan dari pinggang sampaimata kaki dengan motif penari Matah Gede.	3
		Salah satu poin yang terpenuhi (cukup sesuai).	2

No	Komponen/Sub komponen penilaian	Indikator	Skor
		Kedua poin tidak terpenuhi (kurang sesuai).	1
	4) Kesesuaian disain dengan hasil busana fantasi yang dibuat.	dengan disain yang dibuat: 1. Warna busana pada disain terdapat warna merah, putih, hitam, dan emas. 2. Terdapat ukiran-ukiran berbentuk api. 3. Terdapat hiasan kepala yang sesuai dengan disain. 4. Menggunakan <i>high heels</i>	3
		1 sampai 3 poin yang terpenuhi.	2
		Keempat poin tidak terpenuhi.	1
	5) Kesesuaian warna disain dengan bahan yang digunakan pada busana fantasi.	Kesesuaian warna desain dengan warna bahan yang digunakan pada busana fantasi. Warna yang digunakan yaitu: 1. Merah. 2. Putih 3. Hitam 4. Emas.	3
		1 sampai 4 aspek warna bahan sesuai dengan warna pada busana fantasi.	2
		ketiga dari keempat warna bahan tidak sesuai dengan warna pada busana fantasi.	1

Lampiran 03 Surat Keterangan Pengambilan Data



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN
Alamat : Jalan Udayana No. 11 Singaraja – Bali <http://ftk.undiksha.ac.id>
Telp. (0362) 25571, Fax. (0362) 25571 Kode Pos. 81116

Nomor : 1087/UN48.11/DT/2019
Lampiran : -
Hal : Permohonan Data


Singaraja, 8 Juli 2019

Yth. Luh Nusari, S.Pd
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi persyaratan penyusunan Skripsi, bersama ini dimohon bantuannya untuk memberikan informasi yang diperlukan terkait data mengenai "Pengembangan Busana Fantasi Sumber Ide Drama Tari Calonarang", kepada mahasiswa berikut.

Nama : I Luh Ade Haryawati
NIM : 1515011011
Program Studi : Pendidikan Kesejahteraan Keluarga
Semester : VIII (delapan)

Demikian surat ini disampaikan, atas perkenaan dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.


Dekan,
Dr. I Gede Sudirtha, M.Pd
NIP. 197106161996021001

Lampiran 04 Surat Keterangan Pengambilan Data



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN
Alamat : Jalan Udayana No. 11 Singaraja – Bali <http://ftk.undiksha.ac.id>
Telp. (0362) 25571, Fax. (0362) 25571 Kode Pos. 81116

Nomor : 1088/UN48.11/DT/2019
Lampiran : -
Hal : Permohonan Data

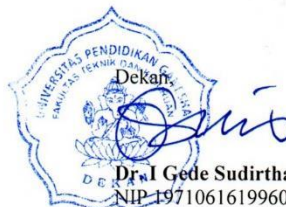
Singaraja, 8 Juli 2019

Yth. Pemilik Butik Ria
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi persyaratan penyusunan Skripsi, bersama ini dimohon bantuannya untuk memberikan informasi yang diperlukan terkait data mengenai "Pengembangan Busana Fantasi Sumber Ide Drama Tari Calonarang", kepada mahasiswa berikut.

Nama : I Luh Ade Haryawati
NIM : 1515011011
Program Studi : Pendidikan Kesejahteraan Keluarga
Semester : VIII (delapan)

Demikian surat ini disampaikan, atas perkenaan dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.



Dr. I Gede Sudirtha, M.Pd
NIP. 197106161996021001

Lampiran 05 Uji Validitas penguji 1

KUISIONER INSTRUMEN PENGEMBANGAN BUSANA FANTASI
DENGAN SUMBER IDE DRAMATARI CALONARANG

Identitas:

Nama Penguji : Dr. Niketut Widiantini, S.Pd M.Pd.
NIP : 197508012006042001
Jabatan : Dosen Prodi PKK
Hari/Tanggal : Senin, 7 Juli 2019

NO	Indikator	Kreteria Penilaian	Relevan	Tidak Relevan	Keterangan
1	Kesesuaian desain busana fantasi dengan tema	1. Bentuk desain busana fantasi sesuai dengan karakteristik Dramatari Calonarang	✓		
		2. Pemilihan proporsi desain sesuai dengan karakteritik Dramatari Calonarang	✓		
2	Kesesuaian busana fantasi dengan tema	1. Bentuk busana fantasi sesuai dengan karakteristik Dramatari Calonarang	✓		
		2. Pemilihan bahan sesuai			

		dengan model busana fantasi			
		3. Warna yang digunakan sesuai dengan warna pada desain	✓		
		4. Busana fantasi yang dibuat serasi antara busana satu dengan busana dua	✓		
3	Hasil akhir busana fantasi	1. Kreatifitas rancangan sesuai dengan sumber ide	✓		
		2. Keserasian rancangan secara keseluruhan (busana, tata rias dan warna)	✓		
		3. Kesesuaian warna desain dengan warna bahan yang digunakan pada busana fantasi	✓		
		4. Hasil busana fantasi sudah mengalami			

		pengembangan.			
		5. Kesesuaian daya pakai busana fantasi pada saat peragaan.	✓		

Saran:

.....

.....

Mengetahui,

Judges I/II



Dr. Niketud Widiartini, S.Pd., M.Pd.

NIP. 1975 0801 2006 04 2 001

Lampiran 06 Uji Validitas pengujian 2

KUISIONER INSTRUMEN PENGEMBANGAN BUSANA FANTASI
DENGAN SUMBER IDE DRAMATARI CALONARANG

Identitas:

Nama Penguji : Ida Ayu Periena Damasanti .M.Pd .
~~NTP MIP~~ : 2019.05.14.
 Jabatan : Staf pengajar.
 Hari/Tanggal : Selasa, 2 Juli 2019

Petunjuk :

1. Instrument ini terdapat kriteria penilaian sebanyak 13 kriteria penilaian. Pertimbangkanlah setiap pernyataan dalam kaitannya dengan pengembangan busana fantasi dengan sumber ide busana Dramatari Calonarang.
2. Berilah tanda check (√) pada kolom yang sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu untuk setiap pernyataan yang diberikan.

NO	Indikator	Kreteria Penilaian	Relevan	Tidak Relevan	Keterangan
1	Kesesuaian desain busana fantasi dengan tema	1. Bentuk desain busana fantasi sesuai dengan karakteristik Dramatari Calonarang	✓		
		2. Analisis desain jelas sesuai dengan sumber ide Dramatari Calonarang.	✓		
		3. Pemilihan proporsi desain			

		sesuai dengan karakteristik Dramatari Calonarang	✓		
2	Kesesuaian busana fantasi dengan tema	1. Bentuk busana fantasi sesuai dengan karakteristik Dramatari Calonarang	✓		
		2. Pemilihan bahan sesuai dengan model busana fantasi	✓		
		3. Warna yang digunakan sesuai dengan warna pada desain	✓		
		4. Busana fantasi yang dibuat serasi antara busana satu dengan busana dua	✓		
3	Hasil akhir busana fantasi	1. Kreatifitas rancangan sesuai dengan sumber ide	✓		
		2. Keserasian rancangan secara keseluruhan	✓		

		(busana, tata rias dan warna)			
		3. Kesesuaian warna desain dengan warna bahan yang digunakan pada busana fantasi	✓		
		4. Kesesuaian daya pakai busana fantasi pada saat peragaan.	✓		

Saran:

.....

Mengetahui, *Ambaraga*, 2 Juli 2019 .

Penguji



Ika Ayu Permana Damasanti: s. pd. m. pd.

NIP. 2019.05.144.

Lampiran 07 Hasil Uji Produk Ahli 1

KUISIONER INSTRUMEN BUSANA FANTASI DENGAN SUMBER IDE
DRAMATARI CALONARANG

Identitas :

Nama Penguji : Putu Ria Yusnita
 NIP :
 Jabatan : Owner Ria Boutique
 Hari/Tanggal : Sabtu, 10 Agustus 2019

Petunjuk :

1. Instrument ini terdapat kriteria penilaian sebanyak 11 kriteria penilaian. Pertimbangkanlah setiap pernyataan dalam kaitannya dengan pengembangan busana fantasi dengan sumber ide Dramatari Calonarang.
2. Berilah tanda check (√) pada kolom yang sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu untuk setiap pernyataan yang diberikan.

Keterangan :

- 3 = Sangat Sesuai.
 2 = Cukup Sesuai.
 1 = Kurang Sesuai.

NO	Indikator	Butir Pertanyaan	Penilaian		
			3	2	1
1	Kesesuaian Disain Busana dengan Sumber ide Dramatari Calonarang	1. Bentuk disain busana fantasi yang dikembangkan sesuai dengan sumber ide Dramatari Calonarang.	√		
		2. Warna disain busana fantasi yang dikembangkan sesuai dengan	√		

		sumber ide Dramatari Calonarang	✓		
		3. Kreativitas pembuatan desain busana fantasi sesuai dengan sumber ide Dramatari Calonarang	✓		
2	Kesesuaian Busana Fantasi dengan Sumber Ide Dramatari Calonarang	1. Bentuk busana, warna busana dan aksesoris busana fantasi sesuai antara kedua busana fantasi yang dikembangkan..	✓		
		2. Busana fantasi yang dikembangkan sesuai dengan karakteristik busana fantasi.	✓		
		3. Warna aksesoris dan milineris menggunakan warna emas dan (nijau) sesuai dengan sumber ide Dramatari Calonarang	✓		
3	Hasil Akhir Busana Fantasi dengan Sumber Ide Dramatari Calonarang	1. Kreatifitas rancangan sesuai dengan sumber ide Dramatari Calonarang	✓		
		2. Hasil busana fantasi sesuai dengan proporsi model praga yang digunakan.	✓		
		3. Kesesuaian warna desain dengan warna bahan yang digunakan pada busana fantasi	✓		
		4. Hasil busana fantasi sudah mengalami pengembangan.	✓		

	5. Kesesuaian daya pakai busana fantasi pada saat peragaan.	✓		
TOTAL				

Saran :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

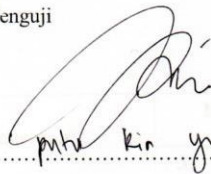
.....

.....

.....

Mengetahui,

Penguji


 pih kiyusita

NIP.

Lampiran 08 Hasil Uji Produk Ahli 2

KUISIONER INSTRUMEN BUSANA FANTASI DENGAN SUMBER IDE
DRAMATARI CALONARANG

Identitas :

Nama Penguji : Lili Nursari, S.pd, M.pd
 NIP : 198007200012027
 Jabatan : Guru Tata Busana
 Hari/Tanggal : Sabtu / 10 Agustus 2019.

Petunjuk :

1. Instrumen ini terdapat kriteria penilaian sebanyak 11 kriteria penilaian. Pertimbangkanlah setiap pernyataan dalam kaitannya dengan pengembangan busana fantasi dengan sumber ide Dramatari Calonarang.
2. Berilah tanda check (✓) pada kolom yang sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu untuk setiap pernyataan yang diberikan.

Keterangan :

- 3 = Sangat Sesuai.
 2 = Cukup Sesuai.
 1 = Kurang Sesuai.

NO	Indikator	Butir Pertanyaan	Penilaian		
			3	2	1
1	Kesesuaian Disain Busana dengan Sumber ide Dramatari Calonarang	1. Bentuk disain busana fantasi yang dikembangkan sesuai dengan sumber ide Dramatari Calonarang.	✓		
		2. Warna disain busana fantasi yang dikembangkan sesuai dengan	✓		

		sumber ide Dramatari Calonarang	✓		
		3. Kreativitas pembuatan disain busana fantasi sesuai dengan sumber ide Dramatari Calonarang	✓		
2	Kesesuaian Busana Fantasi dengan Sumber Ide Dramatari Calonarang	1. Bentuk busana, warna busana dan aksesoris busana fantasi sesuai antara kedua busana fantasi yang dikembangkan..	✓		
		2. Busana fantasi yang dikembangkan sesuai dengan karakteristik busana fantasi.	✓		
		3. Warna aksesoris dan milineris menggunakan warna emas dan hijau sesuai dengan sumber ide Dramatari Calonarang		✓	
3	Hasil Akhir Busana Fantasi dengan Sumber Ide Dramatari Calonarang	1. Kreatifitas rancangan sesuai dengan sumber ide Dramatari Calonarang	✓		
		2. Hasil busana fantasi sesuai dengan proporsi model praga yang digunakan.	✓		
		3. Kesesuaian warna desain dengan warna bahan yang digunakan pada busana fantasi	✓		
		4. Hasil busana fantasi sudah mengalami pengembangan.	✓		

	5. Kesesuaian daya pakai busana fantasi pada saat peragaan.	✓		
TOTAL				

Saran :

Secara keseluruhan sudah bagus, hasil busana sudah mengalami pengembangan, tetapi perlu di perhatikan antara bentuk desain dan busana jadinya.

Mengetahui,

Penguji



Luh Nurani, S.Pd, M.Pd

NIP. 19840609 20001 2 029

Lampiran 09 Dokumentasi Pelaksanaan Uji Produk



Lampiran 10 Dokumentasi Hasil Pengembangan Busana Fantasi dengan Sumber Ide Dramatari Calonarang

