

# **PENGEMBANGAN FILM ANIMASI 2D DENGAN *LIVESHOT* “SEJARAH NGUSABA BUKAKAK DI DESA GIRI EMAS”**

Oleh

**Kadek Indah Wiriani**

**Program Studi Pendidikan Teknik Informatika**

**Jurusan Teknik Informatika**

**Fakultas Teknik dan Kejuruan**

**Universitas Pendidikan Ganesha**

**Emai. : [kadekindahwiriani24@undiksha.ac.id](mailto:kadekindahwiriani24@undiksha.ac.id)**

## **ABSTRAK**

Sejarah merupakan peristiwa dan kejadian-kejadian yang terjadi dimasa lalu yang ada disetiap daerahnya termasuk di Bali, salah satunya yaitu Sejarah Tradisi Ngusaba Bukakak di Desa Giri Emas. Tradisi ini merupakan upacara yang dilaksanakan setiap dua tahun sekali untuk mengucapkan rasa syukur kepada Tuhan karena telah diberikan hasil yang melimpah. Selain itu tradisi ini bertujuan untuk memberikan rasa syukur kepada Tuhan agar selalu diberikan kesuburan pada lahan pertanian. Berdasarkan observasi yang sudah dilakukan, banyak masyarakat yang belum mengetahui sejarah dari tradisi ini dan minimnya media informasi yang didapatkan baik melalui media sosial maupun masyarakat sekitar. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengimplementasikan sebuah rancangan Pengembangan Film Animasi 2D dengan *Liveshot* “Sejarah Tradisi Kebudayaan Ngusaba Bukakak di Desa Giri Emas” yang dibuat untuk memberikan informasi berupa gambaran visualisasi yang lebih menarik untuk di tonton. Pengembangan film animasi 2D ini menggunakan metode MDLC (*Multimedia Development Life Cycle*) yang memiliki 6 tahapan yaitu *concept* (pengonsepan), *design* (perancangan), *material Collecting* (pengumpulan bahan), *assembly* (pembuatan), *testing* (pengujian) dan *distribution* (pendistribusian). Teknik pengumpulan data pada penelitian ini menggunakan 3 instrumen pengujian yaitu uji ahli isi, uji ahli media dan uji respon pengguna. Beberapa pengujian dilakukan untuk mengetahui tingkat keefektifan media film animasi 2D. Hasil dari pengujian diantaranya yaitu Uji ahli isi dengan hasil 84% dengan kriteria Sangat Baik, uji ahli media mendapatkan hasil 93% dengan kriteria Sangat Baik, dan uji respon pengguna dengan hasil 87% dengan kriteria Baik.

Kata Kunci : *sejarah, tradisi, kebudayaan, film animasi 2D, liveshot, MDLC*

**DEVELOPMENT OF 2 DIMENSIONAL ANIMATION FILM WITH LIVESHOT  
“HISTORY OF NGUSABA BUKAKAK IN GIRI EMAS VILLAGE”**

**Oleh**

**Kadek Indah Wiriani**

**Program Studi Pendidikan Teknik Informatika**

**Jurusan Teknik Informatika**

**Fakultas Teknik dan Kejuruan**

**Universitas Pendidikan Ganesha**

**Emai. : [kadekindahwiriani24@undiksha.ac.id](mailto:kadekindahwiriani24@undiksha.ac.id)**

**ABSTRAK**

*History is events and events that occurred in the past that exist in each region including in Bali, One of them is the History of the Ngusaba Bukakak Tradition in Giri Emas Village. This tradition is a ceremony held every two years to express gratitude to God for having been given abundant results. In addition, this tradition aims to give thanks to God so that fertility is always given to agricultural land. Based on the observations that have been made, many people do not know the history of this tradition and the lack of information media obtained both through social media and the surrounding community. The purpose of this research is to implement a 2D Animation Film Development plan with Liveshot "History of the Cultural Tradition of Ngusaba Bukakak in Giri Emas Village" which was made to provide information in the form of visualization images that are more interesting to watch. The development of this 2D animated film uses the MDLC (Multimedia Development Life Cycle) method which has 6 stages, namely concept (conception), design (design), material collecting (material collection), assembly (making), testing (testing) and distribution (distribution). Data collection techniques in this study used 3 testing instruments, namely content expert test, media expert test and user response test. Several tests were conducted to determine the effectiveness of 2D animated film media. The results of the tests include the content expert test with the results of 84% with the Very Good criteria, the media expert test with the results of 93% with the Very Good criteria, and the user response test with the results of 87% with the Good criteria.*

*Keywords : history, tradition, culture, 2D animated, animated film, liveshot, MDLC*