

TUGAS AKHIR  
PERANCANGAN VIDEO PEMBELAJARAN AKSARA BALI BERBASIS  
ANIMASI 2 DIMENSI UNTUK ANAK SD KELAS III



PROGRAM STUDI D-III DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
JURUSAN SENI DAN DESAIN  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
SINGARAJA  
2021



PERANCANGAN VIDEO PEMBELAJARAN AKSARA BALI BERBASIS  
ANIMASI 2 DIMENSI UNTUK ANAK SD KELAS III

TUGAS AKHIR

DIAJUKAN KEPADA  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
UNTUK MEMENUHI SALAH SATU PERSYARATAN  
DALAM MENYELESAIKAN PROGRAM DIPLOMA TIGA  
PROGRAM STUDI D-III DESAIN KOMUNIKASI VISUAL



Oleh  
LUH WIDI ASTITI  
1802071005

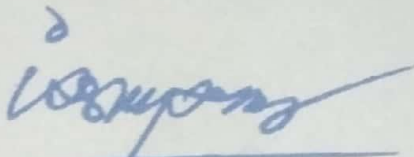
PROGRAM STUDI D-III DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
JURUSAN SENI DAN DESAIN  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA  
SINGARAJA  
2021

## TUGAS AKHIR

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN  
MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK  
MENCAPAI GELAR AHLI MADYA**

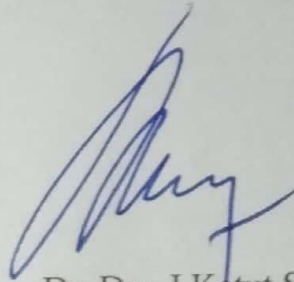
Menyetujui

Pembimbing I,



Drs. Jajang Suryana, M.Sn.  
NIP. 195910251986031002

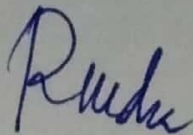
Pembimbing II,



Dr. Drs. I Ketut Supir, M.Hum.  
NIP. 196312311989031021

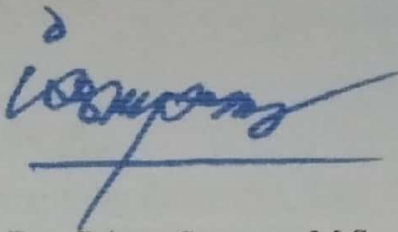
Tugas Akhir Oleh Luh Widi Astiti Ini  
Telah Dipertahankan Di Depan Dewan Penguji  
Pada tanggal 30 Juli 2021

Dewan Penguji,



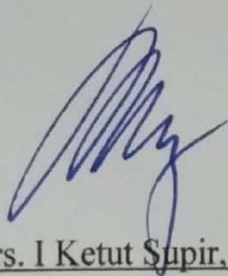
Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 197609022000031001

(Ketua)



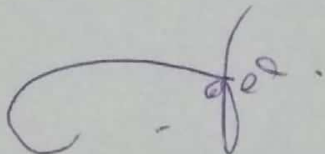
Drs. Jajang Suryana, M.Sn.  
NIP. 195910251986031002

(Anggota)



Dr. Drs. I Ketut Supir, M.Hum.  
NIP. 196312311989031021

(Anggota)



Ni Nyoman Sri Witari, S.Sn., M.Ds.  
NIP. 197405042006042001

(Anggota)

Diterima Oleh Panitia Ujian Fakultas Bahasa Dan Seni  
Universitas Pendidikan Ganesha  
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar ahli madya

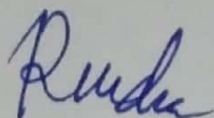
Pada,

Hari : Jumat

Tanggal : 13 Agustus 2021

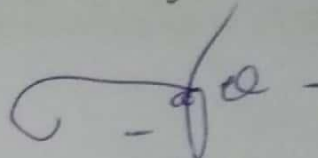
Mengetahui

Ketua Ujian



Dr. Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 197609022000031001

Sekretaris Ujian



Ni Nyoman Sri Witari, S.Sn., M.Ds.  
NIP. 197405042006042001

Mengesahkan

Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Prof. Dr. I Made Sutarna, M. Pd  
NIP. 196004241986031002

## PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul “Perancangan Video Pembelajaran Aksara Bali Berbasis Animasi 2 Dimensi Untuk Anak SD Kelas III” beserta seluruh isinya adalah benar karya sendiri dan tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam measyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.



Singaraja, 30 Juli 2021

Yang Membuat pernyataan,

Luh Widi Astiti

## PERSEMBAHAN

Tugas Akhir ini saya persembahkan untuk:

1. Ida Sang Hyang Widhi Wasa / Tuhan Yang Maha Esa, atas segala rahmat Beliau telah memberikan kekuatan, kesehatan dan kesabaran dalam mengerjakan Tugas Akhir ini.
2. Kedua orang tua saya dan keluarga besar yang selalu mendukung dan memberikan doa.
3. Teman dan sahabat yang telah mendukung saya
4. Alam Semesta





## KATA PENGANTAR

Puji Syukur saya panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa karena berkat rahmat dan karuniaNya penulis mampu menyelesaikan tugas akhir yang berjudul “Perancangan Video Pembelajaran Aksara Bali Berbasis Animasi 2 Dimensi Untuk Anak SD Kelas III” ini dengan tepat waktu. Tugas akhir ini merupakan salah satu program perkuliahan sebagai syarat kelulusan mahasiswa di bidang program study D-III Desain Komunikasi Visual.

Laporan tugas akhir ini dapat saya selesaikan karena adanya bimbingan, arahan, dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, ucapan terimakasih saya sampaikan kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa
2. Bapak Rektor Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja
3. Bapak Prof. Dr. I Made Sutarna, M. Pd selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja,
4. Bapak Dr. Drs. Ketut Supir, M. Hum. selaku Ketua Jurusan Seni dan Desain, Fakultas Bahasa dan Seni di Universitas Pendidikan Ganesha. Dan selaku pembimbing II yang telah memberikan arahan dan motivasi sehingga tugas akhir ini terselesaikan.
5. Bapak Drs. Jajang S, M.Sn.. selaku pembimbing I yang telah memberikan arahan dan motivasi sehingga tugas akhir ini terselesaikan.
6. Ni Nyoman Sri Wtari, S.Sn., M.Ds. selaku Koordinator Program Studi D-III Desain Komunikasi Visual
7. Para Dosen Program Studi Desain Komunikasi Visual
8. Seluruh keluarga besar yang telah memberi semangat, dukungan serta doa sehingga pengerjaan tugas akhir ini dapat terlaksana dengan lancar.
9. Teman-teman yang membantu memberikan kritik dan saran dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
10. *Last But no least, i wanna thank me, i wanna thank me for believe in me, i wanna thank me for doing all this hard work, i wanna thank me for having no days off, i wanna thank me for never quitting, for just being me at all time.*

Demikian tugas akhir ini saya buat, semoga tugas akhir ini bisa bermanfaat bagi mahasiswa dan para pembaca. Menyadari akan kurangnya pengetahuan penulis dalam menyusun tugas akhir menyebabkan tulisan ini tidak sempurna, maka dengan penuh kerendahan hati penulis mengharapkan saran dan kritik yang bersifat membangun, penulis tampung sebagai bahan evaluasi diri untuk menjadi lebih baik.

Singaraja, 30 Juli 2021



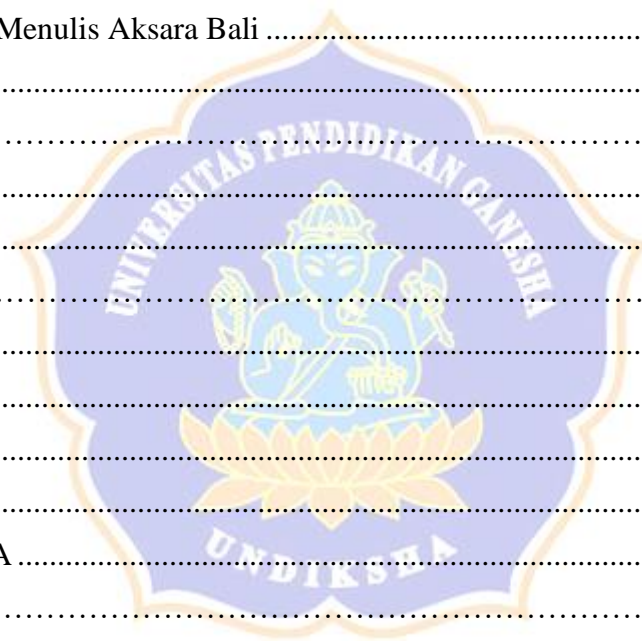
Penulis



## DAFTAR ISI

PERNYATAAN .....	xi
PERSEMBAHAN.....	xi
KATA PENGANTAR .....	xii
MOTO.....	xii
DAFTAR GAMBAR .....	xvi
BAB I.....	1
PENDAHULUAN .....	1
1.1.Latar Belakang .....	1
1.1.2. Batasan Masalah.....	2
1.1.3. Perumusan Masalah.....	2
1.1.4. Tujuan Perancangan .....	2
1.1.5. Manfaat Perancangan .....	2
1.1.6. Sasaran/ Target Perancangan .....	3
BAB II.....	4
TINJAUAN PUSTAKA .....	4
2.1.Aksara Bali.....	4
2.2.1 Sejarah Aksara Bali.....	4
2.2.3 Aksara Biasa.....	5
2.2.3.1 Aksara Wreastra .....	6
2.2.3.2 Aksara Wianjana .....	6
2.3. Konsep Dasar Video Pembelajaran Animasi 2 Dimensi.....	6
BAB III .....	11
METODE PERANCANGAN.....	11
3.1 Skema Perancangan.....	11
3.1    Metode Berkarya .....	11
3.2.1 Komponen Alat.....	12
3.2.2.Komponen alat Hardware.....	12
3.2.3. Software Grafis .....	13
3.1.4 Komponen Bahan.....	13
3.2 Proses Perancangan .....	13
3.2.1 Pengumpulan Data .....	14
3.2.2. Naskah.....	14

3.2.3 Storyboard .....	15
3.2.4. Proses Menganimasikan .....	15
BAB VI .....	16
PEMBAHASAN KARYA .....	16
4.1. Video Pembelajaran Aksara Bali Berbasis Animasi 2 Dimensi Untuk Anak SD Kelas III .....	16
4.1.1. Animasi 2 Dimensi .....	18
a. Pembuatan Sketsa tokoh/ karakter .....	18
1. Naskah .....	18
2. Storyboard .....	19
3. Layout .....	23
4.2 Kartu Bermain Berisi Aksara Bali .....	25
4.3. Booklet Belajar Menulis Aksara Bali .....	27
4.4. Poster .....	29
4.5. Stiker .....	31
4.6. Mug .....	33
4.7. Pin .....	35
4.8. Cover CD/DVD .....	38
BAB V .....	40
PENUTUP .....	40
5.1 Kesimpulan .....	40
5.2. Saran .....	40
DAFTAR PUSTAKA .....	41
LAMPIRAN .....	43



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.2 tabel aksara bali.....	5
Gambar 2.3.1. Proses karakter walkcycle secara frame by frame.....	7
Gambar 3. 1 Skematika Perancangan.....	9
Gambar 4.1 Video Pembelajaran Aksara Bali Berbasis Animasi 2 Dimensi.....	13
Gambar 4.2 Video Pembelajaran Aksara Bali Berbasis Animasi 2 Dimensi.....	14
Gambar 4.3 Video Pembelajaran Aksara Bali Berbasis Animasi 2 Dimensi.....	14
Gambar 4.4 tokoh Video Pembelajaran Aksara Bali Berbasis Animasi 2 Dimensi.....	15
Gambar 4.5 Storyboar Video Pembelajaran Aksara Bali Berbasis Animasi 2 Dimensi.....	20
Gambar 4.6. layout Video Pembelajaran Aksara Bali Berbasis Animasi 2 Dimensi....	21
Gambar 4.7. Kartu Bermain Aksara Bali.....	21
Gambar 4.8 Booklet Belajar Menulis Aksara Bali.....	24
Gambar 4.9 Poster Pembelajaran Aksara Bali Berbasis Animasi 2 Dimensi.....	26
Gambar 4.10 Merchandise Stiker Aksara Bali Berbasis Animasi 2 Dimensi.....	28
Gambar 4.11 Merchandise Mug Pembelajaran Aksara Bali.....	30
Gambar 4.12 Merchandise Pin Pembelajaran Aksara Bali.....	32
Gambar 4.13 Cover CD/DVD Pembelajaran Aksara Bali.....	34

