

Lampiran 01 Surat Keterangan Izin Penelitian



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

FAKULTAS BAHASA DAN SENI
Jalan A.Yani No. 57 Singaraja Bali Kode Pos 81116
Telepon (0362) 21541 Fax. (0362) 27561
Laman: fbs.undiksha.ac.id

Nomor : 1006/UN48.7.1/DI/2021

17 Maret 2021

Perihal : **Permohonan Izin Penelitian**

Yth. Kepala SMP Negeri 1 Tejakula
di Buleleng

Dalam rangka pengumpulan data untuk menyelesaikan Skripsi/Tugas Akhir, dengan hormat kami mohon agar Bapak/Ibu mengizinkan mahasiswa di bawah ini:

Nama	: KADEK DEWI PURNAMA INDRAGANTI
NIM	: 1712011049
Jurusan	: Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Indonesia
Jenjang	: S1
Tahun Akademik	: 2021/2022
Judul	: KETERAMPILAN MENGADAKAN VARIASI MENGAJAR GURU BAHASA INDONESIA DALAM PEMBELAJARAN DARING DI KELAS IX SMP NEGERI 1 TEJAKULA

untuk mencari data yang diperlukan pada institusi yang Bapak/Ibu pimpin. Atas perhatian dan bantuan Bapak/Ibu, kami ucapkan terima kasih.

u.n. Dekan,
Wakil Dekan I,

Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197609022000031001

Tembusan:

1. Dekan FBS Undiksha Singaraja
2. Kaprodi. Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah
3. Sub Bagian Pendidikan FBS

Lampiran 02 Surat Keterangan Balasan



PEMERINTAH KABUPATEN BULELENG
DINAS PENDIDIKAN
PEMUDA DAN OLAH RAGA
SMP NEGERI 1 TEJAKULA

Tejakula, Kabupaten Buleleng, Telp.(0362) - 3428433 Kode Pos.81173
Email:smpnegeritejakula1@gmail.com Website:http://smpn1tejakula.wordpress.com

Nomor : 045.2/065/SMPN.1.Tjk/III/2021

Lampiran : -

Perihal : Surat Balasan

Yth. Dekan FBS Undiksha
di Singaraja

Dengan hormat,

Berdasarkan Surat Nomor 1006 UN 48 L/DI/2021 mengenai permohonan izin penelitian dalam rangka mengumpulkan data untuk penyelesaian Skripsi/Tugas Akhir yang diajukan oleh

Nama : Kadek Dewi Purnama Indragani
NIM : 1712011049
Jurusan : Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Judul : KETERAMPILAN MENGGADAKAN VARIASI
MENGAJAR GURU BAHASA INDONESIA DALAM
PEMBELAJARAN DARING DI KELAS IX SMP NEGERI
1 TEJAKULA

dengan ini kami sampaikan bahwa mahasiswa tersebut diberikan izin untuk melaksanakan penelitian sesuai dengan waktu yang telah ditentukan.

Demikian surat balasan ini kami sampaikan, atas perhatian Bapak/Ibu kami mengucapkan terima kasih.

26 Maret 2021
SMP NEGERI 1 Tejakula
M. HUN S. P.J
1984111130

Lampiran 03 Silabus

SILABUS

Satuan : SMP Negeri 1 Tejakula

Pendidikan

n

Mata : Bahasa Indonesia

Pelajaran

Kelas/Sem : IX/1 (Ganjil)

ester

Standar : **KI-3** : Memahami pengetahuan (faktual, konseptual,

Kompetensi (KI) **Pengetahuan** dan prosedural) berdasarkan

rasaingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait

fenomena dan kejadian tampak mata

KI-4 : Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah

Keterampilan konkret (menggunakan,

mengurai, merangkai, memodifikasi, dan

membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar,

dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan

sumber lain yang sama dalam sudut pandang / teori

Kompetensi Dasar		Materi Pembelajaran	Indikator		Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Penilaian
3.1	Mengidentifikasi informasi dari laporan percobaan yang dibaca dan didengar (percobaan sederhana untuk mendeteksi zat berbahaya pada makanan, adanya vitamin pada makanan, dll).	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Fungsi teks laporan ✓ Pengertian teks laporan ✓ Model teks laporan (pengamatan, percobaan/eksperimen) ✓ Simpulan tujuan, bahan/alat, langkah, dan hasil dalam laporan percobaan yang didengar dan/ atau dibaca 	3.1.1	Menjelaskan Pengertian Teks Laporan	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Menjelaskan isi informasi laporan percobaan 	12 JP	<ul style="list-style-type: none"> Buku bahasa Indonesia Kamus bahasa Indonesia Internet 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lisan ✓ Tertulis ✓ Penugasan ✓ Unjuk kerja ✓ Produk ✓ Portofolio
			3.1.2	Menganalisis Model teks laporan (pengamatan, percobaan/eksperimen)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Membaca dan menyimpulkan ragam model teks laporan percobaan (variasi pengklasifikasian dan pendeskripsian) ✓ Menyimpulkan prinsip penggunaan kata/kalimat, tanda baca/ejaan ✓ Menyampaikan isi informasi tentang struktur dan ciri 			

4.1	Mengidenti fikasi informasi dari laporan percobaan yang dibaca dan didengar (percobaan sederhana untuk mendeteksi zat berbahaya pada makanan, adanya vitamin pada makanan, dll).		4.1.1	Membuat kesimpulan tujuan, bahan/alat, langkah, dan hasil dalam laporan percobaan yang didengar dan/atau dibaca	kebahasaan teks laporan			
3.2	Menelaah struktur dan kebahasaan dari teks laporan percobaan yang didengar atau dibaca (percobaan sederhana untuk mendeteksi zat berbahaya pada makanan, adanya vitamin pada makanan, dll) Menelaah struktur dan kebahasaan dari teks laporan percobaan yang	Struktur teks laporan. ✓ Ciri-ciri kebahasaan teks laporan: Kalimat aktif, kata tugas, kosakata teknis bidang ilmu; penulisan unsur serapan. ✓ Model teks laporan percobaan.	3.2.1	Menganalisis Struktur teks Laporan	✓ Meyimpulkan struktur dan ciri kebahasaan teks laporan			
3.2.2	Menjelaskan Ciri-ciri kebahasaan teks laporan: Kalimat aktif, kata tugas, kosakata teknis bidang ilmu; penulisan unsur serapan.	✓ Mendiskusikan komponen teks laporan (pernyataan umum/klasifikasi) ✓ Menerapkan pemahaman struktur teks laporan melalui latihan dan membuat teks laporan percobaan	3.2.3	Menganalisis struktur dan kebahasaan dari teks laporan percobaan yang didengar atau dibaca (percobaan sederhana untuk mendeteksi zat berbahaya pada makanan, adanya vitamin pada makanan, dll)	✓ Menyajikan kompetensi teks laporan percobaan secara jujur dan cermat			

	didengar atau dibaca (percobaan sederhana untuk mendeteksi zat berbahaya pada makanan, adanya vitamin pada makanan, dll)							
4.2	Menyajikan tujuan, bahan/ alat, langkah, dan hasil dalam laporan percobaan secara tulis dan lisan dengan memperhatikan kelengkapan data, struktur, aspek kebahasaan, dan aspek lisan		4.2.1	Membuat alat, langkah, dan hasil dalam laporan percobaan secara tulis dan lisan dengan memperhatikan kelengkapan data, struktur, aspek kebahasaan, dan aspek lisan				
3.3	Mengidentifikasi gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan dalam pidato persuasif tentang permasalahan aktual yang didengar dan dibaca	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Teks pidato persuasif ✓ Simpulan gagasan, pandangan, arahan, atau pesan dalam pidato 	3.3.1	Menjelaskan pengertian Teks pidato	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Mendata gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan dalam pidato ✓ Menjelaskan gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan dalam pidato dari sudut pandang tertentu ✓ Menyimpulkan gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan dalam pidato 	24 JP	Buku bahasa Indonesia Kamus bahasa Indonesia Internet	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lisan ✓ Tertulis ✓ Penugasan ✓ Unjuk kerja ✓ Produk ✓ Portofolio
4.3	Mengidentifikasi gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan		4.3.1	Membuat gagasan, pandangan, arahan, atau pesan dalam pidato (lingkungan				

	dalam pidato persuasif tentang permasalahan aktual yang didengar dan dibaca			hidup, kondisi sosial, dan/atau keragaman budaya) yang didengar dan/atau dibaca				
3.4	Menelaah struktur dan ciri kebahasaan pidato persuasif tentang permasalahan aktual yang didengar dan dibaca Menelaah struktur dan ciri kebahasaan pidato persuasif tentang permasalahan aktual yang didengar dan dibaca	Struktur teks (pidato persuasif) ✓ Ciri-ciri kebahasaan teks pidato: kalimat aktif, kata tugas, kosakata emotif, kosakata bidang ilmu, sinonim, kata benda abstrak, pembendaan ✓ Model teks pidato persuasif	3.4.1	Menganalisis struktur teks pidato	✓ Menyimpulkan struktur teks pidato persuasif			
			3.4.2	Menjelaskan ciri-ciri kebahasaan teks pidato: kalimat aktif, kata tugas, kosakata emotif, kosakata bidang ilmu, sinonim, kata benda abstrak, pembendaan	✓ Menyimpulkan ciri kebahasaan teks pidato persuasif ✓ Menyusun teks pidato persuasif ✓ Menyajikan pidato persuasif secara menarik			
			3.4.3	Menganalisis struktur dan ciri kebahasaan pidato persuasif tentang permasalahan aktual yang didengar dan dibaca				
4.4	Menuangkan gagasan, pikiran, arahan atau pesan dalam pidato (lingkungan hidup, kondisi sosial, dan/atau keragaman budaya) secara lisan dan/atau tulis dengan memperhatikan struktur dan		4.4.1	Membuat gagasan, pikiran, arahan atau pesan dalam pidato (lingkungan hidup, kondisi sosial, dan/atau keragaman budaya) secara lisan dan/atau tulis dengan memperhatikan struktur dan kebahasaan.				

	kebahasaan							
3.5	Mengidentifikasi unsur pembangun karya sastra dalam teks cerita pendek yang dibaca atau didengar	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Unsur pembangun karya sastra (cerpen) ✓ Model teks narasi (cerpen.) 	3.5.1	Menjelaskan Pengertian teks cerpen	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Mendata unsur pembangun karya sastra dalam teks cerita pendek yang dibaca atau didengar ✓ Menjelaskan unsur-unsur pembangun karya sastra dengan bukti yang mendukung dari teks cerita pendek ✓ Menyimpulkan unsur-unsur pembangun karya sastra dengan bukti yang mendukung dari teks cerita pendek yang dibaca atau didengar 	24 JP	Buku bahasa Indonesia Kamus bahasa Indonesia Internet	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lisan ✓ Tertulis ✓ Penugasan ✓ Unjuk kerja ✓ Produk ✓ Portofolio
4.5	Mengidentifikasi unsur pembangun karya sastra dalam teks cerita pendek yang dibaca atau didengar		4.5.1	Membuat kesimpulan tentang unsur-unsur pembangun karya sastra dengan bukti yang mendukung dari cerita pendek yang dibaca atau didengar				
3.6	Menelaah struktur dan aspek kebahasaan cerita pendek yang dibaca atau didengar. Menelaah struktur dan aspek kebahasaan cerita pendek yang dibaca atau didengar.	Struktur teks narasi (cerpen) <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ciri-ciri kebahasaan teks narasi: kata/kalimat deskriptif, kata ekspresif, majas. ✓ Model teks narasi cerpen. 	3.6.1	Menganalisis struktur teks cerpen	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Menjelaskan struktur dan aspek kebahasaan cerita pendek yang dibaca atau didengar ✓ Menyusun kerangka cerita pendek berdasarkan pengalaman atau gagasan ✓ Menyusun cerita pendek berdasarkan kerangka dengan memperhatikan struktur teks dan kebahasaan 			
			3.6.2	Menjelaskan Ciri-ciri kebahasaan teks narasi: kata/kalimat deskriptif, kata ekspresif, majas				
			3.6.3	Menganalisis struktur dan aspek kebahasaan cerita pendek yang dibaca atau didengar				
4.6	Mengungkapkan pengalaman dan gagasan dalam bentuk cerita pendek dengan		4.6.1	Menceritakan pengalaman dan gagasan dalam bentuk cerita pendek dengan memperhatikan struktur dan kebahasaan.				

	memperhatikan struktur dan kebahasaan .							
3.7	Mengidentifikasi informasi berupa kritik atau pujian dari teks tanggapan (lingkungan hidup, kondisi sosial, dan/atau keragaman budaya, dll) yang didengar dan/atau dibaca	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Fungsi teks tanggapan ✓ Model teks tanggapan ✓ Simpulan isi teks tanggapan berupa kritik atau pujian 	3.7.1	Menjelaskan pengertian teks tanggapan	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Mendata informasi berupa kritik atau pujian dari teks tanggapan (lingkungan hidup, kondisi sosial, dan/atau keragaman budaya, dll) yang didengar dan/atau dibaca ✓ Menanggapi isi informasi dengan alasan yang logis disertai bukti pendukung (hasil penelitian, data nasinal, dll) ✓ Menyimpulkan informasi tentang teks tanggapan (puji, kritik) terhadap sesuatu. 			
			3.7.2	Menganalisis model teks tanggapan berupa kritik atau pujian				
4.7	Mengidentifikasi informasi berupa kritik atau pujian dari teks tanggapan (lingkungan hidup, kondisi sosial, dan/atau keragaman budaya, dll) yang didengar dan/atau dibaca		4.7.1	Membuat kesimpulan isi teks tanggapan berupa kritik atau pujian (mengenai lingkungan hidup, kondisi sosial, dan/atau keragaman budaya) yang didengar dan dibaca.				
3.8	Menelaah struktur dan kebahasaan dari teks tanggapan (lingkungan hidup, kondisi sosial, dan/atau keragaman budaya, dll)	Struktur teks tanggapan <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ciri-ciri kebahasaan teks tanggapan : kalimat aktif, kata tugas, bahasa deskripsi, bahasa penilaian. 	3.8.1	Menganalisis Struktur teks tanggapan	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Menyimpulkan struktur dan ciri kebahasaan teks tanggapan ✓ Merancang teks tanggapan ✓ Menulis teks tanggapan (puji, kritik) 	24 JP	Buku bahasa Indonesia Kamus bahasa Indonesia Internet	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Tertulis ✓ Penugasan ✓ Unjuk kerja ✓ Produk ✓ Portofolio
			3.8.2	Menjelaskan isi teks tanggapan berupa kritik atau pujian				
			3.8.3	Menjelaskan Ciri-ciri kebahasaan teks tanggapan: kalimat aktif, kata tugas,				

	berupa kritik, sanggahan, atau pujian yang didengar dan/atau dibaca. Menelaah struktur dan kebahasaan dari teks tanggapan (lingkungan hidup, kondisi sosial, dan/atau keragaman budaya, dll) berupa kritik, sanggahan, atau pujian yang didengar dan/atau dibaca.	✓ Model teks tanggapan		bahasa deskripsi, bahasa penilaian.				
4.8	Mengungkapkan kritik, sanggahan, atau pujian dalam bentuk teks tanggapan secara lisan dan/atau tulis dengan memperhatikan struktur dan kebahasaan		3.8.4	Menganalisis truktur dan kebahasaan dari teks tanggapan (lingkungan hidup, kondisi sosial, dan/atau keragaman budaya, dll) berupa kritik, sanggahan, atau pujian yang didengar dan/atau dibaca.				
			4.8.1	Membuat kritik, sanggahan, atau pujian dalam bentuk teks tanggapan secara lisan dan/atau tulis dengan memperhatikan struktur dan kebahasaan				

SILABUS

Satuan Pendidikan	: SMP Negeri 1 Tejakula				
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia				
Kelas/Semester	: IX/2 (Genap)				
Standar Kompetensi (KI)	: KI-3 Pengetahuan	: Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasaingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata			
	: KI-4 Keterampilan	: Mencoba, mengolah, dan menyaji dalamranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) danranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang / teori			

	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Indikator	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Penilaian
3.9	Mengidentifikasi informasi teks diskusi berupa pendapat pro dan kontra dari permasalahan aktual yang dibaca dan didengar	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Fungsi teks diskusi ✓ Contoh Teks Diskusi ✓ Simpulan isi gagasan, pendapat, argumen yang mendukung dan yang kontra terhadap teks diskusi 	3.9.1 Menjelaskan Pengertian teks diskusi 3.9.2 Menganalisis gagasan, pendapat, argumen yang mendukung dan yang kontra terhadap teks diskusi	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Mendata informasi teks diskusi berupa pendapat pro dan kontra dari permasalahan aktual yang dibaca dan didengar ✓ Menjelaskan dan menyimpulkan isi gagasan, pendapat, argumen yang mendukung dan yang 	30 JP	bahasa Indonesia Kamus bahasa Indonesia Internet	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lisan ✓ Tertulis ✓ Penugasan ✓ Unjuk kerja ✓ Produk ✓ Portofolio
4.9	Mengidentifikasi informasi teks diskusi berupa pendapat pro dan kontra dari permasalahan aktual yang dibaca dan didengar		4.9.1 Membuat kesimpulan isi gagasan, pendapat, argumen yang mendukung dan yang kontra serta solusi atas permasalahan aktual dalam teks diskusi yang didengar dan dibaca.				

	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran		Indikator	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Penilaian
					kontra serta solusi atas permasalahan aktual dalam teks diskusi			
3.10	Menelaah pendapat, argumen yang mendukung dan yang kontra dalam teks diskusi berkaitan dengan permasalahan aktual yang dibaca dan didengar	Struktur teks diskusi: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Pendahuluan; ✓ Gagasan utama; ✓ Alasan dan bukti pendukung, satu sudut pandang; ✓ Gagasan utama—sudut pandang lain; ✓ Alasan dan bukti pendukung, sudut pandang lain; Kebahasaan: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Piranti kohesi dan koherensi, kata tugas, modalitas, kosakata evaluatif, kosakata emotif 	3.10.1	Menganalisis Struktur teks diskusi: Pendahuluan; Gagasan utama; Alasan dan bukti pendukung, satu sudut pandang; Gagasan utama—sudut pandang lain; Alasan dan bukti pendukung, sudut pandang lain	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Menyimpulkan struktur dan ciri kebahasaan teks diskusi. ✓ Menulis teks diskusi berisi gagasan/pendapat, argumen yang mendukung dan yang kontra serta solusi atas permasalahan aktual dalam teks diskusi dengan memperhatikan struktur dan aspek kebahasaan 			
4.10	Menelaah pendapat, argumen yang mendukung dan yang kontra dalam teks diskusi berkaitan dengan permasalahan aktual yang dibaca dan didengar		4.10.1	Membuat gagasan/pendapat, argumen yang mendukung dan yang kontra serta solusi atas permasalahan aktual dalam teks diskusi dengan memperhatikan struktur dan	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Melakukan diskusi berisi gagasan/pendapat, argumen yang mendukung dan yang 			

	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran		Indikator	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Penilaian
				aspek kebahasaan, dan aspek lisan (intonasi,	kontra serta solusi atas permasalahan aktual			
3.11	Mengidentifikasi isi ungkapan simpati, kepedulian, empati, atau perasaan pribadi dari teks cerita inspiratif yang dibaca dan didengar.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Fungsi teks narasi. ✓ Model teks narasi cerita inspiratif. ✓ Simpulan isi ungkapan simpati, kepedulian, empati atau perasaan pribadi dalam bentuk cerita inspiratif 	3.1 1.1	Menjelaskan Pengertian Teks Narasi	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Mendata isi ungkapan simpati, kepedulian, empati, atau perasaan pribadi dari teks cerita inspiratif yang dibaca dan didengar. 	18 JP	Buku bahasa Indonesia Kamus bahasa Indonesia Internet	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lisan ✓ Tertulis ✓ Penugasan ✓ Unjuk kerja ✓ Produk ✓ Portofolio
4.11	Mengidentifikasi isi ungkapan simpati, kepedulian, empati, atau perasaan pribadi dari teks cerita inspiratif yang dibaca dan didengar.		4.1 1.1	Membuat kesimpulan isi ungkapan simpati, kepedulian, empati atau perasaan pribadi dalam bentuk cerita inspiratif yang dibaca dan didengar	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Menanggapi isi ungkapan simpati, kepedulian, empati, atau perasaan pribadi dari teks cerita inspiratif dengan alasan yang logis ✓ Menyimpulkan isi ungkapan simpati, kepedulian, empati atau perasaan pribadi dalam bentuk cerita inspiratif 			

Kompetensi Dasar		Materi Pembelajaran	Indikator		Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Penilaian
3.12	Menelaah struktur, kebahasaan, dan isi teks cerita inspiratif. Menelaah struktur, kebahasaan, dan isi teks cerita inspiratif.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Struktur teks narasi. ✓ Ciri-ciri kebahasaan teks narasi: kata/kalimat deskriptif, kata ekspresif, majas ✓ Model teks narasi cerita inspiratif. 	3.1	Menganalisis struktur Teks narasi	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Menyimpulkan struktur dan kebahasaan teks narasi cerita inspiratif ✓ Membuat rancangan cerita inspiratif berisi ungkapan simpati, empati, kepedulian, dan perasaan ✓ Menulis cerita inspiratif berdasarkan rancangan dengan memperhatikan struktur dan kebahasaan ✓ Memublikasikan hasil karya cerita inspiratif 			
			2.1	Menjelaskan Ciri-ciri kebahasaan teks narasi: kata/kalimat deskriptif, kata ekspresif, majas				
4.12	Mengungkapkan rasa simpati, empati, kepedulian, dan perasaan dalam bentuk cerita inspiratif dengan memperhatikan struktur cerita dan aspek kebahasaan		3.1	Menganalisis struktur, kebahasaan, dan isi teks cerita inspiratif				
			4.1	Menyampaikan rasa simpati, empati, kepedulian, dan perasaan dalam bentuk cerita inspiratif dengan memperhatikan struktur cerita dan aspek kebahasaan				
			2.1					

Tejakula, 10 Agustus 2020

Guru Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas 9



Drs. I Ketut Selamat
NIP. 286107222998031002



Lampiran 04 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Sekolah : SMP Negeri 1 Tejakula
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
 Kelas/Semester : IX/Genap
 Materi Pokok : Teks Cerita Inspiratif
 KD : 3.11 dan 4.11
 Pertemuan Ke : 1
 Alokasi Waktu : 1 X Pertemuan (3 x 40 menit)

Kompetensi Dasar (KD)	Indikator
3.11 Mengidentifikasi isi ungkapan simpati, kepedulian, empati, atau perasaan pribadi dari teks cerita inspiratif yang dibaca dan didengar.	3.11.1 Menjelaskan Pengertian Teks Narasi 3.11.2 Menganalisis Model teks narasi cerita inspiratif
4.11 Mengidentifikasi isi ungkapan simpati, kepedulian, empati, atau perasaan pribadi dari teks cerita inspiratif yang dibaca dan didengar.	4.11.1 Membuat kesimpulan isi ungkapan simpati, kepedulian, empati atau perasaan pribadi dalam bentuk cerita inspiratif yang dibaca dan didengar

A. TUJUAN PEMBELAJARAN:

Setelah pembelajaran siswa diharapkan mampu:

- Menjelaskan pengertian Teks Cerita Narasi
- Menganalisis model teks narasi cerita inspiratif
- Simpulan isi ungkapan simpati, kepedulian, empati atau perasaan pribadi dalam bentuk cerita
-

B. MEDIA PEMBELAJARAN, ALAT DAN SUMBER BELAJAR:

- 1) Media : *WhatsApp Grup, Google Classroom, dan Google Meet*
- 2) Alat/Bahan : *Laptop & Hp*
- 3) Sumber Belajar : *Buku Bahasa Indonesia Siswa Kelas IX, Kemendikbud, Tahun 2019, internet, dan youtube.*

C. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN:

- 1) Kegiatan Pendahuluan :

- a. Melalui media *WhatsApp* Guru mengucapkan salam, dan meminta siswa untuk bergabung ke *Google Meet* melalui tautan.
 - b. Menyampaikan judul materi yang akan dibahas, Tujuan Pembelajaran, dan kegiatan pembelajaran yang akan dilaksanakan.
 - c. Guru mengaitkan materi pembelajaran yang akan dilakukan dengan kehidupan sehari-hari
- 2) Kegiatan inti :
- a. Guru memberikan materi pembelajaran tentang teks naratif, menganalisis model teks cerita inspiratif melalui *power point*.
 - b. Guru menampilkan sebuah tayangan contoh cerita inspiratif.
 - c. Guru meminta siswa memperhatikan/mencatat hal-hal penting ketika guru menjelaskan di *Google Meet*.
 - d. Siswa dipersilahkan mengajukan pertanyaan yang belum dipahami mengenai materi yang diajarkan melalui *Google Meet*.
- 3) Kegiatan penutup :
- a. Siswa membuat rangkuman/simpulan pelajaran tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan.
 - b. Guru memberikan tugas melalui *Google Classroom*

D. PENILAIAN:

- 1) Penilaian Sikap : Lembar pengamatan cara berkomunikasi di *WhatsApp Grup* dan *Goole Meet*.
- 2) Penilaian Pengetahuan : Tes tulis, dikirim ke *Google Classroom*
- 3) Penilaian Keterampilan : Tes tertulis, dikirim ke *Google Classroom*

Tejakula, 27 Maret 2021
Mengetahui,



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Sekolah : SMP Negeri 1 Tejakula
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
 Kelas/Semester : IX/Genap
 Materi Pokok : Teks Cerita Inspiratif
 KD : 3.12 dan 4.12
 Pertemuan Ke : 2
 Alokasi Waktu : 1 X Pertemuan (3 x 40 menit)

Kompetensi Dasar (KD)	Indikator
3.12 Menelaah struktur, kebahasaan, dan isi teks cerita inspiratif.	3.12.1 Menganalisis struktur Teks narasi. 3.12.2 Menjelaskan Ciri-ciri kebahasaan teks narasi: kata/kalimat deskriptif, kata ekspresif, majas. 3.12.3 Menganalisis struktur, kebahasaan, dan isi teks cerita inspiratif
4.12 Mengungkapkan rasa simpati, empati, kepedulian, dan perasaan dalam bentuk cerita inspiratif dengan memperhatikan struktur cerita dan aspek kebahasaan	4.12.1 Menyampaikan rasa simpati, empati, kepedulian, dan perasaan dalam bentuk cerita inspiratif dengan memperhatikan struktur cerita dan aspek kebahasaan

A. TUJUAN PEMBELAJARAN:

Setelah pembelajaran siswa diharapkan mampu:

- Menganalisis struktur Teks narasi.
- Menjelaskan Ciri-ciri kebahasaan teks narasi: kata/kalimat deskriptif, kata ekspresif, majas.
- Menyampaikan rasa simpati, empati, kepedulian, dan perasaan dalam bentuk cerita inspiratif dengan memperhatikan struktur cerita dan aspek kebahasaan.

B. MEDIA PEMBELAJARAN, ALAT DAN SUMBER BELAJAR:

- 1). Media : *WhatsApp Grup, Google Classroom, dan Google Meet*
- 2). Alat/Bahan : *Laptop & Hp*
- 3). Sumber Belajar : *Buku Bahasa Indonesia Siswa Kelas IX, Kemendikbud, Tahun 2019, internet, dan youtube.*

C. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN:

1). Kegiatan Pendahuluan :

- a. Melalui media *WhatsApp* Guru mengucapkan salam, dan meminta siswa untuk bergabung ke *Google Meet* melalui tautan.
- b. Menyampaikan judul materi yang akan dibahas, Tujuan Pembelajaran, dan kegiatan pembelajaran yang akan dilaksanakan.
- c. Guru mengaitkan materi pembelajaran yang akan dilakukan dengan kehidupan sehari-hari

2) Kegiatan inti :

- a. Guru memberikan materi pembelajaran Menjelaskan Ciri-ciri kebahasaan teks narasi: kata/kalimat deskriptif, kata ekspresif, majas.
- b. Guru menampilkan sebuah tayangan contoh cerita inspiratif.
- c. Guru meminta siswa memperhatikan/mencatat hal-hal penting ketika guru menjelaskan di *Google Meet*.
- d. Siswa dipersilahkan mengajukan pertanyaan yang belum dipahami mengenai materi yang diajarkan melalui *Google Meet*.

3. Kegiatan penutup :

- c. Siswa membuat rangkuman/simpulan pelajaran tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan.
- d. Guru memberikan tugas melalui *Google Classroom*

D. PENILAIAN:

- 4) Penilaian Sikap : Lembar pengamatan cara berkomunikasi di *WhatsApp Grup* dan *Goole Meet*.
- 5) Penilaian Pengetahuan : Tes tulis, dikirim ke *Google Classroom*
- 6) Penilaian Keterampilan : Tes tertulis, dikirim ke *Google Classroom*

Tejakula, 27 Maret 2021

Mengetahui,



Lampiran 05 Nilai Siswa Kelas IX A

Nilai Siswa Kelas IX A SMP Negeri 1 Tejakula

No	NIS	Nama	Nilai
1	11084	AYU NYOMAN SINTIA YANI	80
2	11085	Ayu Putu Swandewi	83
3	11086	Gede Adi Permana	75
4	11087	Gede Ari Sudiartana	77
5	11088	Gede Yoga Pratama	80
6	11089	I GEDE WAHYU HERMAWAN	78
7	11090	KADEK APRILLIANA CINTIA DEWI	77
8	11091	Kadek Ayu Dwi Bintang	81
9	11092	Kadek Dian Ari Yanti	90
10	11093	Kadek Juliana	79
11	11094	Kadek Nanda Dwijayadi	75
12	11095	Ketut Budayasa	72
13	11096	Ketut Indrawan	72
14	11097	Ketut Juliarta Mas	73
15	11098	Ketut Resi Widana Putra	76
16	11099	KOMANG ADI SASRAWAN	77
17	11101	Luh Maya Devy Terisiya	80
18	11102	MADE ADI DARMAWAN	76
19	11103	Made Dibyananta Wiguna	83
20	11104	Made Lastra	72
21	11105	Made Widi Adnyana	80
22	11106	Nayla Lareina Widyastuti Seregar	92
23	11107	NENGAH TEGAR DWIPAYANA	77
24	11108	Nengah Yuni Gitayani	84
25	11109	NI LUH SETYA WEDANI	80
26	11110	Ni Luh Weda Aryaningsih	72
27	11111	NI MADE OKTA ARIMASTINI	90
28	11112	Ni Putu Juliana Permatasari	81
29	11113	NYOMAN SUDIARTA	82
30	11114	NYOMAN TRIA ATMAJA	86
31	11115	Putu Melanie Icha Putri	91

Lampiran 06 Nilai Siswa Kelas IX E

Nilai Siswa Kelas IX E SMP Negeri 1 Tejakula

No	NIS	Nama	Nilai
1	11212	AYU PUTU NIA JAYANTI	78
2	11213	Gede Ari Premana	75
3	11214	Gede Pardita	78
4	11215	Gede Periananta	75
5	11216	Gede Raditya Kurniawan	88
6	11217	Gede Sriawan	80
7	11218	Gede Widiantara	75
8	11219	KADEK AYU JUNIARI	75
9	11220	Kadek Bayu Mustika	75
10	11221	Kadek Dwi Purwaningsih	90
11	11222	Kadek Libiantini	80
12	11223	KADEK NOVITA DEWI	75
13	11224	Ketut Rekiana	75
14	11225	Ketut Riyandika	80
15	11226	Komang Adi Praditya	78
16	11227	Komang Aditya Kurniawan	80
17	11228	Komang Indrawan	85
18	11229	Komang Indriyani	75
19	11230	Komang Sri Wahyuni	80

20	11231	Komang Suhimawan	90
21	11232	Komang Trisma Kani Dewi	78
22	11233	Luh Putu Ari Lestari	80
23	11234	Luh Putu Dewi cahyani	87
24	11235	Luh Widiantari	78
25	11236	Luh Yenna Vania	75
26	11237	Made Adi Kurniawan	72
27	11238	Made Ariana	72
28	11239	Made Juli Aditya	72
29	11240	MADE OKTAVIA RAMADANI	70
30	11241	Nyoman Arta Yoga	70
31	11242	Putu Juni Antari Dewi	75
32	11243	WAYAN AGUS ARTAMA	90

Lampiran 07 Lembar Wawancara

Nama Guru:	
Hari/tanggal:	
1. Variasi mengajar apa saja yang Bapak/Ibu sudah terapkan dalam pembelajaran daring?	
2. Bagaimana kendala yang Ibu/Bapak sebagai guru dalam mengadakan variasi saat pembelajaran daring?	
3. Apakah terjadi kesulitan yang Bapak/Ibu rasakan dalam mengoperasikan Google meet/ WhatsApp dalam proses pembelajaran?	
4. Apakah Bapak/Ibu sudah memiliki peralatan pembelajaran yang mendukung?	
5. Penggunaan media seperti apa yang Bapak/Ibu gunakan dalam proses belajar?	
6. Media apa saja yang Bapak/Ibu gunakan dalam proses belajar?	
7. Apakah media Bapak/Ibu yang digunakan dibuat sendiri atau mencari dari berbagai sumber?	

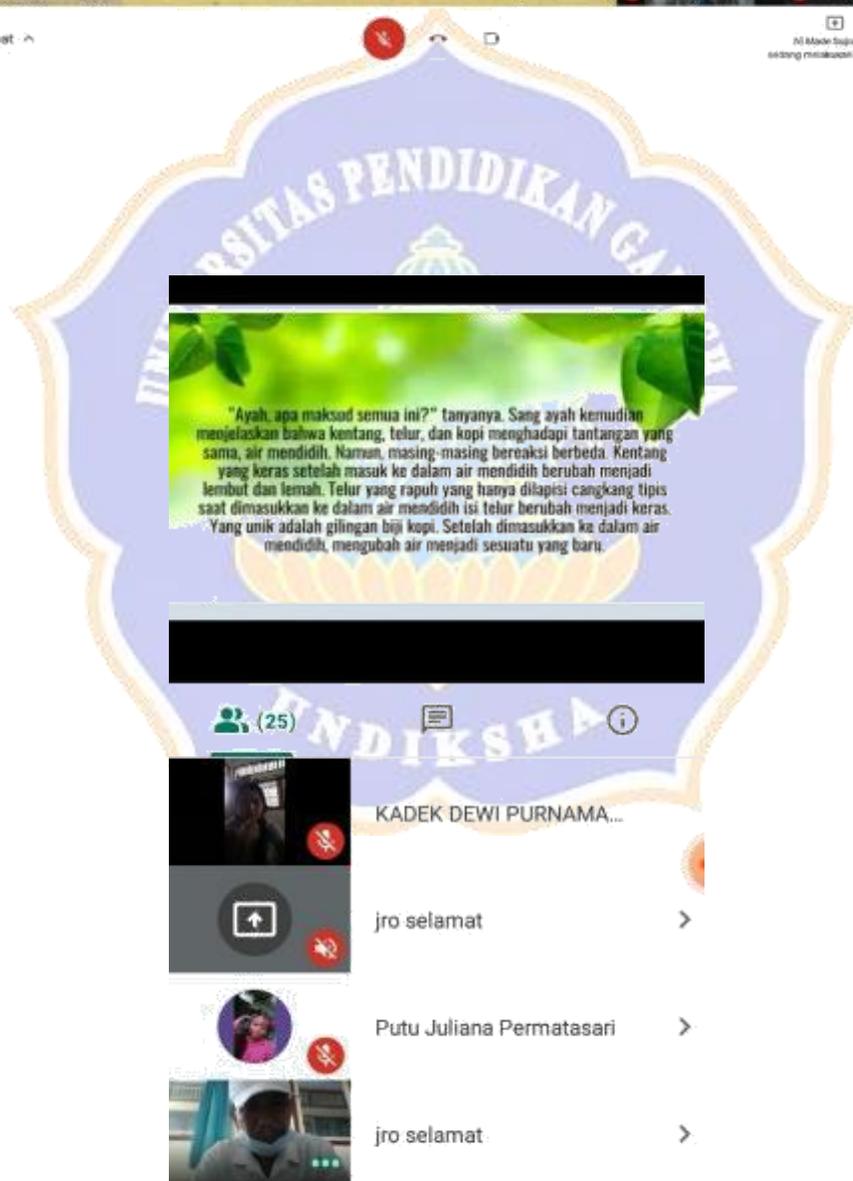
Lampiran 08 Hasil Wawancara

Nama Guru: I Ketut Selamat	
Hari/tanggal: 19 April 2021	
1. Variasi mengajar apa saja yang Bapak/Ibu sudah terapkan dalam pembelajaran daring?	Keterampilan variasi gaya mengajar, variasi penggunaan media, variasi pola interaksi yang digunakan dalam pembelajaran daring.
2. Bagaimana kendala yang Ibu/Bapak sebagai guru dalam mengadakan variasi saat pembelajaran daring?	Biasanya kesediaan jaringan internet yang tidak stabil, Beberapa siswa masih belum memiliki sarana penunjang pembelajaran yang memadai, dan siswa terlambat bergabung dalam kelas meet.
3. Apakah terjadi kesulitan yang Bapak/Ibu rasakan dalam mengoperasikan <i>Google meet/ WhatsApp</i> dalam proses pembelajaran?	Untuk mengoperasikan <i>WhatsApp</i> tidak ada kesulitan. Namun, ada sedikit kesulitan mengoperasikan <i>Google Meet</i> karena baru digunakan saat pembelajaran daring ini yang sebelumnya dalam tatap muka tidak pernah menggunakan <i>Google Meet</i> dalam belajar.
4. Apakah Bapak/Ibu sudah memiliki peralatan pembelajaran yang mendukung?	Sudah, seperti laptop, hp.
5. Penggunaan media seperti apa yang Bapak/Ibu gunakan dalam proses belajar?	Media yang digunakan dalam proses belajar daring adalah <i>WhatsApp</i> , <i>Google Classroom</i> , <i>Google Meet</i> .
6. Media apa saja yang Bapak/Ibu gunakan dalam proses belajar?	Biasanya menggunakan power point dan contoh video sesuai dengan materi yang diajarkan.
7. Apakah media Bapak/Ibu yang digunakan dibuat sendiri atau mencari dari berbagai sumber?	Mencari di berbagai sumber, terkadang meminta bantuan anak untuk membuat media pembelajaran.

Nama Guru: Ni Made Supantini
Hari/tanggal: 19 April 2021

1. Variasi mengajar apa saja yang Bapak/Ibu sudah terapkan dalam pembelajaran daring?	Biasanya dalam pembelajaran daring menggunakan bermacam-macam variasi.
2. Bagaimana kendala yang Ibu/Bapak sebagai guru dalam mengadakan variasi saat pembelajaran daring?	Kendalanya secara umum terjadi pada jaringan internet yang tidak stabil dan beberapa siswa ada yang masih tidak memiliki hp dalam pembelajaran daring sehingga bahan materi belum bisa disampaikan secara penuh dalam setiap pembelajaran.
3. Apakah terjadi kesulitan yang Bapak/Ibu rasakan dalam mengoperasikan <i>Google meet/ WhatsApp</i> dalam proses pembelajaran?	Dalam mengoperasikan aplikasi <i>google meet/whatsapp</i> dalam pembelajran daring selama ini tidak terjadi kesulitan.
4. Apakah Bapak/Ibu sudah memiliki peralatan pembelajaran yang mendukung?	Sudah, misalnya hp, laptop, bahan ajar dalam pembelajaran daring.
5. Penggunaan media seperti apa yang Bapak/Ibu gunakan dalam proses belajar?	Media yang digunakan dalam proses belajar ada <i>WhatsApp, Google Classroom, Google Meet</i>
6. Media apa saja yang Bapak/Ibu gunakan dalam proses belajar?	Dalam pembelajaran daring biasanya menggunakan <i>power point</i> dan contoh video.
7. Apakah media Bapak/Ibu yang digunakan dibuat sendiri atau mencari dari berbagai sumber?	Media atau sumber yang digunakan dalam proses pembelajaran daring ini mencari di berbagai sumber yang ada dan juga buat sendiri.

Lampiran 09 Dokumentasi Foto





The screenshot shows a Zoom meeting interface. At the top, the meeting title is "Ni Made Supantini sedang melakukan presentasi". The main content area displays a Google Slides presentation with the following text:

1. Jenis Cetak Industri Offset
Jenis cetak industri yang menggunakan tinta berbasis lemak yang diaplikasikan ke permukaan logam menggunakan mesin cetak industri. Proses ini melibatkan penggunaan plat logam yang telah dilapisi dengan fotoresist untuk mentransfer gambar ke permukaan substrat.

Ciri-ciri
Sangat baik untuk mencetak gambar dengan detail tinggi. Cocok untuk produksi massal dengan tiras yang sangat tinggi. Kualitas cetak yang konsisten dan tajam. Biaya produksi yang relatif rendah per lembar.

Terdapat beberapa jenis mesin yang digunakan untuk proses ini, seperti mesin cetak offset konvensional dan mesin cetak offset digital.

2. Jenis Cetak Industri Screen Printing
Jenis cetak industri yang menggunakan proses cetak dengan menggunakan saringan untuk mentransfer tinta ke permukaan substrat. Proses ini melibatkan penggunaan saringan yang dilubangi dengan gambar yang akan dicetak.

Ciri-ciri
Cocok untuk mencetak gambar dengan detail rendah. Cocok untuk produksi massal dengan tiras yang sangat tinggi. Kualitas cetak yang konsisten dan tajam. Biaya produksi yang relatif rendah per lembar.

Kelebihan & Kekurangan
Kelebihan: Cocok untuk produksi massal dengan tiras yang sangat tinggi. Kualitas cetak yang konsisten dan tajam. Biaya produksi yang relatif rendah per lembar. Kekurangan: Cocok untuk mencetak gambar dengan detail rendah. Cocok untuk produksi massal dengan tiras yang sangat tinggi. Kualitas cetak yang konsisten dan tajam. Biaya produksi yang relatif rendah per lembar.

Di bagian bawah slide, terdapat informasi kontak: "Hubungi Kami: 0812-3456-7890" dan "Alamat: Jl. Pendidikan No. 123, Kota Baru, Jawa Barat".

The Zoom interface also shows a grid of participants on the right side, including names like "Ratu Dewi", "Ni Made Supantini", "Karnung Cahya", "Adhyo gamers", "Ria Widyadharma", "Dia Rani", "Siti Nur", "Nani Rizki", and "22 Juli 2023".



