


**PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO PEMBELAJARAN
TEKNIK PENGAMBILAN GAMBAR (*FOOTAGE*)
MENGUNAKAN KAMERA DIGITAL PADA MATA KULIAH
AUDIO VIDEO EDITING**

SKRIPSI



**Diajukan Kepada
Universitas Pendidikan Ganesha
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Dalam Menyelesaikan Program
Sarjana Pendidikan Teknik Elektro**

**Oleh
Muhamad Alfarizi
NIM 1715061015**

**PROGRAM STUDI S1 PENDIDIKAN TEKNIK ELEKTRO
JURUSAN TEKNOLOGI INDUSTRI
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA**

2021

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS-TUGAS
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**

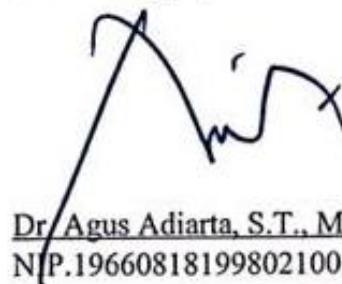
Menyetujui,

Pembimbing I,



Dr. Gege Ratnaya, S.T., M.Pd.
NIP. 197301092002121001

Pembimbing II,



Dr. Agus Adiarta, S.T., M.T.
NIP. 196608181998021001

Skripsi oleh Muhamad Alfarizi ini
telah dipertahankan di depan dewan penguji

Pada

Hari : Jumat

Tanggal : 15 Oktober 2021

Penguji 1,



Dr. I Gede Ratnaya, S.T., M.Pd.

(Ketua)

NIP. 197301092002121001

Penguji 2,



Wayan Mahardika Prasetya Wiratama, S.Pd., M.Pd.

(Anggota)

NIP. 199310042019031010

Penguji 3,



Dr. Nyoman Santiyadnya, S.Si., M.T.

(Anggota)

NIP. 197106161999031007

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Teknik dan Kejuruan

Universitas Pendidikan Ganesha

Guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan

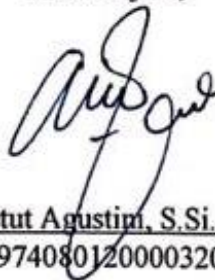
Pada

Hari : Jumat

Tanggal : 15 Oktober 2021

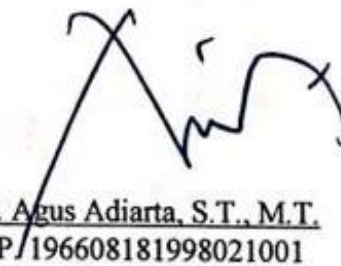
Mengetahui,

Ketua Ujian,



Dr. Ketut Agustini, S.Si., M.Si.
NIP. 197408012000032001

Sekretaris Ujian,



Dr. Agus Adiarta, S.T., M.T.
NIP. 196608181998021001

Mengesahkan

Dekan Fakultas Teknik dan Kejuruan



Dr. I Gede Sudirtha, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197106161996021001

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul **“Pengembangan Media Video Pembelajaran Teknik Pengambilan Gambar (Footage) Menggunakan Kamera Digital Pada Mata Kuliah Audio Video Editing ”**, beserta seluruh isinya adalah benar – benar karya sendiri, saya tidak melakukan penjiplakan dan mengutip dengan cara – cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko atau sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 16 Oktober 2021



muhammad Alfarizi

NIM. 1715061015

PRAKATA

Puja dan puji syukur dipanjatkan kehadapan Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat-Nyalah, sehingga Skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Video Pembelajaran Teknik Pengambilan Gambar (*Footage*) Menggunakan Kamera Digital Pada Mata Kuliah Audio Video Editing” ini dapat terselesaikan dengan baik. Dalam menyelesaikan skripsi ini, ditemukan berbagai kendala dalam proses penyusunan, akan tetapi berkat bantuan dan kerjasama dari berbagai pihak yang bersangkutan dapat diatasi.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis banyak mendapat bantuan baik berupa moral maupun material dari berbagai pihak. Untuk itu, dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada.

1. Bapak Prof. Dr. I Nyoman Jampel, M.Pd. selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha (Undiksha) yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk mengikuti pendidikan di Universitas Pendidikan Ganesha.
2. Bapak Dr. I Gede Sudirtha, S.Pd., M.Pd., selaku Dekan Fakultas Teknik dan Kejuruan Universitas Pendidikan Ganesha (Undiksha) atas motivasi dan fasilitas yang diberikan sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini sesuai rencana.
3. Bapak Dr. Kadek Rihendra Dantes, S.T., M.T., selaku Ketua Jurusan Teknologi Industri atas izin telah memperbolehkan penulis melakukan penelitian di Jurusan Teknologi Industri ini.
4. Bapak Dr. Agus Adiarta, S.T., M.T., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Teknik Elektro atas izin telah memperbolehkan penulis melakukan penelitian di Prodi S1 Pendidikan Teknik Elektro.
5. Bapak Bapak Dr. I Gede Ratnaya, S.T., M.Pd., selaku Pembimbing I atas motivasi dan bimbingan yang diberikan dalam penyelesaian skripsi ini.
6. Bapak Dr. Agus Adiarta, S.T., M.T., selaku selaku Pembimbing II atas motivasi dan bimbingan selama perkuliahan serta selama pembuatan skripsi ini.

7. Bapak dan Ibu Dosen beserta Staff di lingkungan Program Studi S1 Pendidikan Teknik Elektro Universitas Pendidikan Ganesha (Undiksha) yang telah memberikan dukungan dan semangat serta nasehat dalam penyusunan skripsi ini.
8. Bapak Muhammad Gafur dan Ibu Fariha selaku kedua orang tua penulis serta keluarga yang senantiasa memberikan dukungan, semangat serta doa yang membuat penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
9. Pihak lain yang terkait yang senantiasa memberikan bantuan, dukungan dan semangat sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
10. Rekan-rekan mahasiswa Elektro yang selalu memberikan bantuan, motivasi dan semangat yang membuat penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini.

Disadari sepenuhnya skripsi ini masih sangat sederhana sehingga diharapkan pendapat, saran dan kritik yang bersifat konstruktif demi kesempurnaannya. Akhir kata penulis ucapkan terima kasih disampaikan kepada semua pihak yang telah banyak berpartisipasi dalam penyelesaian skripsi ini.

Singaraja, 16 Oktober 2021

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN LOGO	ii
HALAMAN JUDUL	iii
PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING	iv
PERSETUJUAN DOSEN PENGUJI	v
LEMBAR PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN	vi
PERNYATAAN	vii
MOTTO.....	viii
ABSTRAK	ix
PRAKATA	x
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Masalah	5
1.3 Pembatasan Masalah	5
1.4 Rumusan Masalah	6
1.5 Tujuan Penelitian Pengembangan	6
1.6 Spesifikasi Produk yang diharapkan	7
1.7 Pentingnya Pengembangan	8
1.8 Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan	9
1.9 Definisi Istilah.....	10

BAB II KAJIAN PUSTAKA

2.1 Kajian Teori	12
2.1.1 Media Pembelajaran.....	12
2.1.2 Video	15
2.1.3 Kamera	16
2.1.4 Stabilizer.....	18
2.2 Kajian Hasil Penelitian yang Relevan	18
2.3 Kerangka berfikir	19
2.4 Perumusan Hipotesis	21

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Model Penelitian Pengembangan.....	22
3.2 Prosedur Penelitian Pengembangan	22
3.2.1 Potensi Masalah	23
3.2.2 Pengumpulan Data	23
3.2.3 Desain Produk.....	25
3.2.4 Validasi Desain	25
3.2.5 Revisi Desain	26
3.2.6 Pembuatan Produk	26
3.2.7 Uji Coba Produk	26
3.2.8 Revisi produk.....	27
3.2.9 Analisis dan Pelaporan	27
3.2.10 Produksi masal.....	27
3.3 Uji Coba Produk.....	27

	Halaman
3.3.1 Desain Uji Coba.....	28
3.3.2 Objek Uji Coba.....	28
3.3.3 Jenis Data	29
3.4 Metode Pengumpulan Data.....	29
3.4.1 Kuesioner	30
3.4.2 Instrumen Penelitian	30
3.4.3 Penyusunan Instrumen.....	32
3.4.4 Metode dan Teknik Analisis Data	36
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
4.1 Hasil Penelitian	40
4.1.1 Perancangan dan Pengembangan Media Video Pembelajaran Teknik Pengambilan Gambar menggunakan Kamera Digital....	41
4.1.2 Hasil Uji Validasi dan Uji Coba Kelompok Kecil.....	47
4.1.3 Hasil Uji Coba Kelompok Besar.....	57
4.2 Pembahasan Hasil Penelitian	60
4.3 Implikasi Penelitian.....	62
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
5.1 Rangkuman	64
5.2 Simpulan	64
5.3 Saran	65
DAFTAR RUJUKAN	67
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1 Kualifikasi Penilaian Validasi Ahli Isi dan Ahli Media	31
Tabel 3.2 Kualifikasi Penilaian Respons Peserta Didik Terhadap Media	31
Tabel 3.3 Kisi-kisi Instrumen untuk Ahli Isi.....	32
Tabel 3.4 Kisi-kisi Instrumen untuk Ahli Media.....	33
Tabel 3.5 Kisi-kisi Instrumen untuk Respons Peserta Didik	35
Tabel 3.6 Kualitatif Tingkat Kelayakan Berdasarkan Persentase	36
Tabel 3.7 Tabel Konversi Skor Mentah menggunakan Standar Skala Lima	39
Tabel 4.1 Hasil Uji Validasi Ahli Isi	47
Tabel 4.2 Hasil Uji Validasi Ahli Media	50
Tabel 4.3 Hasil Uji Coba Produk Oleh Kelompok Kecil.....	54
Tabel 4.4 Rentang Skor Uji Coba Kelompok Kecil	56
Tabel 4.5 Jumlah Responden pada Uji Coba Kelompok Kecil.....	56
Tabel 4.6 Hasil Uji Coba Kelompok Besar.....	57
Tabel 4.7 Rentang Skor Uji Coba Kelompok Besar	60
Tabel 4.8 Jumlah Responden pada Uji Coba kelompok Besar	60

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Bagan Kerangka Berfikir	20
Gambar 3.1 Bagan Penelitian dan Pengembangan Menurut Sugiyono	23
Gambar 4.1 Desain Produk	43
Gambar 4.2 Tampilan Video Pengenalan Materi	45
Gambar 4.3 Tampilan Video Interaktif.....	45



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Keterangan Pengambilan Data

Lampiran 2. Validasi Ahli Isi

Lampiran 3. Surat Pernyataan Ahli Isi

Lampiran 4. Validasi Ahli Media

Lampiran 5. Surat Pernyataan Ahli Media

Lampiran 6. Daftar Nama Uji Coba Mahasiswa

Lampiran 7. Hasil Uji Coba Kelompok Kecil

Lampiran 8. Hasil Uji Coba Kelompok Besar

Lampiran 9. Dokumentasi Penelitian

Lampiran 10. Riwayat Hidup Peneliti

