

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **1.1 Latar Belakang**

Kerajinan makrame adalah kerajinan yang terbuat dari benang atau tali dengan menggunakan teknik simpul menyimpul, sering disebut pula kerajinan *handmade* atau kerajinan tangan. Di Bali kerajinan makrame sering dijadikan souvenir para wisatawan manca negara karena bentuk yang indah dan dapat dijadikan benda fungsional maupun estetik.

Menurut Sispayani (2012:2) makrame adalah seni kerajinan simpul-menyimpul dengan membuat atau menggerakkan rangkaian benang dari awal hingga akhir dengan membuat berbagai macam simpul pada rantai benang tersebut sehingga membentuk rumbai.

Kerajinan makrame yang ada di Jembrana salah satunya seperti yang ada di Desa Yeh Sumbul Kecamatan Mendoyo Kabupaten Jembrana yang memproduksi dari awal hingga produk jadi. Pemilik usaha bernama Ibu Kurniati dengan tiga puluh karyawan yang bekerja. Produk- produk yang dihasilkan adalah produk fungsional dan non fungsional. Produk – produk yang biasanya ramai pemesanannya adalah produk seperti ayunan, gantungan pot, tirai, payung, serta wadah lampion. Produk makrame yang dihasilkan Ibu Kurniati dengan beberapa pengrajin memiliki keunikan dibanding yang lain seperti kerapian yang sangat diutamakan dan

penambahan aksesoris seperti kerang dan motte sehingga menambah estetika karya yang dibuat.

Kerajinan makrame yang diproduksi dikerjakan hanya sesuai pesanan. Di samping itu karena pembuatan kerajinan makrame yang dikerjakan dengan hanya manual menggunakan tangan tanpa bantuan mesin khusus menjadikan proses pembuatan makrame memakan cukup waktu. Dari segi bahan baku kerajinan makrame belum dapat mengolah sendiri sehingga melakukan pemesanan dari Denpasar agar harga bahan baku relatif murah. Kelebihan lain kerajinan makrame yakni tentang variasi bentuk kerajinan makrame. Meski dibuat berdasarkan pemesan namun variasi yang digunakan cukup beragam karena ide dari pemesan dan ide dari pengrajin ditampung dan dikerjakan dengan beriringan.

Berdasarkan uraian yang telah dipaparkan diatas peneliti ingin melakukan penelitian yang berjudul "Kerajinan Makrame Desa Yeh Sumbul Kecamatan Mendoyo Kabupaten Jembrana".

## **1.2 Identifikasi Masalah**

Berdasarkan latar belakang yang telah di paparkan, maka diperoleh identifikasi masalah antara lain sebagai berikut:

1. Alat dan bahan dalam pembuatan kerajinan makrame.
2. Proses pembuatan kerajinan makrame.
3. Produk yang dihasilkan dalam pembuatan kerajinan makrame.
4. Pembuatan hanya berdasarkan pesanan.
5. Proses pemasaran kerajinan makrame.

### 1.3 Pembatasan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah di atas penulis membatasi permasalahan sebagai berikut :

1. Alat dan bahan dalam pembuatan kerajinan makrame.
2. Proses pembuatan kerajinan makrame.
3. Produk yang dihasilkan dalam pembuatan kerajinan makrame.
4. Proses pemasaran kerajinan makrame.

### 1.4 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah di paparkan, maka rumusan masalah yang diajukan dalam penelitian ini sebagai berikut,

1. Apa saja alat dan bahan yang diperlukan dalam pembuatan kerajinan makrame di Desa Yeh Sumbul Kecamatan Mendoyo Kabupaten Jembrana?
2. Bagaimanakah proses pembuatan kerajinan makrame di Desa Yeh Sumbul Kecamatan Mendoyo Kabupaten Jembrana ?
3. Produk apa saja yang dihasilkan dalam pembuatan kerajinan makrame di Desa Yeh Sumbul Kecamatan Mendoyo Kabupaten Jembrana?
4. Bagaimana proses pemasaran kerajinan makrame di Desa Yeh Sumbul Kecamatan Mendoyo Kabupaten Jembrana ?

### 1.5 Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah yang ada maka tujuan dari penelitian ini adalah :

1. Mendiskripsikan alat dan bahan yang diperlukan dalam pembuatan kerajinan makrame di Desa Yeh Sumbul Kabupaten Jembrana.
2. Mendiskripsikan proses pembuatan kerajinan makrame di Desa Yeh Sumbul Kecamatan Mendoyo Kabupaten Jembrana.
3. Mendiskripsikan produk yang dihasilkan dalam pembuatan kerajinan makrame di Desa Yeh Sumbul Kecamatan Mendoyo Kabupaten Jembrana.
4. Mendiskripsikan proses pemasaran kerajinan makrame di Desa Yeh Sumbul Kecamatan Mendoyo Kabupaten Jembrana

#### **1.6 Manfaat Penelitian**

Adapun manfaat yang diharapkan dari penelitian ini adalah sebagai berikut.

1. Bagi penulis.

Penulis mendapatkan pengetahuan baru tentang kerajinan makrame Desa Yeh Sumbul Kecamatan Mendoyo Kabupaten Jembrana. Baik dari alat, bahan, proses, produk yang dihasilkan serta distribusi atau proses pemasaran kerajinan makrame.

2. Bagi Pengrajin

Penelitian ini dapat menjadi referensi bagi pengrajin untuk menambahkan simpul-simpul dan teknik pewarnaan agar kerajinan makrame menjadi banyak variasi.

3. Bagi masyarakat.

Penelitian ini dapat menjadi sumber informasi yang bermanfaat bagi masyarakat luas. Dapat dijadikan bahan rujukan untuk masyarakat dalam pembuatan kerajinan makrame.

4. Bagi Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja.

Penelitian ini dapat dijadikan arsip dan bahan informasi apa bila dibutuhkan untuk bahan perkuliahan yang menyangkut masalah kerajinan makrame.

