

## DAFTAR PUSTAKA

- Agung, Dr. Anak Agung Ketut, 2004, Busana Adat Bali. Denpasar. Palawa Sari
- Ari Safitri, Rizki, 2017, Tata Rias Pengantin Agung Khas Gaya Buleleng. Jurnal Bosaparis. Vol 8, No 2.
- Darmika, Ida Bagus, Dkk. 1988. Arti Dari Lambang dan Fungsi Tata Rias Pengantin Dalam Menanamkan Nilai- nilai Budaya Bali. Jakarta : Dikbud, Dirjern Sejarah dan Nilai Tradisional.
- Delia Wulansari, 2015, Bentuk, Fungsi dan Makna Tata Rias dan Prosesi Upacara Perkawinan Bali Agung di Bali. Jurnal Universitas Negeri Surabaya. Vol 04, No 2
- Herni Kusantati, 2008. Tata Kecantikan Kulit Jilid 3. Jakarta : Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan
- Herdiansyah, Haris, 2010. Metodologi Penelitian Kualitatif. Jakarta : Salemba Humanika.
- Imam Gunawan, 2003: 160, Metode Penelitian Kualitatif: Teori dan Praktik, Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Mahligai, 2009:27, Inspirasi Pengantin Bali, Denpasar: DictiArt Lab, Bali: Jagad Art Space
- Martha Tilaar, 2010. Tata Rias dan Busana Pengantin Solo Basahan & Solo Putri. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama
- Mertani, Nyonya M, 2003. Tata Rias Pengantin Bali, Denpasar, Upada Sastra.
- Putri Astuti, Ni Putu, 2017, Tata Rias Pengantin Kabupaten Klungkung. Jurnal Bosaparis. Vol 8, No 2.
- Pujiastuti, Ni Kadek, 2015, Study tentang tata rias dan busana pengantin Bali Gaya Badung, Buleleng : Skripsi Universitas Pendidikan Ganesha.
- Ramdani, Khaeriyah, 2017, Tata Rias Pengantin Suku Sasak Provinsi Nusa Tenggara Barat. Jurnal Bosaparis. Vol 8, No 2
- Saryoto, Naniek, 2003, Tata Rias Pengantin, Jakarta: Mautia Cipta
- Satori, Djaman, Dkk. 2012, Metodologi Penelitian Kualitatif, Bandung : Alfabeta
- Sugiono, Dendy, dkk. 2008. Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa Edisi Keempat. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama
- Suharsaputra, Uhar, 2012. Metode Penelitian : Kuantitatif, Kualitatif dan Tindakan. Bandung : PT. Refika Aditama.

- Sukmadinata,2006. Metode Penelitian Kualitatif. Bandung : Graha Aksara
- Wuartini, Kadek Lina, 2015, Study Tentang Tata Rias Pengantin Agung Kabupaten Karangasem Provinsi Bali. Jurnal Bosaparis,Vol 2, No 1.
- Wibowo, 1987, Arti Lambang Dari Fungsi Tata Rias Pengantin Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta. Daerah Istimewa Yogyakarta: Indonesia Heritage Digital Library
- Setia Bakti, 2015, 22 Desember. “Pancaran Busana Agung Pengantin Bali”. Tersedia pada <https://www.weddingku.com/tata-rias-pengantin-bali-payas-agung-badung> (diakses pada tanggal 28 April 2019).
- Novita Dewi, 2018, 25 November. “Payas Agung Khas Daerah Kabupaten Tabanan”. Tersedia pada <https://www.nusabali.com/payas-khas-daerah-hanya-lestari-di-pkb> (diakses pada tanggal 27 April 2019).

