

**PERSEPSI GURU TERHADAP PEMBELAJARAN BAHASA
JEPANG SECARA DARING DI SMK KOTA SINGARAJA**



PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG

JURUSAN BAHASA ASING

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

SINGARAJA

2021

**PERSEPSI GURU TERHADAP PEMBELAJARAN BAHASA
JEPANG SECARA DARING DI SMK KOTA SINGARAJA**

SKRIPSI

Diajukan Kepada
Universitas Pendidikan Ganesha
untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam Menyelesaikan
Program Sarjana Pendidikan Bahasa Jepang
Jurusan Bahasa Asing



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG
JURUSAN BAHASA ASING
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA
2021**

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS
DAN MEMENUHI SYARAT - SYARAT UNTUK
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**



Skripsi oleh Putu Dian Aristina

Telah dipertahankan di Depan Dewan Pengaji

Pada tanggal : 20 September 2021

Dewan Pengaji

Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197609022000031001

(Ketua)

Dewan Pengaji

I Kadek Antartika, S.S.,M. Hum.
NIP. 197707252005011003

(Anggota)

Dewan Pengaji

Yeni, S.Pd., M.Pd.
NIP. 198804222019032012

(Anggota)

Dewan Pengaji

I Wayan Sadyana, S.S., M.Si.
NIP. 197812012006041001

(Anggota)



Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Pendidikan Ganesha
Guna memenuhi syarat-syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan

Pada

Hari : Senin

Tanggal : 18 Oktober 2021



PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa hasil karya tulis yang berjudul "**Persepsi Guru terhadap Pembelajaran bahasa Jepang secara Daring di SMK Kota Singaraja**" beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri, saya tidak melakukan penjiplakan dan mengutip dengan cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya ini, atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 11 Juli 2021
Yang membuat pernyataan



KATA PERSEMBAHAN

Rasa syukur saya panjatkan kepada IDA SANG HYANG WIDHI WASA, Tuhan Yang Maha Esa. Terima kasih telah melimpahkan anugerah kepada saya sehingga saya mempunyai kekuatan dan selalu menumbuhkan rasa semangat untuk tetap menghadapi cobaan-cobaan yang diberikan.

Untuk diriku sendiri, terimakasih sudah berjuang sampai saat ini, maaf sudah terlalu memaksakan dan kadang terlalu menyalahkan diri sendiri, mari nanti kita apresiasi perjuangan beberapa tahun kebelakang ini.

Kepada keluarga besarku
Terima kasih motivasinya, terimakasih atas dukungannya selama ini, terimakasih untuk semua pengorbanannya, mulai dari materi, perasaan, tenaga. Semoga saya bisa menjadi pribadi yang lebih baik kedepannya.

Untuk I Made Ari Sudiartana
Terima kasih sudah menjadi *support system* yang baik, yang selalu mengingatkan untuk revisian, yang mau membantu semua hal yang berhubungan dengan skripsi, terimakasih sudah mau direpotkan sampai saat ini.

Kepada seluruh sensei yang ada di Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang terutama untuk Desak Sensei terimakasih untuk bimbingannya selama ini. Untuk sensei yang lain terima kasih atas ilmu yang telah diberikan dan bimbingan selama 4 tahun. Semua jasa-jasa sensei takkan saya lupakan..

Teruntuk teman-teman penelitian payung, terimakasih atas kerjasamanya selama ini, terimakasih sudah mau direpotkan dan diajak berdiskusi pagi, siang, malam.

PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan kehadapan Ida Sang Hyang Widhi Wasa, Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat rahmat dan karunia-Nya-lah, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Persepsi Guru terhadap Pembelajaran bahasa Jepang secara Daringdi SMK KotaSingaraja”. Skripsi ini disusun bertujuan untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk mencapai gelar sarjana pendidikan pada Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam menyelesaikan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak baik berupa moral maupun material. Untuk itu, dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada.

1. Prof. Dr.I Nyoman Jampel, M.Pd, selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja yang telah memberikan kesempatan untuk mengikuti perkuliahan di Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Fakultas Bahasa dan Seni.
2. Prof. Dr. I Made Sutama, M.Pd selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja.
3. I Wayan Sadyana, S.S., M.Si selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Fakultas Bahasa dan Seni, dan juga selaku Dosen Pembimbing I yang telah banyak memberikan saran motivasi dan arahan selama penyusunan skripsi ini.
4. Desak Made Sri Mardani,S.S.,M.Pd selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan banyak bantuan, motivasi, saran, kritikan dan petunjuk dalam penyusunan skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu Dosen di lingkungan Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang yang turut memberikan motivasi, wawasan, dan pengetahuan tambahan.
6. Kepala Sekolah di SMK Kota Singaraja yang telah memberikan izin untuk melaksanakan penelitian.
7. Seluruh Guru bahasa Jepang di SMK Kota Singaraja yang telah membantu dan meluangkan waktunya untuk keperluan pada penelitian ini.
8. Dan semua pihak yang telah membantu dalam proses penyusunan skripsi ini yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa apa yang sepenuhnya tersaji di skripsi ini masih jauh dari kata sempurna dikarenakan keterbatasan kemampuan dan pengetahuan yang dimiliki oleh penulis. Dengan semua keterbatasan itu, penulis mengharapkan segala kritik dan saran yang sifatnya membangun dari berbagai pihak. Penulis juga berharap semoga skripsi ini bermanfaat dan berguna bagi semua pihak yang berkepentingan serta menambah wawasan pembaca.



Singaraja,

Penulis

TRANSLITERASI

Penulisan kata-kata bahasa Jepang di dalam skripsi ini mengacu pada “Pedoman Penulisan Bahasa Jepang di Skripsi” yang disusun oleh Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan Ganesha pada tahun 2017.

Daftar Ejaan Latin Suku Kata Bahasa Jepang

あ い う え お
a i u e o

か き く け こ
ka ki ku ke ko が ぎ ぐ げ ご
ga gi gu ge go

さ し す せ そ
sa shi su se so ざ じ す ぜ ぞ
za ji zu ze zo

た ち つ て と
ta chi tsu te to だ ぢ づ で ど
da ji zu de do

な に ぬ ね の
na ni nu ne no

は ひ ふ へ ほ
ha hi fu he ho ば び ぶ べ ぼ
ba bi bu be bo

ま み む め も
ma mi mu me mo ぱ ぴ ぷ ぺ ぽ
pa pi pu pe po

や ゆ よ
ya yu yo

ら り る れ ろ
ra ri ru re ro

わ を ん
wa o n



きや kyo	きゅ kyu	きょ kyo	ぎや gya	ぎゅ gyu	ぎょ gyo
しゃ sha	しゅ shu	しょ sho	じや ja	じゅ ju	じょ jo
ちや cha	ちゅ chu	ちょ cho			
にや nya	にゅ nyu	にょ nyo			
ひや hya	ひゅ hyu	ひょ hyo	びや bya	びゅ byu	びょ byo
みや mya	みゅ myu	みょ myo	ぴや pya	ぴゅ pyu	ぴょ pyo
りや rya	りゅ ryu	りょ ryo			

1. Bunyi panjang dilambangkan dengan vokal rangkap.

Contoh : 上手 じょうず Jouzu *joozu

2. “ん” dilambangkan dengan “n”

Contoh : 公園 こうえん kouen *koueng
 図書館 としょかん toshokan *toshokang

3. “つ” (つ kecil) dilambangkan dengan rangkap konsonan berikutnya, tetapi “つち” (termasuk “つちゅ” dan “つちょ”) merupakan perkecualian

Contoh : 日記 にっき nikki
 物価 ぶつか bukka

4. Penulisan nama tempat

Contoh : 岩手 いわて iwate
 広島 ひろしま hiroshima

5. Penulisan nama orang. Nama keluarga ditulis di depan

Contoh : 三浦春馬 みうらはるま Miura Haruma

6. Tanda apostrof (‘) digunakan untuk memisahkan suku kata “n” dari suku kata berikutnya

Contoh : れんようけい Ren'youkei *Renyoukei

7. Istilah bahasa Jepang, akan dicetak miring

Contoh : かんじ *Kanji*
 ひらがな *Hiragana*

8. Penulisan partikel pada kalimat.

Contoh : これはカメラです。
Kore wa kamera desu.

わたしはいぬがすきです。
Watashi wa inu ga suki desu.

いすのしたにくつがあります。
Isu no shita ni kutsu ga arimasu.

わたしはえきでしんぶんをかいます。
Watashi wa eki de shinbun o kaimasu.

家族と日本へ来ました。
Kazoku to Nihon e kimashita.



Halaman

SAMPUL	
HALAMAN JUDUL	
PERNYATAAN	
MOTTO	
KATA PERSEMBAHAN	
PRAKATA.....	i
TRANSLITERASI.....	ii
ABSTRAK	iii
ABSTRAK BAHASA JEPANG.....	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii

BAB 1 PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	3
1.3 Pembatasan Masalah	3

1.4 Rumusan Masalah	4
1.5 Tujuan	4
1.6 Manfaat	4

BAB II KAJIAN PUSTAKA

2.1 Kajian Hasil Penelitian yang Relevan	5
2.2 Landasan Teori.....	6
2.2.1 Pengertian Persepsi.....	6
2.2.2 Pembelajaran <i>E-learning</i>	6
2.2.3 Kurikulum 2013.....	7
2.3 Model Penelitian	8

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	9
3.2 Lokasi Penelitian	9
3.3 Jenis dan Sumber Data.....	10
3.4 Metode Pengumpulan Data.....	10
3.4.1 Wawancara	11
3.4.2 Angket/Kuesioner.....	11
3.5 Metode dan Teknik Analisis Data	11
3.6Pengecekan dan Keabsahan Data.....	11

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Hasil Penelitian	5
4.1.1 Hasil wawancara.....	6
4.1.2Hasil Angket/kuesioner	6
4.2Pembahasan Hasil Penelitian	6
4.2.1 Persepsi guru terhadap pembelajaran bahasa Jepang secara daringpada tahap perencanaan pembelajaran	6
4.2.2Persepsi guru terhadap pembelajaran bahasa Jepang secara daring pada tahap pelaksanaan pembelajaran.....	6
4.2.3Persepsi guru terhadap pembelajaran bahasa Jepang secara daring pada tahap penilaian pembelajaran.....	6

4.3Implikasi Penelitian.....	5
------------------------------	---

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

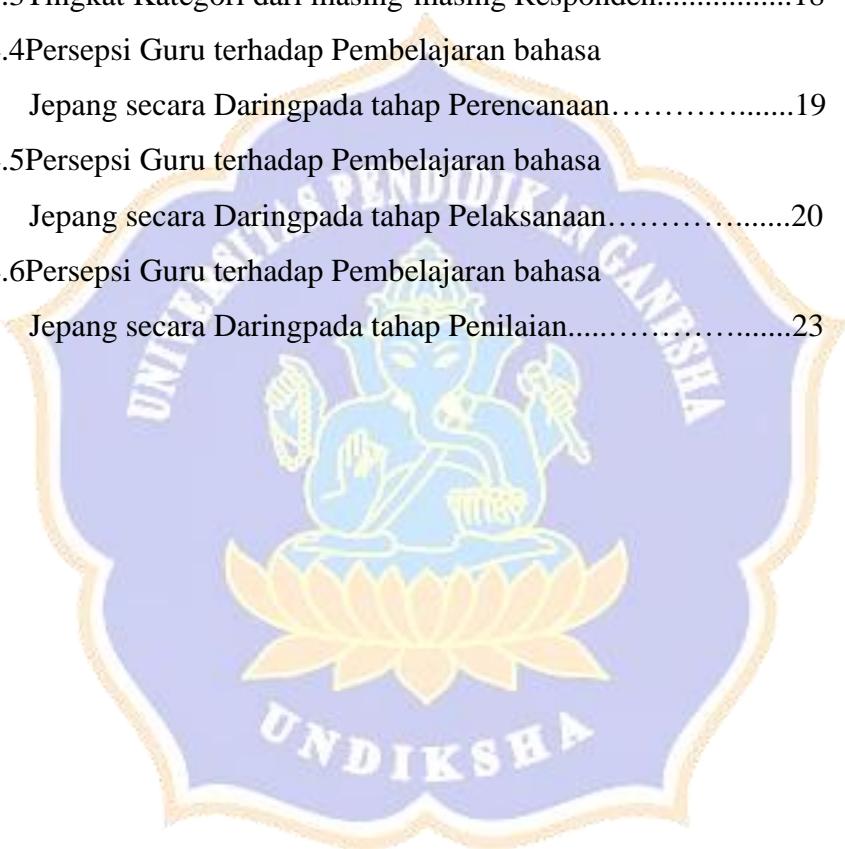
5.1 Rangkuman	5
5.2Simpulan	6
5.3Saran.....	5

DAFTAR RUJUKAN LAMPIRAN-LAMPIRAN



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Lokasi Penelitian.....	11
Tabel 3.2 Jenis dan Sumber Data.....	12
Tabel 3.3Pemberian Skor pada Item Pernyataan Angket.....	13
Tabel 3.4Kriteria Analisis Deskriptif Presentase.....	14
Tabel 4.1Keseluruhan Responden.....	17
Tabel 4.2Persepsi masing-masing Guru terhadap Pembelajaran bahasa Jepang secara Daring.....	18
Tabel 4.3Tingkat Kategori dari masing-masing Responden.....	18
Tabel 4.4Persepsi Guru terhadap Pembelajaran bahasa Jepang secara Daringpada tahap Perencanaan.....	19
Tabel 4.5Persepsi Guru terhadap Pembelajaran bahasa Jepang secara Daringpada tahap Pelaksanaan.....	20
Tabel 4.6Persepsi Guru terhadap Pembelajaran bahasa Jepang secara Daringpada tahap Penilaian.....	23



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berfikir Landasan Teori.....8



Daftar Lampiran

- Lampiran 01 Surat Izin Penelitian di di SMK Kesehatan Surya Medika
- Lampiran 02 Surat Izin Penelitian di Kesehatan Vidya Usadha Singaraja
- Lampiran 03 Surat Izin Penelitian di SMKN 1 Singaraja
- Lampiran 04 Surat Izin Penelitian di SMKN 2 Singaraja
- Lampiran 05. Transkrip Hasil Kuesioner
- Lampiran 06 Transkrip Angket Terbuka
- Lampiran 07 Transkrip Hasil Wawancara Lanjutan

