

## DAFTAR PUSTAKA

- Aditya. (2009). *Trik Dahsyat Menjadi Animator 3D Handal*. Yogyakarta: Penerbit Andi.
- Atmadja, Nengah Bawa. (2001). *Perempuan Dalam Perang: Antara Objek Dan Subjek Dalam Lintasan Sejarah Bali Dan Lombok*. Candra Sangkala.
- Bagus Wirawan A.A., Sidemen I.B., Rama I.B. & Sukiada I.N. (2018). *Ida I Dewa Agung Istri Kanya: Pejuang Wanita Rakawi Melawan Kolonialisme Belanda di Kerajaan Klungkung Abad ke 19*. Klungkung: Pemerintah Kabupaten Klungkung
- Bagus Wirawan A.A., Sidemen I.B., Wayan Dunia. & I Made Kanta. (2017). *Sejarah Klungkung*: Klungkung: Pemerintah Kabupaten Klungkung
- Defiana Rita , Sindu I Gede Partha, P. I. M. (2020). *Pengembangan Film Animasi 2 Dimensi Perang Puputan Banyuwangi*. 9, 212–221.
- Dwinanto, Djoko. (1991). *Perang Kusamba*. Jakarta: Balai Pustaka
- Faruk. (2001). *Beyond Imagination*. Yogyakarta: Gama Media.
- Hariguna, T., & Wijiono, A. (2017). *Dongeng Ayam dan Kelinci Bersaudara Berbasis Animasi 2 Dimensi*. 10(1), 163–176.
- Herliyani, E. (2014). *Animasi Dua Dimensi*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Eric, J. Hobsbawm. (1990). *Nations and Nationalism Since 1780: Programme, Myth, Reality*. Cambridge: Cambridge University.
- Iskak, A. Yustinah. (2006). *Apresiasi Film dan Drama*. Jakarta: Erlangga.
- Kartodirdjo, Sartono. (1988). *Pengantar Sejarah Indonesia Baru: 1500-1900 Dari Emporium Sampai Imperium*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Mawan A. Nugroho. (2011). *12 Prinsip Animasi*. Oprekzone.Com, 8. [https://www.mawan.or.id/files/pdf/12\\_Animasi.pdf](https://www.mawan.or.id/files/pdf/12_Animasi.pdf) <http://oprekzone.com/12-prinsip-animasi/> Prinsip
- McGraw, Ibiz Fernandez, (2002) *Macromedia Flash Animation & Cartooning: A Creative Guide*. Hill/Osborn, California.
- Muhdaliha, B., & Batuaya, D. R. D. (2017). *Film Animasi 2 Dimensi Cerita Rakyat Bali Berjudul I Ceker Cipak*. *Jurnal Bahasa Rupa*. 1(1), 61–72. <https://doi.org/10.31598/bahasarupa.v1i1.143>

- Nurkencana, & Sunartana. (1992). *Evaluasi Hasil Belajar*. Surabaya: Usaha Nasional.
- Nurhasanah, Y. I., & Senyelda, D. (2016). *Implementasi Model CMIFED Pada Multimedia Interaktif Untuk Pembelajaran Anak Usia TK Dan Playgroup*. *Jurnal Informatika*, Vol. 2(2), 12.
- Pratama, A. B., Suminto, M., & Patrio, A. N. (2019). *Film Animasi 2 Dimensi, "Jack the Chicken!"* *Journal of Animation and Games Studies*, 5(2), 091–106. <https://doi.org/10.24821/jags.v5i2.2994>
- Rai Mirsha, Gusti Ngurah. 1980. *Sejarah Bali*. Denpasar: Pemda Provinsi Daerah Tingkat I Bali.
- Restu, I. M., & Jaya, A. (2019). *Pengembangan Film Animasi 2 Dimensi " Sejarah Perang Jagaraga ."* 9, 222–231.
- Ricklefs, Merle Calvin. (2008). *Sejarah Indonesia Modern 1200–2008*. Jakarta: Serambi Ilmu Semesta.
- Setiawan, I. K. (2019). *Adaptasi Cerita Rakyat Jayaprana Dan Layonsari Dalam Bentuk Animasi 2D*. *Jurnal Nawala Visual*, 1(2), 88–94. <https://doi.org/10.35886/nawalavisual.v1i2.30>.
- Sidemen, Ida Bagus. (1983). *Sejarah Klungkung Dari Smarapura Sampai Puputan Klungkung*: Pemerintah Kabupaten Daerah Tingkat II Klungkung.
- Sukartha, I. N. (2017). *Ida I Dewa Agung Istri Kania: Raja, Feminisme dan Pahlawan dari Klungkung*. XVI(April), 38–47.
- Sofyan, A.F. and Purwanto, A., (2008). *Digital Multimedia: Animasi, Sound Editing & Video Editing*. Yogyakarta: Penerbit Andi.
- Suada, I Nyoman. (2005). *Perempuan-Perempuan Bali Dari Masa Ke Masa (Dalam Biografi Singkat Ditinjau Dari Perspektif Sejarah)*. Denpasar: BPSNT
- Sugihartono, Agung. (2010). *Animasi Kartun dari Analog Sampai Digital*. Jakarta: Penerbit Indeks.
- Sukartha, I. N. (2017). *Ida I Dewa Agung Istri Kania: Raja, Feminisme dan Pahlawan Dari Klungkung*. XVI, 38–47.
- Tanuwijaya, N. P., & Wibowo, T. (2020). *Perancangan Video Animasi 2 Dimensi Cerita Rakyat Malin Kundang dengan Aplikasi Toon Boom Harmony*. 01(02), 124–145.
- Tegeh, I M., Jampel, I N., & Pudjawan, K. (2014). *Model Penelitian Pengembangan*. Yogyakarta: Graha Ilmu.

Udara Narayana, Ida Bagus, dkk. (1987). *Terjemahan dan Kajian Nilai Pralambang Bhasa Wewatekan Karya Ida I Dewa Agung Istri Kanya*. Denpasar. Direktorat Jenderal Kebudayaan, Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.

Warsika, I Gusti Made. (2016). *Bali Kuno: Runtuhnya Kerajaan Majapahit dan Pengaruhnya Terhadap Bali*. Bali: Pustaka Bali Post

