

Lampiran 01 Surat Permohonan Data



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN

Alamat : Jalan Udayana No. 11 Singaraja – Bali <http://ftk.undiksha.ac.id>
Telp. (0362) 25571, Fax. (0362) 25571 Kode Pos. 81116

Nomor : 1128/UN48.11/DT/2019
Lampiran : -
Hal : Permohonan Data

Singaraja, 11 Juli 2019

Yth. Pemilik Salon Agung Denpasar
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi persyaratan penyusunan Skripsi, bersama ini dimohon bantuannya untuk memberikan informasi yang diperlukan terkait data mengenai "Bagian dan Makna Tata Rias Pengantin Agung Tabanan", kepada mahasiswa berikut.

Nama : Kadek Monik Widi Hutami
NIM : 1515011002
Program Studi : Pendidikan Kesejahteraan Keluarga
Semester : VIII (delapan)

Demikian surat ini disampaikan, atas perkenaan dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.



[Handwritten Signature]
Dr. I Gede Sudirtha, M.Pd
NIP. 197106161996021001



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN

Alamat : Jalan Udayana No. 11 Singaraja – Bali <http://ftk.undiksha.ac.id>
Telp. (0362) 25571, Fax. (0362) 25571 Kode Pos. 81116

Nomor : 1129/UN48.11/DT/2019
Lampiran : -
Hal : Permohonan Data

Singaraja, 11 Juli 2019

Yth. Penglingsir Puri Agung Tabanan
di tempat

Dengan hormat, dalam rangka melengkapi persyaratan penyusunan Skripsi, bersama ini dimohon bantuannya untuk memberikan informasi yang diperlukan terkait data mengenai "Bagian dan Makna Tata Rias Pengantin Agung Tabanan", kepada mahasiswa berikut.

Nama : Kadek Monik Widi Hutami
NIM : 1515011002
Program Studi : Pendidikan Kesejahteraan Keluarga
Semester : VIII (delapan)

Demikian surat ini disampaikan, atas perkenaan dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.



Dr. I Gede Sudirtha, M.Pd
NIP 197106161996021001



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN

Alamat : Jalan Udayana No. 11 Singaraja – Bali <http://ftk.undiksha.ac.id>
Telp. (0362) 25571, Fax. (0362) 25571 Kode Pos. 81116

Nomor : 593/UN48.11.1/DT/2018
Lampiran : -
Hal : Permohonan Data

Singaraja, 19 April 2018

Yth. Pemilik Salon Anggun
di tempat

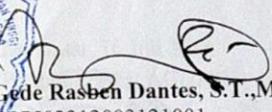
Dengan hormat, dalam rangka melengkapi persyaratan penyusunan Skripsi, bersama ini dimohon bantuannya untuk memberikan informasi yang diperlukan terkait dengan data tata rias pengantin Tabanan, kepada mahasiswa berikut.

Nama : Kadek Monik Widi Hutami
NIM : 1515011003
Jurusan : Pendidikan Kesejahteraan Keluarga
Semester : VI (enam)

Demikian surat ini disampaikan, atas perkenaan dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.



a.n. Dekan
Wakil Dekan I,


Dr. Gede Rasben Dantes, S.T., M.TI
NIP. 197502212003121001

Lampiran 02 Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian



**LEMBAGA KURSUS DAN PELATIHAN (LKP)
"AGUNG"**

Izin Operasional : Kantor Notaris No. 16 Tanggal 20 November 2006
Nilek : 22201.4.1.0043.66/67/68
Jalan. Anggrek No. 12 Denpasar & Jalan WR. Supratman No. 303A Denpasar
Telp. 0361 – 231985, 233850, Fax: 0361 – 247153, Hp: 0811393602
Website: www.salonagung.com, e-mail: lkp_agung@yahoo.com

SURAT KETERANGAN
NOMOR: 081/LKP.A/VII/2019

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dr. Dra. A A Ayu Ketut Agung, M.M
Jabatan : Pimpinan LKP AGUNG & Penglingsir Puri Agung Tabanan
Alamat : Jl. Anggrek No. 12 Kreneng, Dangin Puri Kangin
Denpasar Utara

Menyatakan bahwa:

Nama : Kadek Monik Widi Hutami
NIM : 1515011002
Jurusan : Teknologi Industri

Memang benar telah mengambil data terkait penelitian dengan judul "TATA RIAS PENGANTIN AGUNG TABANAN" sebagai persyaratan skripsi.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Denpasar, 16 Juli 2019



Dr. Dra. A A Ayu Ketut Agung, M.M

SURAT KETERANGAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Sagung Oka Pradnyawati

Jabatan : Pemilik Salon Anggun

Alamat : Jl. Ks. Tubun no 28, Dajan Peken, Kab. Tabanan

Menyatakan bahwa:

Nama : Kadek Monik Widi Hutami

Nim : 1515011002

Jurusan : Teknologi Industri

Memang benar telah mengambil data terkait penelitian dengan judul "TATA RIAS PENGANTIN AGUNG TABANAN" sebagai persyaratan skripsi.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 16 Juli 2019

Mengetahui,



(Sagung Oka Pradnyawati)
Pemilik salon Anggun

Lampiran 03 Kisi-Kisi Instrumen Observasi Dan Wawancara

KISI-KISI INSTRUMEN OBSERVASI DAN WAWANCARA

NO.	Variabel	Sub Variabel	Indikator	Sumber Informan	Metode Pengumpulan Data
1	Tata Rias Pengantin Agung Kabupaten Tabanan	a. Tata rias wajah pengantin pria dan wanita Agung Kabupaten Tabanan	a. Tata rias wajah yang digunakan pada saat pernikahan b. Langkah-langkah tata rias pengantin Agung Kabupaten Tabanan	a. Dr. Dra. A.A. Ayu Ketut Agung M.M pemilik LKP salon Agung dan penglingsir puri Agung Kabupaten Tabanan	Observasi Wawancara
		b. Tata rias rambut dan aksesoris pengantin pria dan wanita Agung Kabupaten Tabanan	a. Bentuk sanggul dan aksesoris yang digunakan oleh pengantin Agung Kabupaten Tabanan b. Langkah-langkah pemasangan sanggul dan aksesoris pengantin Agung Kabupaten Tabanan	b. Sagung Oka Pradnyawati selaku ketua HARPI, pemilik LKP salon Anggun	
		c. Busana dan aksesoris pengantin pria dan wanita Agung Kabupaten Tabanan	a. Busana dan aksesoris yang digunakan oleh pengantin Agung Kabupaten Tabanan b. Langkah-langkah pemasangan busana dan		

			aksesoris pada pengantin Agung Kabupaten Tabanan		
--	--	--	---	--	--



Lampiran 04 Lembar Observasi

LEMBAR OBSERVASI

TATA RIAS PENGANTIN AGUNG KABUPATEN TABANAN

No.	Hal yang Diobservasi	Ada	Tidak
A.	Tata Rias Pengantin Wanita		
	1. Tata rias wajah a. Membuat alis b. Merias bagian mata c. Merias bibir d. Merias bagian dahi (srinata) e. Gecek	✓ ✓ ✓ ✓ ✓	
	2. Tata rias rambut dan aksesorisnya a. Memakai sanggul gelung kucit b. Memakai petitis c. Memakai bancangan d. Memakai bunga cempaka emas e. Memakai kompyong f. Memakai bunga kap g. Memakai bunga sandat, cempaka putih dan kuning h. Memakai bunga mawar i. Memakai bunga sasak j. Memakai garuda mungkur	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓
	3. Tata busana dan aksesorisnya a. Memakai tapih prada b. Memakai kamen prada c. Memakai sabuk prada d. Memakai selendang prada e. Memakai subeng cerorot f. Memakai pending emas g. Memakai badong h. Memakai gelang naga satru i. Memakai gelang kana j. Memakai cincin	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓
B.	Tata Rias Pengantin Pria		
	1. Tata rias wajah a. Membuat alis b. Merias bagian mata c. Merias bibir	✓ ✓ ✓	
	2. Tata rias rambut dan aksesorisnya a. Memakai gelungan		✓
	3. Tata busana dan aksesorisnya a. Memakai kamen prada b. Memakai saput prada c. Memakai umpal prada d. Memakai rumbing e. Menggunakan keris	✓ ✓ ✓ ✓	✓

LEMBAR WAWANCARA

TATA RIAS PENGANTIN AGUNG KABUPATEN TABANAN

Informan :

Tempat Wawancara :

Waktu Wawancara :

Pedoman wawancara digunakan untuk mendapatkan data tentang bagian- bagian dan langkah- langkah dalam menggunakan tata rias pengantin Agung Kabupaten Tabanan.

1. Apa saja bagian-bagian dari tata rias wajah pengantin wanita Agung Kabupaten Tabanan terutama pada bagian mata dan bagian dahi?
2. Apa saja bagian- bagian dari tata rias rambut pengantin wanita Agung Kabupaten Tabanan?
3. Apa saja bagian- bagian busana dan aksesoris pengantin wanita Agung Kabupaten Tabanan?
4. Apa saja bagian-bagian dari tata rias wajah pengantin pria Agung Kabupaten Tabanan terutama pada bagian dahi?
5. Apa saja bagian- bagian dari tata rias rambut, busana dan aksesoris pengantin pria Agung Kabupaten Tabanan?
6. Apakah makna yang terkandung dari masing- masing bagian tata rias pengantin Agung Kabupaten Tabanan?
7. Bagaimana langkah- langkah menggunakan dan pemakaian tata rias wajah, tata rias rambut, busana dan aksesoris pengantin wanita Agung Kabupaten Tabanan?
8. Bagaimana langkah- langkah menggunakan dan pemakaian tata rias wajah, tata rias rambut, busana dan aksesoris pengantin pria Agung Kabupaten Tabanan?
9. Apakah yang membedakan tata rias pengantin Agung Kabupaten Tabanan dengan tata rias pengantin lainnya khususnya di Bali?