

**STUDI SEJARAH PURA GUNUNG PAYUNG  
SEBAGAI SUMBER BELAJAR SEJARAH DI SMA**



**OLEH**

**I WAYAN SURYA EKA SAPUTRA**

**NIM 1614021017**

**PRODI PENDIDIKAN SEJARAH**

**JURUSAN SEJARAH, SOSIOLOGI DAN PERPUSTAKAAN**

**FAKULTAS HUKUM DAN ILMU SOSIAL**

**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**

**SINGARAJA**

**2021**

**TUDI SEJARAH PURA GUNUNG PAYUNG SEBAGAI SUMBER  
BELAJAR SEJARAH DI SMA**

**SKRIPSI**

**Diajukan kepada**

**Universitas Pendidikan Ganesha**

**Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan**

**Program Sarjana Pendidikan Sejarah**

**Oleh**

**I Wayan Surya Eka Saputra**

**NIM 1614021017**

**PRODI PENDIDIKAN SEJARAH**

**JURUSAN SEJARAH, SOSIOLOGI DAN PERPUSTAKAAN**

**FAKULTAS HUKUM DAN ILMU SOSIAL**

**UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**

**SINGARAJA**

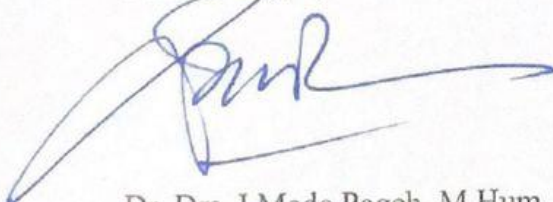
**2021**

SKRIPSI

DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN MEMENUHI  
SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI GELAR SARJANA  
PENDIDIKAN

Menyetujui,

Pembimbing 1,



Dr. Drs. I Made Pageh, M.Hum  
NIP. 196212311988031018

Pembimbing 2,



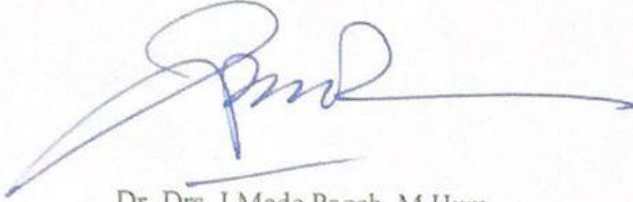
I Wayan Putra Yasa, S.Pd., M.Pd  
NIP. 198406242018031001

Skripsi oleh I Wayan Surya Eka Saputra ini  
telah dipertahankan di depan dewan penguji

pada tanggal 31 Agustus 2021

**Dewan penguji,**

Penguji I,



Dr. Drs. I Made Pageh, M.Hum.

NIP.196212311988031018

(Ketua)

Penguji II,



I Wayan Putra Yasa, S.Pd. M.Pd

NIP.198406242018031001

(Anggota)

Penguji III,



Dra. Desak Made Oka Purnawati, M.Hum

NIP.196805171993032002

(Anggota)



Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial  
Universitas Pendidikan Ganesha

Pada:

Hari : Selasa

Tanggal : 31 Agustus 2021

Mengetahui,

Ketua Ujian,

Wakil Dekan I

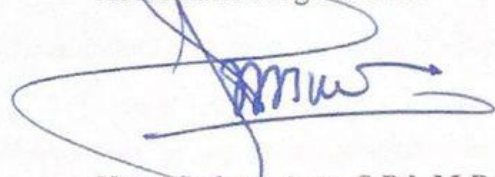


Dr. I Nengah Suastika, S. Pd., M. Pd.

NIP: 198007202006041001

Sekretaris Ujian,

Koordinator Program Studi



Ketut Sedana Arta, S. Pd., M. Pd.

NIP: 197604122006041001

Mengesahkan,  
Dekan Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial



Prof. Dr. Sukadi, M. Pd, M. Ed  
NIP. 196303101988031003

## KATA PENGANTAR

Atas kerta wara nugrahnya Tuhan Yang Maha Esa, yang telah memberikan nikmat, rahmat, dan berkah-Nya kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul **“Studi Sejarah Pura Gunung Payung Sebagai Sumber Belajar Sejarah Di SMA”**. Tugas akhir (skripsi) ini disusun dalam rangka memenuhi syarat dalam menyelesaikan studi untuk memperoleh gelar sarjana Pendidikan Sejarah Universitas Pendidikan Ganesha. Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini terdapat banyak kekurangan. Banyaknya hambatan dan kesulitan senantiasa penulis temui pada penyusunan skripsi ini. Dengan terselesaikannya skripsi ini, tak lupa pula penulis sampaikan rasa terima kasih kepada semua pihak yang memberikan bimbingan, arahan dan petunjuk dalam penyusunan karya ilmiah ini, dengan segala kerendahan hati, penulis ingin menyampaikan permohonan maaf dan ucapan terima kasih sedalam-dalamnya kepada :

1. Prof. Dr. I Nyoman Jampel, M.Pd selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha, dan para Wakil Rektor yang telah memberikan segala fasilitas dan kebijakan selama menempuh studi.
2. Prof. Dr. Sukadi, M.Pd., M.Ed selaku Dekan Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial Universitas Pendidikan Ganesha.
3. Bapak Ketut Sedana Arta S.Pd , M.Pd selaku Ketua Jurusan Pendidikan Sejarah, Sosiologi, dan Perpustakaan Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial Universitas Pendidikan Ganesha sekaligus sebagai Penguji penulis yang telah banyak memberikan motivasi, arahan, serta saran sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
4. Sekertaris Jurusan Pendidikan Sejarah, Sosiologi, dan Perpustakaan, Bapak I Gusti Made Arya Suta Wirawan, S.Hum, M.Si yang selalu sabar memberikan layanan administratif kepada penulis.
5. Kordinator Program Studi Pendidikan Sejarah Dra. Desak Made Oka Purnawati M.Hum. yang tak henti-hentinya memberikan motivasi dan saran kepada penulis dalam menyusun skripsi.

6. Dr. Drs. I Made Pageh, M.Hum selaku dosen pembimbing I sekaligus sebagai pembimbing akademik (PA) yang telah memberikan pengarahan, motivasi, saran, dan bimbingan dalam menyelesaikan skripsi ini.
7. I Wayan Putra Yasa, S.Pd., M.Pd selaku dosen pembimbing II yang telah membimbing dan memberikan pengarahan dan saran selama penyusunan skripsi ini.
8. Seluruh staf dosen Jurusan Pendidikan Sejarah, Sosiologi, dan Perpustakaan yang telah banyak membantu memberi saran dan motivasi terhadap penyusunan skripsi ini.
9. Kepala Desa Adat Kutuh yang telah memberikan izin dan informasi terkait pengumpulan data sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini
10. Semua informan yang telah membantu dan meluangkan waktunya untuk membantu penulis dalam penyelesaian skripsi.
11. Kedua Orang tua saya tercinta serta adik saya yang tiada henti-hentinya memberikan doa restu, dukungan baik moral maupun spiritual, memberikan motivasi, memberikan bantuan moril dan materil demi kesuksesan anaknya.
12. Kepada para sahabat dan teman-teman saya yang selalu memberikan saya motivasi dan semangat untuk menyelesaikan skripsi ini.
13. Kepada semua pihak-pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan penelitian dan penyusunan skripsi ini, yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.



## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Penulis menyadari dengan sepenuhnya bahwa apa yang tersaji dalam skripsi ini masih jauh dari kata sempurna dan memiliki banyak kekurangan karena keterbatasan penulis dan keadaan viiendidik covid-19 yang sedang melanda. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati penulis sangat mengharapkan saran dan kritik yang bersifat membangun dari pembaca guna menyempurnakan skripsi ini. Sebagai akhir dari prakata ini semoga skripsi yang telah penulis lakukan dapat bermanfaat bagi pembaca dan penulis pada khususnya disertakan untuk dunia viiendidikan pada umumnya.

Singaraja, 31 Agustus 2021



I Wayan Surya Eka Saputra



## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PENGANTAR.....	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN PERSETUJUAN.....	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
KATA PENGANTAR .....	iv
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....	vii
DAFTAR ISI .....	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR .....	xii
ABSTRAK.....	xiii
ABSTRACT.....	xiv
<b>BAB 1 PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	6
1.3 Tujuan Penelitian .....	7
1.4 Manfaat Penelitian .....	7
1.4.1 Secara Teoritis.....	7
1.4.2 Secara Praktis .....	7
<b>BAB II LANDASAN TEORI .....</b>	<b>10</b>
2.1 Tinjauan tentang Pura .....	10
2.1.1 Sejarah Pura .....	10
2.1.2 Bentuk/Struktur Pura.....	12
2.1.3 Fungsi dari pada Pura atau Kahyangan .....	14
2.2 Tinjauan Sumber Belajar Sejarah.....	15
2.2.1 Pengertian Sumber Belajar .....	15
2.2.2 Ciri-Ciri Sumber Belajar .....	16
2.2.3 Manfaat Sumber Belajar.....	17
2.2.4 Jenis-Jenis Sumber Belajar.....	18
2.2.5 Pura Sebagai Sumber Belajar .....	20
2.2.6 Strategi Pembelajaran Sejarah.....	20
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>23</b>
3.1 Rancangan Penelitian .....	23
3.2 Teknik Penentuan Lokasi .....	24

3.3 Teknik Penentuan Informan .....	24
3.4 Heuristik (Pengumpulan Data) .....	25
3.4.1 Observasi .....	25
3.4.2 Wawancara.....	26
3.4.3 Studi Pustaka dan Dokumen.....	26
3.5 Kritik Sumber (Validasi Data) .....	27
3.5.1 Triangulasi Sumber atau Data .....	27
3.6 Interpretasi (Analisis Data) .....	28
3.7 Historiografi (Penulisan Sejarah) .....	30
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>32</b>
4.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	32
4.1.1 Sejarah Desa Kutuh.....	32
4.1.2 Keadaan Geografis dan Luas Wilayah Desa Kutuh.....	33
4.1.3 Sarana dan Prasarana Desa Kutuh.....	35
4.1.4 Keadaan Demografi Desa Kutuh.....	35
4.1.5 Keadaan Penduduk Berdasarkan Pendidikan.....	36
4.1.6 Keadaan Penduduk Berdasarkan Mata Pencaharian .....	37
4.1.7 Keadaan Penduduk Berdasarkan Agama .....	39
4.1.8 Organisasi Kemasyarakatan Desa Kutuh.....	40
4.2 Sejarah Berdirinya Pura Gunung Payung di Desa Kutuh .....	43
4.3 Struktur Pura Gunung Payung.....	46
4.3.1 Nista Mandala .....	48
4.3.2 Madya Mandala.....	50
4.3.3 Utama Mandala .....	54
4.4 Fungsi Pura Gunung Payung.....	62
4.4.1 Fungsi Religius .....	63
4.4.2 Fungsi Sosial.....	63
4.4.3 Fungsi Budaya.....	64
4.4.4 Fungsi Pendidikan.....	68
4.5 Aspek Pura Gunung Payung Sabagai Sumber Belajar Sejarah Di SMA .....	68
4.5.1 Aspek Spiritual.....	73
4.5.2 Aspek Sosial.....	73
4.5.3 Aspek Pengetahuan .....	74

<b>BAB V PUNUTUP .....</b>	<b>75</b>
5.1 Simpulan.....	75
5.2 Saran .....	76
<b>DAFTAR PUSATAKA.....</b>	<b>78</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>81</b>



## DAFTAR TABEL

Table 4. 1 Sarana dan Prasarana .....	35
Table 4. 2 Tingkat Pendidikan Penduduk Desa Kutuh .....	36
Table 4. 3 Struktur Mata Pencaharian .....	37
Table 4. 4 Keadaan Penduduk Menurut Agama .....	39
Table 4. 5 Organisasi Kemasyarakatan .....	40
Table 4. 6 Bagian dan Bangunan dari Pura .....	48





## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Peta Pulau Bali .....	34
Gambar 4. 2 Tempat Dang Hyang Nirartha Menancapkan Gagang Payung .....	45
Gambar 4. 3 Denah dan Strutur Pura .....	47
Gambar 4. 4 Nista Mandala (Bagian Luar) Pura Gunung Payung .....	48
Gambar 4. 5 Candi Bentar.....	49
Gambar 4. 6 Wantilan Utama.....	50
Gambar 4. 7 Madya Mandala .....	51
Gambar 4. 8 Wantilan .....	51
Gambar 4. 9 Bale Kul-Kul .....	52
Gambar 4. 10 Bale Gong.....	53
Gambar 4. 11 Bale Pesandekan.....	53
Gambar 4. 12 Utama Mandala .....	54
Gambar 4. 13 Gedong Penyimpanan.....	55
Gambar 4. 14 Bale Pawedan .....	56
Gambar 4. 15 Padmasana.....	56
Gambar 4. 16 Meru Tumpeng Dua .....	60
Gambar 4. 17 Meru Tumpeng Telu.....	61
Gambar 4. 18 Pura Beji.....	62
Gambar 4. 19 Pelaksanaan Pesantian di Pura Gunung Payung .....	65
Gambar 4. 20 Pementasan Tarian di Pura Gunung Payung .....	66
Gambar 4. 21 Peralatan Tabuh di Pura Gunung Payung .....	67