

**Kerajinan Makrame di Desa Yeh Sumbul Kecamatan Mendoyo  
Kabupaten Jembrana**

Oleh  
Salsabiyla Rizqi Putri Dewi, NIM 1712031036  
Program Studi Pendidikan Seni Rupa

**ABSTRAK**

Proses Pembuatan Kerajinan Makrame Desa Yeh Sumbul Kecamatan Mendoyo Kabupaten Jembrana merupakan penelitian kualitatif dengan tujuan: 1) Untuk mendeskripsikan alat dan bahan yang diperlukan dalam pembuatan kerajinan makrame di Desa Yeh Sumbul Kecamatan Mendoyo Kabupaten Jembrana 2) Untuk mendeskripsikan proses pembuatan kerajinan makrame di Desa Yeh Sumbul Kecamatan Mendoyo Kabupaten Jembrana, 3) Untuk mendeskripsikan produk yang dihasilkan dalam pembuatan kerajinan makrame di Desa Yeh Sumbul Kecamatan Mendoyo Kabupaten Jembrana, 4) Untuk mendeskripsikan pemasaran produk kerajinan makrame di Desa Yeh Sumbul Kecamatan Mendoyo Kabupaten Jembrana. Data diperoleh melalui tahap observasi dan wawancara terhadap pemilik kerajinan, pengrajin setempat dan kepala dusun kemudian data diolah dengan model Miles dan Huberman (1984) yakni dengan mereduksi data, menyajikan data, dan menarik kesimpulan.

Hasil penelitian sebagai berikut (1)Alat yang digunakan yaitu gunting, pita ukur (meteran), mesin jahit, jarum jahit sedangkan bahan yang digunakan antara lain Tali makrame, kain, kayu, benang jahit, 2) Proses pembuatan makrame terdiri dari penyiapan alat, pemotongan tali, pelilitan tali pada kayu , proses pembuatan motif simpul makrame, pelepasan makrame dari kayu , kemudian yang terakhir finishing, 3) produk yang dihasilkan kerajinan makrame dibagi menjadi dua yaitu benda fungsional dan benda non fungsional. Benda fungsional antara lain hammock, ayunan bulat, payung pantai, kursi bundar, rak, tas sedangkan benda non fungsional sarung bantal, lampion, tirai dan gantungan pot. 4)Pemasaran dilakukan dengan cara online yakni melalui *insagram*, *facebook* atau *market place*.

Kata-kata Kunci: kerajinan, makrame, Yeh Sumbul

**Makrame Crafts in Yeh Sumbul Village, Mendoyo District  
Jembrana Regency**

By  
Salsabiyla Rizqi Putri Dewi, NIM 1712031036  
Fine Arts Education Study Program

**ABSTRACT**

The Process of Making Makrame Crafts in Yeh Sumbul Village, Mendoyo District, Jembrana Regency is a qualitative research with the objectives: 1) To describe the tools and materials needed in making macrame crafts in Yeh Sumbul Village, Mendoyo District, Jembrana Regency 2) To describe the process of making macrame crafts in Yeh Sumbul Village, District Mendoyo, Jembrana Regency, 3) To describe the products produced in the manufacture of macrame handicrafts in Yeh Sumbul Village, Mendoyo District, Jembrana Regency, 4) To describe the marketing of macrame handicraft products in Yeh Sumbul Village, Mendoyo District, Jembrana Regency. The data were obtained through observation and interviews with handicraft owners, local craftsmen and village heads, then the data was processed using the Miles and Huberman (1984) model, namely by reducing the data, presenting the data, and drawing conclusions.

The results of the study are as follows (1) The tools used are scissors, measuring tape (meter), sewing machine, sewing needle while the materials used include macrame rope, cloth, wood, sewing thread, 2) The process of making macrame consists of preparing tools, cutting the rope, winding the rope on wood, the process of making the macrame knot motif, releasing the macrame from the wood, then finally finishing, 3) the products produced by the macrame craft are divided into two, namely functional objects and non-functional objects. Functional objects include hammocks, round swings, beach umbrellas, round chairs, shelves, bags while non-functional items include pillowcases, lanterns, curtains and pot hangers. 4) Marketing is done online, namely through Instagram, Facebook or the market place.

Keywords: crafts, macrame, Yeh Sumbul