

**TRADISI *MEGIBUNG* PADA BUDAYA HINDU DAN
MUSLIM DI DESA TUMBU KECAMATAN
KARANGASEM KABUPATEN KARANGASEM**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada
Universitas Pendidikan Ganesha
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan
Program Sarjana Pendidikan Kesejahteraan Keluarga**



**Oleh
Amira Anindita Rafi'i
NIM 1615011026**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KESEJAHTERAAN KELUARGA
JURUSAN TEKNOLOGI INDUSTRI
FAKULTAS TEKNIK DAN KEJURUAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA**

2021

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**

Menyetujui,

Pembimbing I,



Dra. Damiati, M. Kes.
NIP.196502191991032001

Pembimbing II,

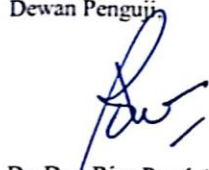


Luh Masdarini, S. Pd., M. Pd.
NIP. 197104212002122001

Skripsi oleh Amira Anindita Rafi'i ini
telah dipertahankan di depan dewan penguji
pada:

Hari : Selasa
Tanggal : 12 Oktober 2021

Dewan Penguji



Dr. Dra. Risa Panti Ariani, M.Si
NIP. 196504191990032001

(Ketua)



Dr. Ni Ketut Widiartini, S. Pd., M. Pd
NIP. 197508012006042001

(Anggota)



Dra. Damiati, M. Kes
NIP. 196502191991032001

(Anggota)



Luh Masdarini, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197104212002122001

(Anggota)

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Teknik dan Kejuruan
Universitas Pendidikan Ganesha
Guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada:

Hari : Selasa
Tanggal : 12 Oktober 2021

Menyetujui,

Ketua Ujian,



Dr. Ketut Agustini, S.Si., M. Si.
NIP.197408012000032001

Sekretaris Ujian,



Dr. Dra. Risa Panti Ariani, M.Si.
NIP. 196304191990032001



Mengesahkan,
Dekan Fakultas Teknik dan Kejuruan

Dr. I Gede Sudirtha, S. Pd., M. Pd
NIP.197106161996021001

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan karya tulis yang berjudul “*Tradisi Megibung pada Budaya Hindu dan Muslim di Desa Tumbu Kecamatan Karangasem Kabupaten Karangasem*”, beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri, saya tidak melakukan penjiplakan dan mengutip dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini saya siap menanggung resiko atau sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila dikemudian adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 9 Oktober 2021

Yang membuat pernyataan,



Amira Anindita Rafi
NIM. 1615011030

PRAKATA

Puji syukur penyusun panjatkan ke hadapan Tuhan Yang Maha Esa karena berkat rahmat Nya-lah penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “**Tradisi Megibung pada Budaya Hindu dan Muslim di Desa Tumbu Kecamatan Karangasem Kabupaten Karangasem**”. Skripsi ini disusun guna memenuhi persyaratan mencapai gelar sarjana pendidikan pada Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis banyak mendapat bantuan baik berupa moral maupun material dari berbagai pihak. Untuk itu, dalam kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. I Nyoman Jampel, M.Pd. selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha (UNDIKSHA) yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk mengikuti pendidikan di Universitas Pendidikan Ganesha;
2. Dr. I Gede Sudirtha, S. Pd., M. Pd., selaku Dekan Fakultas Teknik dan Kejuruan, yang telah memberikan fasilitas yang diberikan sehingga penulis bisa menyelesaikan studi di Program Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga;
3. Dr. Kadek Rihendra Dantes, S. T., M. T., selaku Ketua Jurusan Teknologi Industri atas motivasi yang diberikan dalam penyelesaian skripsi ini;
4. Dr. Dra. Risa Panti Ariani, M. Si., selaku Koordinator Prodi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga sekaligus pembahas I atas motivasi yang diberikan dalam penyelesaian skripsi ini serta kritik dan saran kepada penulis.
5. Dra. Damiati, M.Kes., selaku Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, arahan, petunjuk dan motifasi kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Luh Masdarini, S.Pd., M.Pd., selaku pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, arahan, petunjuk, dan motifasi kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

7. Dr. I Ketut Widiartini, S.Pd., M.Pd., selaku pembahas II yang telah memberikan kritik dan saran kepada penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
8. Dan ibu dosen di Perogram Studi Pendidikan Kesejahteraan Keluarga secara umum dan konsentrasi Tata Boga secara khusus, yang selalu membimbing, mengarahkan, dan mendidik selama penulis belajar dan menyelesaikan skripsi ini.

Peneliti menyadari sepenuhnya bahwa apa yang disajikan dalam skripsi ini masih jauh dari sempurna karna keterbatasan kemampuan yang penulis miliki. Untuk itu demi kesempurnaan skripsi ini, penulis mengharapkan segala kritik maupun saran yang sifatnya membangun dari berbagai pihak. Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi kita semua khususnya bagi pengembangan dunia pendidikan.

Singaraja, 30 Juli 2021



DAFTAR ISI

	Halaman
PRAKATA.....	i
ABSTRAK.....	iii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR BAGAN.....	ix
BAB I. PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah Penelitian.....	4
1.3 Pembatasan Masalah.....	5
1.4 Rumusan Masalah.....	5
1.5 Tujuan Penelitian.....	6
1.6 Manfaat Penelitian.....	6
BAB II. KAJIAN TEORI.....	8
2.1 Kajian Hasil Penelitian yang Relevan.....	8
2.2 Tradisi <i>Megibung</i>	11
2.2.1 Pengertian Tradisi <i>Megibung</i>	11
2.2.2 Makna dan Filosofi Tradisi <i>Megibung</i>	12
2.2.3 Sejarah <i>Megibung</i>	13
2.2.4 Pelaksanaan Tradisi <i>Megibung</i> di Karangasem.....	14
2.2.5 Potensi Desa Tumbu.....	18
2.3 Kerangka Berpikir.....	19
BAB III. METODELOGI PENELITIAN.....	22
3.1 Rancangan Penelitian.....	22
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian.....	23
3.3 Sumber Data.....	24
3.4 Variabel Penelitian.....	24
3.5 Definisi Operasional Variabel.....	25
3.6 Metode Pengumpulan Data.....	25

3.7	Instrumen Penelitian	27
3.8	Metode dan Teknik Analisis Data.....	28
BAB IV. HASIL DAN PEMBAHASAN		30
4.1	Profil Desa Tumbu.....	30
4.2	Hasil Penelitian.....	31
4.2.1	Proses Tradisi <i>megibung</i> pada budaya Hindu di Desa Tumbu Kecamatan Karangasem Kabupaten Karangasem.....	31
4.2.2	Proses Tradisi <i>megibung</i> pada budaya Muslim di Desa Tumbu Kecamatan Karangasem Kabupaten Karangasem.....	46
4.3	Pembahasan Penelitian.....	58
4.3.1	Proses Tradisi <i>megibung</i> pada budaya Hindu di Desa Tumbu Kecamatan Karangasem Kabupaten Karangasem, dari Tahap Persiapan, Pelaksanaan dan Penyelesaian.	58
4.3.2	Proses Tradisi <i>megibung</i> pada budaya Muslim di Desa Tumbu Kecamatan Karangasem Kabupaten Karangasem, dari Tahap Persiapan, Pelaksanaan dan Penyelesaian.	64
BAB V. PENUTUP.....		71
5.1	Rangkuman	71
5.2	Simpulan	73
5.3	Saran	75
DAFTAR RUJUKAN		76
LAMPIRAN.....		78

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1. Kisi-kisi Instrumen Penelitian.....	27
Tabel 4.1. Bahan-bahan Hidangan <i>Megibung</i> Hindu.....	38
Tabel 4.2. Bumbu Hidangan <i>Megibung</i> Hindu	38
Tabel 4.3. Jenis Bumbu Hidangan <i>Megibung</i> Hindu	39
Tabel 4.4. Jenis Hidangan <i>Megibung</i> Hindu	41
Tabel 4.5. Bahan Persiapan <i>Megibung</i> Muslim	52
Tabel 4.6. Bumbu Persiapan <i>Megibung</i> Muslim	53
Tabel 4.7. Jenis Hidangan <i>Megibung</i> Muslim	55
Tabel 4.8. Tahap Persiapan Tradisi <i>Megibung</i> Hindu di Desa Tumbu Kecamatan Karangasam Kabupaten Karangasam.....	58
Tabel 4.9. Tahap Pelaksanaan Tradisi <i>Megibung</i> Hindu di Desa Tumbu Kecamatan Karangasam Kabupaten Karangasam.....	61
Tabel 4.10. Tahap Penyelesaian Tradisi <i>Megibung</i> Hindu di Desa Tumbu Kecamatan Karangasam Kabupaten Karangasam.....	63
Tabel 4.11. Tahap Persiapan Tradisi <i>Megibung</i> Muslim di Desa Tumbu Kecamatan Karangasam Kabupaten Karangasam.....	64
Tabel 4.12. Tahap Pelaksanaan Tradisi <i>Megibung</i> Muslim di Desa Tumbu Kecamatan Karangasam Kabupaten Karangasam.....	67
Tabel 4.13. Tahap Penyelesaian Tradisi <i>Megibung</i> Muslim di Desa Tumbu Kecamatan Karangasam Kabupaten Karangasam.....	69

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 4.1. <i>Tampah</i>	32
Gambar 4.2. Parutan.....	32
Gambar 4.3. <i>Pawon</i>	33
Gambar 4.4. Talenan	33
Gambar 4.5. <i>Tiuk</i>	34
Gambar 4.6. <i>Lesung</i>	34
Gambar 4.7. <i>Nampah</i>	35
Gambar 4.8. <i>Ngikih</i>	35
Gambar 4.9. <i>Ngumbah</i>	36
Gambar 4.10. <i>Ngumbuk Base</i>	36
Gambar 4.11. <i>Melut</i>	37
Gambar 4.12. <i>Nektek</i>	37
Gambar 4.13. <i>Ngulet</i>	37
Gambar 4.14. Pelaksanaan Sembahyang	44
Gambar 4.15. Persiapan Hidangan	44
Gambar 4.16. Pelaksanaan <i>Megibung</i>	44
Gambar 4.17. Penyajian <i>Megibung</i>	44
Gambar 4.18. Tahap penyelesaian <i>Megubung</i>	45
Gambar 4.19. <i>Ngiyu/Penampian</i>	46
Gambar 4.20. <i>Kikihan</i>	47
Gambar 4.21. Kompor.....	47
Gambar 4.22. Talenan	48
Gambar 4.23. <i>Tiuk</i>	48
Gambar 4.24. <i>Pane</i> atau <i>Cobek</i>	48
Gambar 4.25. <i>Lengser</i>	49
Gambar 4.26. <i>Siosan</i>	49
Gambar 4.27. <i>Ngorok</i>	50
Gambar 4.28. <i>Ngumbah Bahan Ajengan</i>	50
Gambar 4.29. <i>Nguleg</i>	51

Gambar 4.30. <i>Melut</i>	51
Gambar 4.31. <i>Dadosan</i>	52
Gambar 4.32. Persiapan Acara	56
Gambar 4.33. Pembacaan Doa.....	56
Gambar 4.34. Penyajian <i>Megibung</i> Muslim	56



DAFTAR BAGAN

	Halaman
Bagan 2.1. Kerangka Berpikir.....	21
Bagan 3.1. Rancangan Penelitian	22

