

# **BARONGAN WORK ART IN SINGOTRUNAN VILLAGE, BANYUWANGI DISTRICT, BANYUWANGI REGENCY**

By

Al faqih Dwi Fajriansyah

NIM: 1612031007

Art Education Departement

## **ABSTRACT**

The formulation of the problem from this research was to find out (1) what materials and tools were used in the Banyuwangi Barongan Making Process. (2) Banyuwangi Barongan Making Process. (3) the types and forms of work produced by Barongan craftsmen in Singotrunan Village, Banyuwangi District , Banyuwangi Regency.

This study aimed to obtain data: (1) materials and tools used in the Banyuwangi Barongan Making Process. (2) The process of making Barongan Banyuwangi. (3) types and forms of works produced by Barongan craftsmen in Singotrunan Village, Banyuwangi District, Banyuwangi Regency.

The benefits obtained from this research were (1) It is hoped that it can contributed to the field of science in the form of information in the field of art. (2) It provided information about Barongan Banyuwangi craftsmen who can later stimulate researchers in creating art. (3) Contributed to knowledge in the field of art for students. Art education study program Undiksha Singaraja. (4) provided benefits for the community as reading material and a source of information about Banyuwangi Barongan crafts. (5) added insight into the arts of crafts, especially Banyuwangi Barongan crafts. The subject and object of this research are Mr. Surip and Barongam Banyuwangi. The method used in this study was a qualitative method used descriptive methods. This data collection were used observation techniques, interviews, documentation, and literature.

The conclusions in this study were: (1) the materials and tools used in the Banyuwangi Barongan Making Process include *pule* wood, glue, sandpaper, rattan, nails, mattresses, beads, raffia rope, bamboo, axes, chisels, iron hammers, hammers, saws, brushes, scissors, knives, grinding machines and compressor machines. (2) The process of making Barong Banyuwangi starts from the stage of making the head of the barong, making the *jamang*, the body of the barong, the crown of the barong, the wings of the barong and the assembly process. (3) the types and forms of works produced by Barongan craftsmen in Singotrunan Village, Banyuwangi District, Banyuwangi Regency include cats and chickens.

Keywords: craft and Barongan.

**KERAJINAN BARONGAN DI DESA SINGOTRUNAN, KECAMATAN  
BANYUWANGI, KABUPATEN BANYUWANGI**

**Oleh**

**Al faqih Dwi Fajriansyah**

**NIM 1612031007**

**Jurusan Pendidikan Seni Rupa**

**ABSTRAK**

Rumusan masalah dari penelitian ini adalah untuk mengetahui (1) apa saja bahan dan alat yang digunakan dalam Proses Pembuatan Barongan Banyuwangi.(2) Proses Pembuatan Barongan Banyuwangi.(3) jenis dan bentuk karya yang dihasilkan oleh perajin Barongan di Desa Singotrunan, Kecamatan Banyuwangi, Kabupaten Banyuwangi.

Penelitian ini bertujuan untuk memperoleh data: (1) bahan dan alat yang digunakan dalam Proses Pembuatan Barongan Banyuwangi. (2) Proses Pembuatan Barongan Banyuwangi. (3) jenis dan bentuk karya yang dihasilkan oleh perajin Barongan di Desa Singotrunan, Kecamatan Banyuwangi, Kabupaten Banyuwangi.

Manfaat yang diperoleh dari penelitian ini adalah (1) Diharapkan dapat memberikan sumbangsi kepada bidang keilmuan berupa informasi dibidang kesenirupaan.(2) memberikan informasi tentang pengrajin Barongan Banyuwangi yang nantinya dapat menstimulus peneliti dalam berkarya seni.(3) memberikan kontribusi pengetahuan dalam bidang kesenirupaan bagi prodi pendidikan seni rupa Undiksha Singaraja.(4) memberikan manfaat bagi masyarakat sebagai bahan bacaan dan sumber informasi tentang kerajinan Barongan Banyuwangi.(5) menambah wawasan tentang seni kerajinan khususnya kerajinan Barongan Banyuwangi. Subjek dan objek dari penelitian ini adalah bapak Surip dan Barongam Banyuwangi. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif dengan menggunakan metode deskriptif. Pengumpulan data ini menggunakan teknik observasi, wawancara, dokumentasi, dan kepustakaan.

Kesimpulan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut: (1) bahan dan alat yang digunakan dalam Proses Pembuatan Barongan Banyuwangi antara lain kayu *pule*, lem, amplas, rotan, paku, matras, manik, tali rafia, bambu, kapak, pahat, palu besi, palu kayu, gergaji, kuas, gunting, pisau, mesin gerinda dan mesin kompresor. (2) Proses Pembuatan Barongan Banyuwangi dimulai dari tahap pembuatan kepala barong, pembuatan *jamang*, badan barong, mahkota barong, sayap barong dan proses perakitan. (3) jenis dan bentuk karya yang dihasilkan oleh perajin Barongan di Desa Singotrunan, Kecamatan Banyuwangi, Kabupaten Banyuwangi antara lain kucing-kucingan dan ayam-ayaman.

Kata kunci: kerajinan dan Barongan.