

**PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO LAGU SEBAGAI
MEDIA PEMBELAJARAN KOSAKATA BAHASA
JEPANG PADA SISWA
KELAS X BAHASA
SMA NEGERI 1 TEGALLALANG**



**OLEH
NI WAYAN DINA AMERTHA DEWI
NIM 1712061021**

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG

JURUSAN BAHASA ASING

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

SINGARAJA

2021

**PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO LAGU SEBAGAI MEDIA
PEMBELAJARAN KOSAKATA BAHASA JEPANG PADA
SISWA
KELAS X BAHASA
SMA NEGERI 1 TEGALLALANG**

SKRIPSI

**Diajukan kepada
Universitas Pendidikan Ganesha
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan
Program Sarjana Pendidikan Bahasa Jepang**

**Oleh
NI WAYAN DINA AMERTHA DEWI
NIM 1712061021**

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG

JURUSAN BAHASA ASING

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

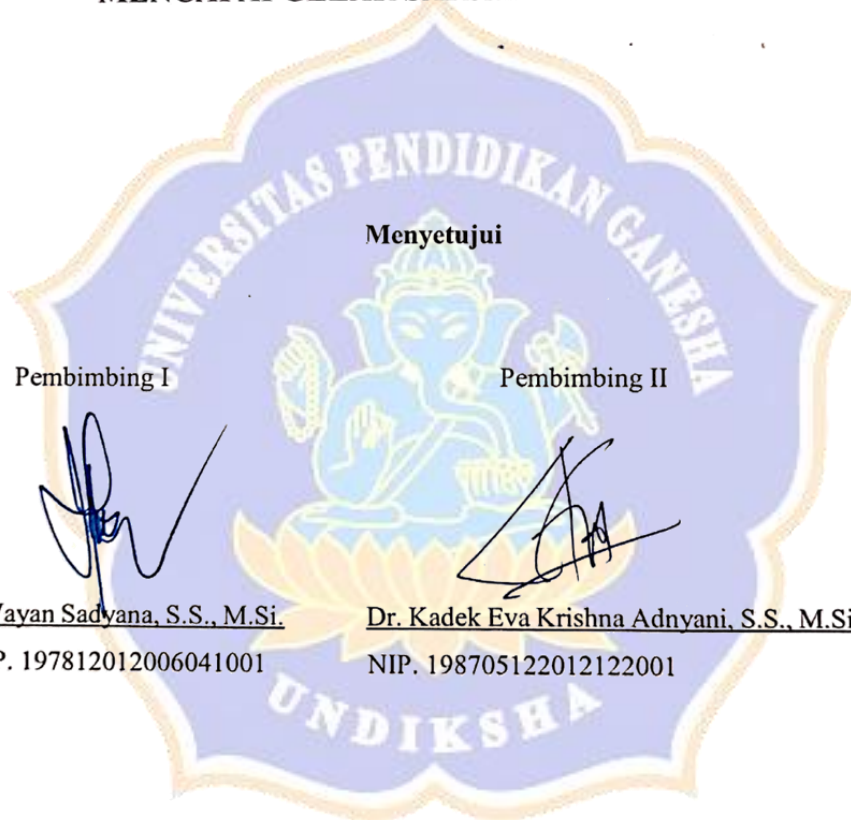
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

SINGARAJA

2021

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**



Pembimbing I

Pembimbing II

I Wayan Sadyana, S.S., M.Si.

NIP. 197812012006041001

Dr. Kadek Eva Krishna Adnyani, S.S., M.Si.

NIP. 198705122012122001

Skripsi oleh Ni Wayan Dina Amertha Dewi ini
telah dipertahankan di depan dewan penguji
pada tanggal 07 Oktober 2021

Dewan Penguji,



Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.

(Ketua)

NIP. 197609022000031001

Penguji I,



Putu Dewi Merlyna Yuda Pramesti, S.S., M.Hum.

(Anggota)

NIP. 198202252009122002

Penguji II,



Yeni, S.Pd., M.Pd.

(Anggota)

NIP. 198804222019032012

Penguji III,



I Wayan Sadyana, S.S., M.Si.

(Anggota)

NIP. 197812012006041001

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Bahasa dan Seni

Universitas Pendidikan Ganesha

Guna memenuhi syarat-syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan

Pada

Hari : Senin

Tanggal : 18 Oktober 2021

Menyetujui

Ketua Ujian,

Sekretaris Ujian,



Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197609022000031001



I Wayan Sadyana, S.S., M.Si.
NIP. 197812012006041001

Mengesahkan

Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Prof. Dr. I Made Sutama, M.Pd.
NIP. 196004241986031002

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul “Pengembangan Media Video Lagu sebagai Media Pembelajaran Kosakata Bahasa Jepang untuk Siswa Kelas X Bahasa SMA Negeri 1 Tegallalang” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 4 September 2021

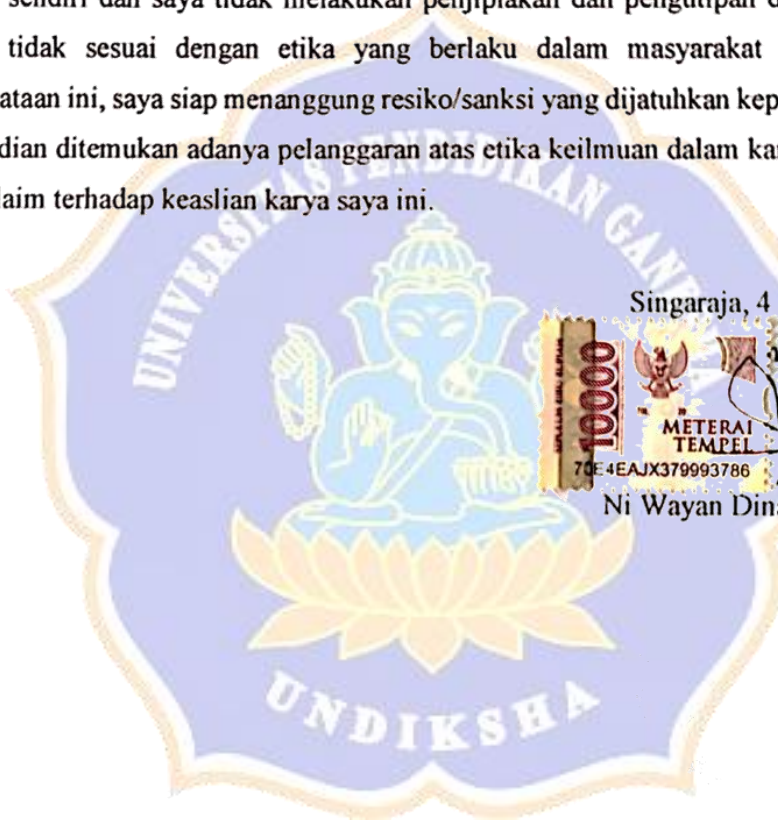
saya beri pernyataan,



METERAI
TEMPEL

70E4EAJX379993786

Ni Wayan Dina Amertha Dewi



“Kata Persembahan”

Tidak terasa hampir 4 tahun saya menjadi bagian dari keluarga “Nigokasei”. Banyak pelajaran dan pengalaman berharga yang saya dapatkan dari semester satu hingga sampai titik ini. Terima kasih banyak saya ucapkan kepada orang-orang yang selalu ada buat saya, selalu memberikan semangat dan motivasi. Hingga pada akhirnya saya bisa mencapai gelar “S.Pd.” tepat waktu. Pada kesempatan yang baik ini saya ingin menyampaikan rasa Terima Kasih saya kepada pihak yang telah mendukung dan menemani saya hingga sampai pada titik ini.

- ✓ Puji syukur saya panjatkan ke hadapan Ida Sang Hyang Widhi Wasa atas segala tuntunannya selama ini hingga pada akhirnya saya bisa mencapai titik ini. Tidak henti-hentinya saya beryukur dan memanjatkan doa agar kedepannya bisa diberikan kelancaran.
- ✓ Terima kasih banyak saya ucapkan kepada keluarga saya yang selalu mendukung, memberikan semangat, memotivasi, dan tentunya yang selalu mendoakan saya. Terutama kepada kedua orang tua saya yaitu bapak saya I Wayan Sujena dan ibu saya Ni Made Kondri yang selama ini telah bekerja keras, sehingga dapat membiayai biaya kuliah saya dan membiayai sekolah adik saya sampai sekarang. Semoga suatu saat nanti saya bisa membalas jasa-jasa mereka dan bisa membanggakan mereka.
- ✓ Terima kasih kepada Wayan sensei dan Eva sensei selaku dosen pembimbing saya yang telah memberikan bimbingan, saran, masukan, motivasi dan semangat sampai saat ini. Terima kasih banyak karena telah membimbing saya dengan sangat sabar dan selalu memberikan semangat agar saya dapat segera menyelesaikan skripsi saya. Mohon maaf atas kesalahan yang pernah saya lakukan kepada sensei pada saat perkuliahan maupun saat menyelesaikan skripsi saya.

- ✓ Terima kasih juga kepada teman-teman angkatan saya yang selalu menemani saya di rantauan, mereka juga yang selalu menyemangati saya begitupun sebaliknya. Canda tawa, susah senang, dan dunia pergibahan ini akan selalu diingat. Selamat untuk gelar barunya. Mari bersama-sama meraih impian kita. Tolong jangan lupakan saya dan kenangan kita di Nigokasei. Sekali lagi, saya ucapkan terima kasih untuk semuanya. Terima kasih karena sudah mau menjadi teman baik saya selama di rantauan. Semoga setelah ini kita bisa saling bertemu kembali.



PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, Ida Sang Hyang Widhi Wasa, berkat rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Video Lagu sebagai Media Pembelajaran Kosakata Bahasa Jepang untuk Siswa Kelas X Bahasa SMA Negeri 1 Tegallalang”. Skripsi ini disusun guna untuk memenuhi persyaratan mencapai gelar Sarjana Pendidikan di Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis banyak mendapat bantuan baik berupa moral maupun material dari berbagai pihak. Untuk itu, dalam kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada :

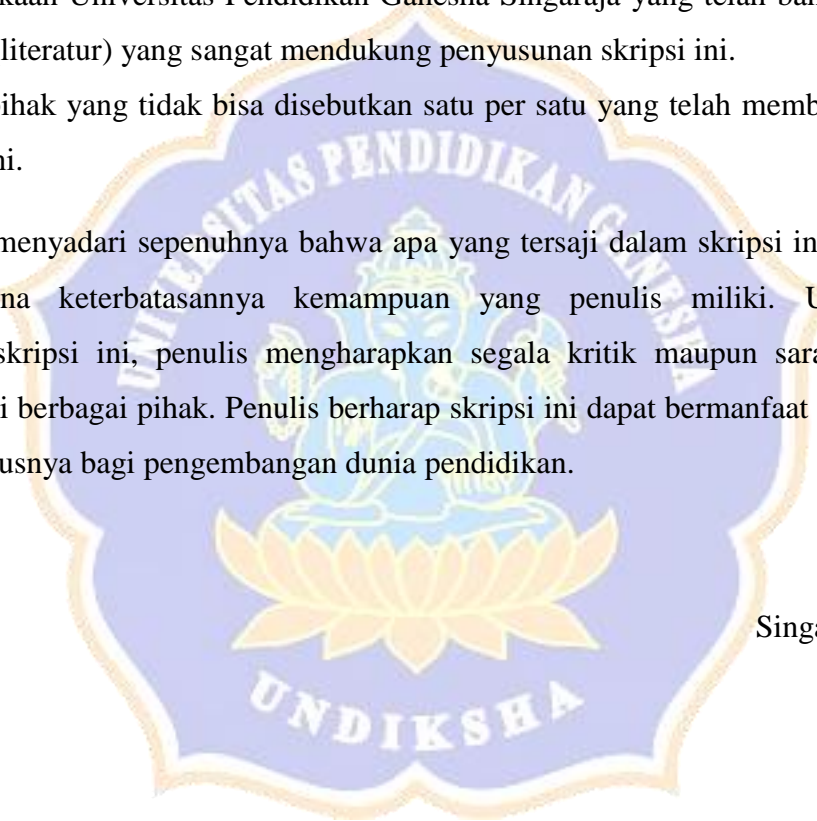
1. Bapak Dr. I Nyoman Jampel, M.Pd., selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk mengikuti perkuliahan di Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Fakultas Bahasa dan Seni.
2. Bapak Prof. Dr. I Made Utama, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni atas motivasi yang diberikan dalam penyelesaian skripsi ini.
3. Ibu Dr. Ni Luh Eka Sulistia Dewi, S.Pd., M.Pd., selaku Ketua Jurusan Bahasa Asing.
4. I Wayan Sadyana, S.S., M.Si., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang dan juga selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, arahan, petunjuk, masukan, saran dan motivasi kepada penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Dr. Kadek Eva Krishna Adnyani, S.S., M.Si., selaku Dosen dari Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang dan juga selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, masukan, saran, motivasi dan arahan kepada penulis serta banyak membantu dalam penyusunan skripsi ini.
6. Desak Made Sri Mardani, S.S., M.Pd., selaku dosen dari Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang yang telah bersedia menjadi uji ahli materi untuk menilai produk yang telah dikembangkan.
7. Ni Nyoman Sri Witari, S.Sn., M.Ds., selaku dosen dari Program Studi Desain Komunikasi Visual (DKV) yang telah bersedia menjadi uji ahli media untuk menilai produk yang telah dikembangkan.

8. Bapak dan Ibu Dosen di lingkungan Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang yang telah banyak memberikan bantuan dan motivasi dalam penyusunan skripsi ini.
9. Ni Komang Mariani, S.S., M.Pd., selaku guru pengampu mata pelajaran bahasa Jepang yang banyak membantu dalam proses uji coba produk.
10. Siswa kelas X Bahasa SMA Negeri 1 Tegallalang atas segala bantuan dan kerjasamanya selama mengadakan penelitian ini.
11. Seluruh rekan-rekan mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang yang telah memberikan motivasi dalam penyusunan skripsi ini.
12. Perpustakaan Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja yang telah banyak memberikan sumber (literatur) yang sangat mendukung penyusunan skripsi ini.
13. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu per satu yang telah membantu penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa apa yang tersaji dalam skripsi ini masih jauh dari sempurna karena keterbatasannya kemampuan yang penulis miliki. Untuk itu demi kesempurnaan skripsi ini, penulis mengharapkan segala kritik maupun saran yang sifatnya membangun dari berbagai pihak. Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi kita semua khususnya bagi pengembangan dunia pendidikan.

Singaraja, 5 Mei 2021

Penulis



TRANSLITERASI

Penulisan bahasa Jepang pada skripsi ini mengacu pada “Pedoman Penulisan Bahasa Jepang di Skripsi S1” yang disusun oleh Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha pada tahun 2017.

Daftar Ejaan Latin Suku Kata Bahasa Jepang



あ	い	う	え	お					
a	i	u	e	o					
か	き	く	け	こ	が	ぎ	ぐ	げ	ご
ka	ki	ku	ke	ko	Ga	gi	gu	ge	go
さ	し	す	せ	そ	ざ	じ	ず	ぜ	ぞ
sa	si	su	se	so	Za	ji	zu	ze	zo
た	ち	つ	て	と	だ	ぢ	づ	で	ど
ta	chi	tsu	te	to	da	ji	zu	de	do
な	に	ぬ	ね	の					
na	ni	nu	ne	no					
は	ひ	ふ	へ	ほ	ば	び	ぶ	べ	ぼ
ha	hi	fu	he	ho	ba	bi	bu	be	bo
ま	み	む	め	も	ぱ	ぴ	ぷ	ぺ	ぽ
ma	mi	mu	me	mo	pa	pi	pu	pe	po
や		ゆ		よ					
ya		yu		yo					
ら	り	る	れ	ろ					
ra	ri	ru	re	ro					
わ				ん					
wa				n					

きや	きゆ	きよ	ぎや	ぎゆ	ぎよ
kya	kyu	kyo	gya	gyu	gyo
しや	しゆ	しよ	じゃ	じゆ	じよ
sha	shu	sho	ja	ju	jo
ちや	ちゆ	ちよ			
cha	chu	cho			
にや	にゆ	によ			
nya	nyu	nyo			
ひや	ひゆ	ひよ	びや	びゆ	びよ
hya	hyu	hyo	bya	byu	byo
みや	みゆ	みよ	ぴや	ぴゆ	ぴよ
mya	myu	myo	pya	pyu	pyo
りや	りゆ	りよ			
rya	ryu	ryo			

1. Bunyi panjang dilambangkan dengan vocal rangkap

Contoh : 弟 おとうと otouto *otōto

妹 いもうと imouto *imōto

2. “ん” dilambangkan dengan “n”

Contoh: かばん かばん kaban *kabang

ごはん ごはん gohan *gohang

3. “っ” (っ kecil) dilambangkan dengan rangkap konsonan berikutnya, tetapi “っち” (termasuk “っちゆ” dan “っちよ”) merupakan pengecualian.

Contoh : 切手 きてて kitte *kitte

学校 がっこう gakkou *gakkou

4. Penulisan nama tempat.

Contoh: 大阪 おおさか *Osaka* **oosaka*

京都 きょうと *Kyoto* **kyouto*

5. Penulisan nama orang. Nama Keluarga ditulis di depan.

Contoh: 渡辺直人 わたねべなおと *Watanabe Naoto*

伊都悠樹 いとゆき *Ito Yuki*

6. Tanda apostrof (‘) digunakan untuk memisahkan suku kata “n” dari suku kata berikutnya

Contoh: 漫画 まんが *Manga* **man'ga*

7. Istilah bahasa Jepang akan dicetak miring. Contoh:

かばん *kaban*

いす *isu*

つくえ *tsukue*

えんぴつ *enpitsu*

8. Penulisan partikel pada kalimat

Contoh: としよしつはほけんしつのまえにあります。

Toshoshitsu wa hokenshitsu no mae ni arimasu.

クリスナさんは8時にごはんをたべます。

Kurisuna san wa hachi ji ni gohan o tabemasu.

DAFTAR ISI

PRAKATA.....	ii
TRANSLITERASI.....	iv
ABSTRAK.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah Penelitian.....	1
1.2 Identifikasi Masalah Penelitian.....	4
1.3 Pembatasan Masalah.....	5
1.4 Rumusan Masalah Penelitian.....	6
1.5 Tujuan Penelitian.....	6
1.6 Spesifikasi Produk yang Diharapkan.....	7
1.7 Pentingnya Pengembangan.....	8
1.8 Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan.....	8
1.9 Definisi Istilah.....	9
BAB II.....	11
KAJIAN PUSTAKA DAN PERUMUSAN HIPOTESIS.....	11
2.1 Kajian Teori.....	11
2.1.1 Metode Penelitian dan Pengembangan.....	11
2.1.2 Media Pembelajaran.....	12
2.1.3 Video Lagu sebagai Media Pembelajaran.....	17
2.1.4 Kosakata.....	18
2.2 Kajian Hasil Penelitian yang Relevan.....	20

2.3 Kerangka Berpikir	22
2.4 Perumusan Hipotesis	24
BAB III	25
METODE PENELITIAN.....	25
3.1 Model Penelitian Pengembangan	25
3.2 Prosedur Penelitian Pengembangan.....	26
3.3 Uji Coba Produk.....	29
3.3.1 Desain Uji Coba	29
3.3.2 Subjek Uji Coba	30
3.3.3 Jenis Data	30
3.3.4 Metode dan Instrumen Pengumpulan Data	30
3.3.5 Metode dan Teknik Analisis Data	34
BAB IV	37
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	37
4.1 Hasil Penelitian.....	37
4.1.1 Penyajian Data Hasil Uji Coba.....	43
4.1.2 Hasil Analisis Data.....	51
4.1.3 Revisi Produk	55
4.2 Pembahasan Hasil Penelitian.....	59
4.3 Implikasi Penelitian	64
BAB V	65
PENUTUP.....	65
5.1 Rangkuman.....	65
5.2 Simpulan.....	67
5.3 Saran	68
DAFTAR RUJUKAN.....	70
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel

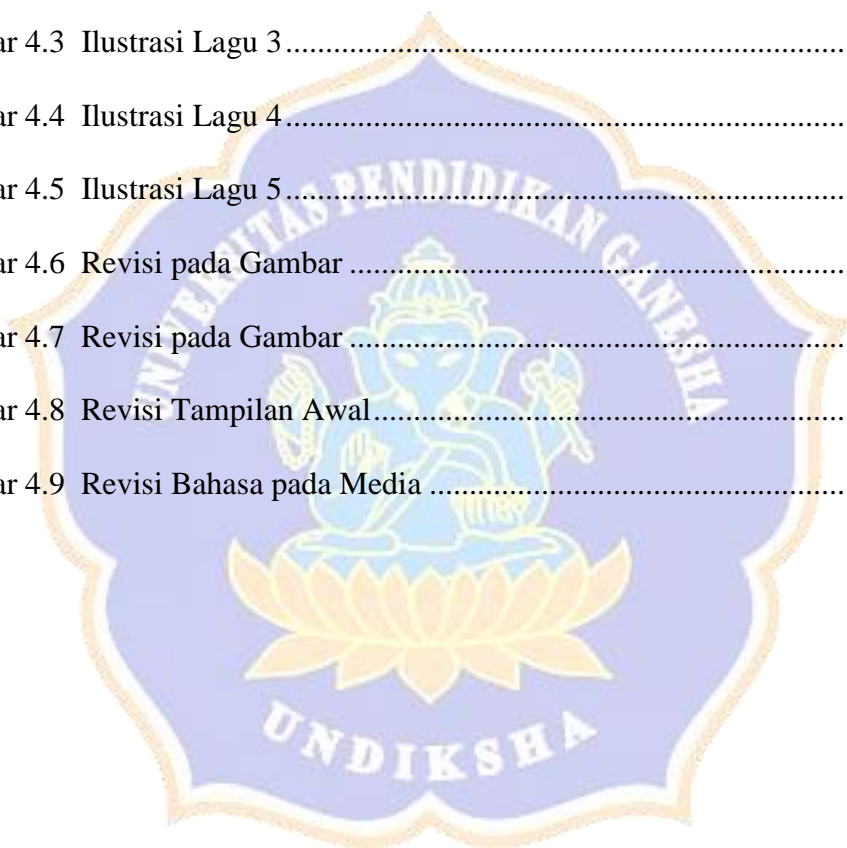
Tabel 3.1	Kriteria Tingkat Validitas Perangkat Pembelajaran.....	35
Tabel 3.2	Kriteria Kelayakan Media	36
Tabel 4.1	Hasil Kuesioner Uji Ahli Materi	43
Tabel 4.2	Hasil Kuesioner Uji Ahli Media	45
Tabel 4.3	Hasil Kuesioner Uji Coba	48
Tabel 4.4	Hasil Kuesioner Respons Peserta Didik.....	51
Tabel 4.5	Hasil Penilaian secara Keseluruhan	64
Tabel 5.1	Hasil Penilaian secara Keseluruhan	68



DAFTAR GAMBAR

Gambar

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	23
Gambar 4.1 Ilustrasi Lagu 1	38
Gambar 4.2 Ilustrasi Lagu 2	39
Gambar 4.3 Ilustrasi Lagu 3	40
Gambar 4.4 Ilustrasi Lagu 4	41
Gambar 4.5 Ilustrasi Lagu 5	42
Gambar 4.6 Revisi pada Gambar	58
Gambar 4.7 Revisi pada Gambar	58
Gambar 4.8 Revisi Tampilan Awal	59
Gambar 4.9 Revisi Bahasa pada Media	60



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Hasil Kuesioner	76
Lampiran 2. Hasil wawancara.....	81
Lampiran 3. Surat izin penelitian	84
Lampiran 4. Hasil uji ahli materi	85
Lampiran 5. Hasil uji ahli media.....	88
Lampiran 6. Hasil uji coba dengan guru.....	90
Lampiran 7. Hasil uji coba dengan siswa.....	93
Lampiran 8. Dokumentasi	96
Lampiran 9. Riwayat hidup.....	98

