

LAMPIRAN

Lampiran 1

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran

Nama Sekolah : SMP Negeri 4 Sukasada

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas/ Semester : VII/ I

Materi Pokok : Teks Deskripsi

Waktu : 2 X40 menit

A. Capaian Pembelajaran: Berbicara dan Mempresentasikan.

1. Peserta didik mulai mampu menyampaikan gagasan, pikiran, pandangan, arahan, atau pesan untuk memecahkan masalah dan solusi dalam bentuk monolog, pendapat lisan dalam dialog secara logis, kritis, dan kreatif.
2. Dalam mengemukakan gagasan tersebut, peserta didik mulai mampu menggunakan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan sesuai dengan tipe teks, pendengaran, norma kesopanan, dan tujuan berkomunikasi.
3. Peserta didik mulai mampu berpartisipasi dalam diskusi secara aktif, konstruktif, dan santun dengan tuturan yang empatik, efektif, dalam bentuk paparan fiksi dan informasional menggunakan media multimodal.
4. Peserta didik mulai mampu memaparkan berbagai topik aktual dengan persiapan yang baik berdasarkan pengamatan dan pengalamannya.

B. Tujuan Pembelajaran.

Setelah melakukan serangkaian kegiatan pembelajaran,

1. Peserta didik menganalisis ragam teks deskripsi lisan dengan membandingkan objek yang dijelaskan, ragam sapaan menurut mitra tutur, dan tujuan penutur dengan baik.

C. Media Pembelajaran dan Sumber Belajar

1. Media : 1. *Whatsapp*
2. Link (*YouTube*)
2. Alat/ Bahan : Laptop/HP
3. Sumber Belajar : Buku Paket Bahasa Indonesia siswa kelas VII dari Kemendikbud.
- (Subarna, dkk. 2021. Bahasa Indonesia. Jakarta: Kemendikbud.

D. Langkah – Langkah Pembelajaran :

| Tahapan Kegiatan | Kegiatan Pembelajaran |
|-----------------------------------|--|
| Pendahuluan (10 menit) | |
| Persiapan <i>(Preparation)</i> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Melakukan pembukaan dengan salam dan berdoa untuk memulai pembelajaran, 2. Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin dengan harapan proses pembelajaran berlangsung lancar 3. Menyampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan dan manfaat) dengan mempelajari materi: ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan) 4. Menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh. 5. Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya serta mengajukan pertanyaan untuk mengingat |

| | |
|---|--|
| | dan menghubungkan dengan materi selanjutnya. |
| Kegiatan Inti (60 menit) | |
| Penyajian (<i>Presentation</i>) | <p>1. Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskan kembali video <i>caption</i> yang disimak melalui <i>link</i> atau laman yang dibagikan terkait materi menganalisis ragam teks deskripsi.</p> <p>Ket: Bagi peserta didik yang mengikuti pembelajaran secara daring dapat mengakses <i>link</i> atau laman terkait video <i>caption</i> pada <i>YouTube</i> yang dibagikan melalui media <i>whatsapp</i> atau melalui (<i>voice note</i>) pesan suara media <i>whatsapp</i>, sedangkan bagi peserta didik yang mengikuti pembelajaran secara luring akan diarahkan untuk mengambil materi dan tugas di sekolah hari Sabtu dan dikumpulkan pada hari Sabtu minggu depan.</p> |
| Menghubungkan (<i>Correlation</i>) | <p>1. Peserta didik diberikan kesempatan untuk mengidentifikasi materi menganalisis ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan) sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai pertanyaan yang bersifat hipotetik.</p> <p>Ket: Jika tidak ada pertanyaan dari peserta didik maka guru akan memberikan pertanyaan mengenai materi terkait dengan materi yang sudah dibahas agar siswa mengingat kembali.</p> |

| | |
|---|--|
| <p>Menyimpulkan (<i>Generalization</i>)</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik membuat kesimpulan tentang hal - hal yang telah 2. dipelajari terkait materi ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan) yang telah dibahas. 3. Sebelum tugas disampaikan peserta didik diminta untuk mengakses informasi dan mengambil simpulan dari ragam teks deskripsi lisan (perbandingan informasi lisan). |
| <p>Mengaplikasikan (<i>Aplication</i>)</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik diberikan tugas ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan dan ciri-ciri objek lisan). 2. Menilai hasil pekerjaan peserta didik yang dikirim melalui media whatsapp, pesan suara atau bisa dikirim dalam bentuk <i>file</i>. |
| <p>Kegiatan Penutup (10 menit)</p> | |
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan umpan balik pada peserta didik. 2. Guru membuat rangkuman/simpulan pelajaran tentang hal-hal penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang telah dilaksanakan, kemudian menyampaikan garis besar materi pembelajaran berikutnya. 3. Guru menutup pembelajaran dengan salam. |

Penilaian Hasil Pembelajaran

Penilaian Pengetahuan : Tes tertulis (Membandingkan informasi lisan)
ragam teks deskripsi lisan.

| Asesmen Formatif | Soal Kunci | Kunci Jawaban | Skor | Tindak Lanjut |
|---|---|---------------|---|--|
| Membandingkan informasi lisan ragam teks deskripsi lisan. | <p>1. Objek apa yang dideskripsikan ?</p> <p>2. Kepada siapa penutur teks deskripsi ini berbicara?</p> <p>3. Apakah kata sapaan yang digunakan oleh penutur teks deskripsi tersebut?</p> <p>4. Menurut kalian, apa tujuan penutur menjelaskan objek tersebut?</p> | | <ul style="list-style-type: none"> • Menjawab 5 skor 10 • Menjawab 4 skor 8 • Menjawab 3 skor 6 • Menjawab 2 skor 4 • Menjawab 1 skor 2 • Jawaban semua salah 0 | <p>1. Memberikan kelas remedial atau pelajaran tambahan kepada siswa yang kompetensinya di bawah rata-rata kelas.</p> <p>2. Pengayaan diberikan kepada anak-anak yang kompetensinya di atas rata-rata kelas.</p> |
| Skor Maksimal | | | | 8 |

Penilaian Keterampilan : Tes Lisan (Menyajikan teks deskripsi secara lisan).

Sikap : Kedisiplinan mengumpulkan tugas tepat waktu.

Mengetahui

Panji Anom, 23 Agustus 2021

Guru Mapel Bahasa Indonesia

Peneliti,

Ni Ketut Suihartini,S.Pd Ind

Putu Ardi Juliana

NIP.19650218 198601 2 003

NIM. 1512011028

Lampiran 2

MODUL AJAR BAHASA INDONESIA

1. INFORMASI UMUM

A. Identitas Modul

| | |
|----------------|--------------------------|
| Nama Sekolah | : SMP Negeri 4 Sukasada |
| Mata Pelajaran | : Bahasa Indonesia |
| Nama Penyusun | : Putu Ardi Juliana |
| Tahun disusun | : 2021 |
| Kelas | : 7 (Tujuh) |
| Alokasi Waktu | : 2 x 40 menit |
| Pertemuan | : Pertama (Siklus I) |
| Hari/Tanggal | : Rabu, 8 September 2021 |

B. Kompetensi Awal

1. Peserta didik mampu menganalisis informasi lisan objek wisata di lingkungannya (membandingkan informasi lisan dan membandingkan ciri-ciri objek) ragam teks deskripsi lisan yang dibicarakan dan dipresentasikan.
2. Peserta didik mampu memproses informasi, baik kualitatif maupun kuantitatif secara objektif, membangun keterkaitan antara berbagai informasi, menganalisis informasi, mengevaluasi, dan menyimpulkannya dengan kata-kata atau kalimat sendiri.

C. Profil Pelajar Pancasila:

- 1) Beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia,
- 2) Mandiri,
- 3) Bernalar kritis,
- 4) Kreatif,
- 5) Bergotong royong, dan
- 6) Berkebinekaan global.

D. Sarana dan Prasarana

| | |
|-----------|---|
| Sarana | : Laptop dan telepon genggam (<i>Handpone</i>). |
| Prasarana | : 1. Buku Guru: Dewayanti, dkk. 2021. <i>Buku Panduan Guru Bahasa Indonesia</i> . Jakarta: Kemendikbud. |
| | : 2. Buku Siswa: |

Subarna, dkk. 2021. *Bahasa Indonesia*. Jakarta: Kemendikbud

E. Target Peserta Didik

Peserta didik mampu memiliki kompetensi berpikir kreatif, bernalar kritis dalam pemahaman cakupan materi merupakan hal yang diharapkan dari peserta didik. Pemahaman Bahasa Indonesia selalu dapat dikaitkan dengan kemampuan berpikir tingkat tinggi (*HOTS*).

F. Model Pembelajaran

Model : Diskusi, tanya jawab dan ceramah.

2. KOMPONEN INTI

Capaian Pembelajaran: Berbicara dan Mempresentasikan.

1. Peserta didik mulai mampu menyampaikan gagasan, pikiran, pandangan, arahan, atau pesan untuk memecahkan masalah dan solusi dalam bentuk monolog, pendapat lisan dalam dialog secara logis, kritis, dan kreatif.
2. Dalam mengemukakan gagasan tersebut, peserta didik mulai mampu menggunakan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan sesuai dengan tipe teks, pendengaran, norma kesopanan, dan tujuan berkomunikasi.
3. Peserta didik mulai mampu berpartisipasi dalam diskusi secara aktif, konstruktif, dan santun dengan tuturan yang empatik, efektif, dalam bentuk paparan fiksi dan informasional menggunakan media multimodal.
4. Peserta didik mulai mampu memaparkan berbagai topik aktual dengan persiapan yang baik berdasarkan pengamatan dan pengalamannya.

A. Tujuan Pembelajaran :

1. Peserta didik menganalisis ragam teks deskripsi lisan dengan membandingkan objek yang dijelaskan, ragam sapaan menurut mitra tutur, dan tujuan penutur dengan baik.
2. Peserta didik menganalisis ragam teks deskripsi lisan dengan membandingkan ciri-ciri kalimat yang menjelaskan objek yang berbeda dengan baik.

B. Pemahaman Bermakna :

- A. Peserta didik secara individu dapat memecahkan masalah dan mencapai capaian tujuan pembelajaran.

B. Peserta didik mampu menganalisis ragam teks deskripsi lisan dalam kehidupan sehari-hari.

C. Pertanyaan Pemantik :

1. Pernahkah kalian mendatangi suatu objek wisata saat berlibur atau mendengarkan informasi secara lisan mengenai objek wisata dari teman-teman kalian?
2. Apa saja yang kalian amati atau ketahui ketika berlibur ke suatu objek wisata atau kalian dapatkan informasi secara lisan dari teman-teman kalian?

D. Persiapan Pembelajaran :

1. Guru menyiapkan absensi.
2. Guru menyiapkan materi cara menganalisis ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan dan membandingkan ciri-ciri objek).
3. Guru menyiapkan lembar kerja individu.
4. Guru menyiapkan *link* video *caption*.

3. KEGIATAN PEMBELAJARAN

| Tahapan Kegiatan | Kegiatan Pembelajaran |
|-------------------------------------|---|
| Pendahuluan (10 menit) | |
| Persiapan (<i>Preparation</i>) | <ol style="list-style-type: none"> 1. Melakukan pembukaan dengan salam dan berdoa untuk memulai pembelajaran, 2. Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin dengan harapan proses pembelajaran berlangsung lancar 3. Menyampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan dan manfaat) dengan mempelajari materi: ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan) 4. Menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh. 5. Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya serta mengajukan |

| | |
|---|--|
| | pertanyaan untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya. |
| Kegiatan Inti (60 menit) | |
| Penyajian (<i>Presentation</i>) | <p>1. Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskan kembali video <i>caption</i> yang disimak melalui <i>link</i> atau laman yang dibagikan terkait materi menganalisis ragam teks deskripsi.</p> <p>Ket: Bagi peserta didik yang memiliki gawai dapat mengakses <i>link</i> atau laman terkait video <i>caption</i> pada <i>Youtube</i> yang dibagikan melalui media <i>whatsapp</i> atau melalui (<i>voice note</i>) pesan suara media <i>whatsapp</i>, sedangkan bagi peserta didik yang tidak memiliki kuota maka diminta teman-temannya untuk menginformasikan atau membantu memperlihatkan video <i>caption</i> pada <i>link</i> yang sudah dibagikan.</p> |
| Menghubungkan (<i>Correlation</i>) | <p>1. Peserta didik diberikan kesempatan untuk mengidentifikasi materi menganalisis ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan) sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai pertanyaan yang bersifat hipotetik.</p> <p>2. Jika tidak ada pertanyaan dari peserta didik maka guru akan memberikan pertanyaan mengenai materi terkait dengan materi yang sudah dibahas agar siswa mengingat kembali.</p> |
| Menyimpulkan (<i>Generalization</i>) | <p>1. Peserta didik membuat kesimpulan tentang hal - hal yang telah dipelajari terkait materi ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan) yang telah dibahas.</p> <p>2. Sebelum tugas disampaikan peserta didik diminta untuk mengakses informasi dan mengambil simpulan dari ragam teks deskripsi lisan</p> |

| | |
|--|---|
| | (perbandingan informasi lisan dan membandingkan ciri-ciri objek). |
| Mengaplikasikan (<i>Aplication</i>) | <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik diberikan tugas ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan). 2. Menilai hasil pekerjaan peserta didik yang dikirim melalui media <i>whatsapp</i>, pesan suara atau bisa dikirim dalam bentuk <i>file</i>. |
| Kegiatan Penutup (10 menit) | |
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan umpan balik pada peserta didik. 2. Guru membuat rangkuman/simpulan pelajaran tentang hal-hal penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang telah dilaksanakan, kemudian menyampaikan garis besar materi pembelajaran berikutnya. 3. Guru menutup pembelajaran dengan salam. |

A. Asesmen Diagnostik

| Non Kognitif | Soal Kunci |
|---|---|
| Kesejahteraan psikologis dan sosial emosi siswa | <p>Bagaimana kabar kalian nak? Apakah kalian bahagia hari ini? Apakah yang kalian pikirkan saat ini?</p> |
| Aktivitas siswa selama belajar di rumah | <p>Apa yang kalian lakukan jika mendapatkan tugas dari sekolah? Apakah kalian belajar jika ada tugas saja?</p> |
| Gaya belajar, karakter, serta minat siswa | <p>Sejauh mana kalian mengerjakan tugas-tugas yang diberikan? Adakah materi yang membuat kalian kesulitan? Apakah kalian belajar sambil</p> |

| | |
|--|---|
| | mendengar musik? Apakah kalian suka kesal atau marah-marah jika ada tugas yang diberikan? |
| Kondisi keluarga siswa dan pergaulan siswa | Siapa yang mendampingi kalian belajar selama di rumah? Apakah kalian lebih banyak bermain dengan teman di rumah? |

B. Asesmen Sumatif

| Asesmen Sumatif | Soal Kunci | Kunci Jawaban | Skor | Tindak Lanjut |
|---|---|---|---|--|
| Membandingkan informasi lisan ragam teks deskripsi lisan. | <p>1. Objek apa yang dideskripsikan ?</p> <p>2. Kepada siapa penutur teks deskripsi ini berbicara?</p> <p>3. Apakah kata sapaan yang digunakan oleh penutur teks deskripsi tersebut?</p> <p>4. Menurut kalian, apa tujuan penutur menjelaskan</p> | <p>Teks 1 : Wisata Banjar <i>Hot Springs</i>.</p> <p>Teks 2 : Rumah Tradisional Desa Sidetapa.</p> <p>Teks 1 : Wisatawan, pendengar/pemirsa.</p> <p>Teks 2 : Wisatawan, orang dewasa.</p> <p>Teks 1 : Anda.</p> <p>Teks 2 : Kakak-kakak, Bapak/Ibu.</p> <p>Teks 1 : Mengenalkan objek wisata permandian air</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Menjawa b 4 skor 8 • Menjawa b 3 skor 6 • Menjawa b 2 skor 4 • Menjawa b 1 skor 2 • Jawaban semua salah 0 | <ul style="list-style-type: none"> • Memberikan kelas remedial atau pelajaran tambahan kepada siswa yang kompetensinya di bawah rata-rata kelas. • Pengayaan diberikan kepada anak-anak yang kompetensinya di atas rata-rata kelas |

| | | | | |
|--|-----------------|---|--|--|
| | objek tersebut? | panas Banjar. Teks 2: mengenalkan rumah adat desa Sidetapa. | | |
|--|-----------------|---|--|--|

$$\text{nilai} = \frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100$$

C. Asesmen

1. Pengetahuan
Penilaian pengetahuan berupa tes tertulis dan penugasan.
2. Keterampilan
Penilaian keterampilan berupa penilaian tes tulis.
3. Penilaian sikap (spiritual dan sosial).
4. Pengayaan dan Remedial:
 - Bagi siswa yang telah mencapai kompetensi dapat melanjutkan ke pelajaran selanjutnya.
 - Bagi peserta didik yang belum mencapai kompetensi diadakan remedial.

Refleksi Peserta didik:

Pertanyaan Refleksi:

1. Apa yang sudah kalian pelajari dari materi ini?
2. Bagaimana pemahaman kalian tentang ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan dan membandingkan ciri-ciri objek) tersebut?
3. Apakah menyenangkan materi ragam teks deskripsi lisan tersebut? Mengapa?

Lampiran

Lembaran kerja peserta didik:

Teks 1

Banjar Hot Springs

Pulau Bali memiliki beberapa objek wisata pemandian air panas dan salah satunya adalah objek wisata air panas Banjar. Nama lain dari kolam air panas alami Banjar adalah *Banjar Hot Springs*. Pemandian air panas alami Banjar salah satu pemandian air panas di Bali utara yang paling terkenal. Hampir setiap hari Banjar *Hot Spring* ramai mendapat kunjungan wisatawan. Baik wisatawan lokal Bali, wisatawan domestik dan wisatawan asing. Lokasi dari pemandian air panas

Banjar berada di sebuah desa di Bali utara, nama desanya Desa Banjar berada di kecamatan Banjar kabupaten Buleleng. Jika Anda berangkat dari ibu kota kabupaten Buleleng yaitu Singaraja, untuk mencapai lokasi pemandian air panas Banjar akan menempuh jarak 19 kilometer dengan waktu tempuh 30 menit perjalanan.

Dalam area objek wisata Banjar *hot springs*, terdapat tiga kolam air panas alami, yaitu kolam air panas pertama berada di tingkat paling atas. Kolam ini memiliki lebar 1,5 meter dengan panjang kolam 12 meter. Di kolam pertama terdapat 8 pancuran air panas dengan kedalaman 1 meter. Untuk kolam air panas kedua berada di bawah tingkatan kolam pertama. Kolam kedua memiliki panjang 12 meter dan lebar kolam 10 meter. Kolam kedua adalah yang terluas dari ketiga kolam yang ada disini. Jika Anda berenang di kolam kedua, mohon berhati-hati karena kedalaman kolam air panas bervariasi. Yang terdekat dengan pancuran kedalamannya 1 meter dan yang terus menurun menjadi 2 meter. Karena kolam kedua paling luas dan memiliki kedalaman bervariasi membuat kolam kedua menjadi kolam air panas favorit pengunjung untuk berenang atau berendam. Kolam air panas ketiga berada di sebelah barat kolam kedua dan terpisah dari kolam yang lain. Terdapat pancuran di kolam ketiga dan tinggi pancuran kurang lebih 3 meter. Kolam ini tidak dalam, hanya sedalam pinggang orang dewasa dan air pancoran yang jatuh lebih sering digunakan oleh pengunjung untuk memijat punggung belakang.

Teks 2

Rumah Tradisional Desa Sidetapa

Selamat datang di Desa Sidetapa kakak, Bapak/Ibu. Desa Sidetapa merupakan salah satu desa tua yang disebut dengan desa Mula atau desa Bali Aga. Desa Sidetapa terletak di kecamatan Banjar, kabupaten Buleleng dengan letak lokasi 650 meter dari permukaan laut. Desa Sidetapa masih memegang kekayaan alam dan budaya masa lalu. Di puncak bukit yang indah dengan pemandangan yang masih alami tentu menjadi daya tarik dari wisatawan asing.

Kakak, Bapak/Ibu, Desa Sidetapa terkenal dengan kerajinan bambu hampir setiap kepala keluarga melakukan kegiatan menganyam bambu di desa ini. Kerajinan bambu dipasarkan di pasar-pasar tradisional di Bali dan akhir-akhir ini banyak tamu asing yang mengunjungi desa ini untuk melihat dan membeli kerajinan bambu mereka.

Di desa ini juga ada bangunan bersejarah yang masih dilestarikan oleh masyarakat setempat merupakan rumah kuno yang disebut *Bale Gajah Tumpang Salu*. Bangunan ini sangat disakralkan oleh masyarakat setempat. Rumah tradisional masyarakat Sidetapa beratapkan seng dan berdinding tanah. Bangunan asli tidak menghadap ke jalan hal tersebut berkaitan dengan sejarah masa lalu di mana desa Sidetapa adalah desa asli Bali yang awalnya tidak ingin menerima pengaruh dari budaya Majapahit.

Bangunan rumah tradisional di desa Sidetapa mengalami perubahan sesuai dengan waktu dengan posisi bangunan menghadap ke jalan, tetapi hanya bagian luar diubah dan bagian dalam atau tumpang dari rumah adat masih dipertahankan serta masih banyak bangunan-bangunan asli yang belum disentuh oleh perubahan zaman baik bagian dalam maupun di luar rumah adat.

Struktur rumah adat atau rumah kuno yang masih belum tersentuh oleh perubahan zaman menjadi daya tarik wisatawan untuk berkunjung ke Desa Sidetapa dan juga banyak dari mahasiswa yang datang untuk mencari informasi terkait dengan Rumah Adat kuno tersebut.

Tugas!!!

Setelah kalian menyimak video *caption* dengan materi menganalisis informasi lisan teks deskripsi (membandingkan informasi lisan) ragam teks deskripsi, bandingkanlah 2 video *caption* teks deskripsi objek wisata yang dibagikan melalui *link* pada via *whatsapp* grup kelas dengan menentukan;

1. objek apa yang dideskripsikan?
2. kepada siapa penutur teks deskripsi ini berbicara?
3. apakah kata sapaan yang digunakan oleh penutur teks deskripsi tersebut?
4. menurut kalian, apa tujuan penutur menjelaskan objek tersebut
5. isi nama, absen, kelas, dan dibuat pada lampiran serta buat sesuai dengan contoh kolom!
6. hasil pekerjaan difoto dan dikirim melalui via *whatsapp* grup kelas!

“Selamat mengerjakan!”

| Membandingkan informasi lisan ragam teks deskripsi lisan | Judul Objek Wisata 1 | Judul Objek Wisata 2 |
|--|----------------------|----------------------|
| 1 | | |
| 2 | | |
| 3 | | |
| 4 | | |

Sekian ya penjelasan dari kakak. Semangat belajar!

Bahan Bacaan Guru dan Siswa

Jelajah *Wae Rebo*

“Selamat siang, kakak-kakak, Bapak/Ibu! Selamat datang di Desa *Wae Rebo*, Manggarai, Nusa Tenggara Timur. Saat ini kita berada di ketinggian 1.200 meter di atas permukaan laut. Karena itu, Desa *Wae Rebo* ini sering dijuluki ‘Desa di Atas Awan’. Nah, hari ini Kakak-kakak, Bapak/Ibu akan merasakan pengalaman baru. Kakak dan Bapak/Ibu akan merasakan tidur di salah satu dari tujuh *Mbaru Niang* yang ada di desa ini.”

“Nah, mungkin kakak, Bapak/Ibu bertanya-tanya, ‘*Mbaru Niang* itu apa, ya? Bapak/Ibu lihat rumah-rumah yang ada di depan kita ini? Ya, ini adalah rumah tradisional khas Manggarai. *Mbaru* artinya rumah, dan *Niang* artinya tinggi dan bulat. Coba, kita perhatikan. Di depan kita ini ada tujuh *Mbaru Niang* berbentuk kerucut dan tinggi yang hampir sama. Ada yang tahu mengapa jumlahnya tujuh? Ya! Angka tujuh menunjuk kepada tujuh arah gunung di sekitar desa yang dipercaya sebagai pelindung desa. Ini menunjukkan bahwa masyarakat di sini sangat menghormati leluhur dengan melestarikan budaya. Mari kita lihat lebih dekat rumah-rumah ini, ya?”

“Mari mendekati kemari, semuanya!”

“Nah, seperti Kakak-kakak, Bapak/Ibu bisa lihat, *Mbaru Niang* terbuat dari beberapa jenis rumput, lalu dilapisi ijuk atau serat pohon palem. Bahan-bahan ini merupakan bahan pilihan agar *Mbaru Niang* kuat menahan serangan angin dan air hujan. Silakan Bapak/Ibu sentuh dinding rumah ini. Terasa kokoh, kan?”

“Setiap *Mbaru Niang* memiliki jendela kecil. Tingkat pertama disebut *lutur* atau tenda yaitu tempat tinggal para penghuninya. Di sini, seperti Bapak/Ibu lihat, terdapat perapian dan dapur yang terletak di tengah rumah. Dapur ini berfungsi menahan serangan rayap dengan memanfaatkan asap yang dihisailkan ketika memasak. Sekarang mari kita ke tingkat dua.”

“Tingkat kedua ini dinamakan *lobo* atau loteng, yaitu tempat menyimpan bahan makanan dan barang. Kita lanjutkan ke tingkat tiga, ya.”

“Kalau Kakak-kakak, Bapak/Ibu perhatikan, tidak ada pak, besi, dan beton pada rumah tradisional khas Manggarai ini. Bangunan ini dibangun dengan cara ditanam, diikat, dan dipasak. Nah, inilah tingkat ketiga atau yang biasa disebut *lentar*, berfungsi menyimpan benih jangung dan tanaman untuk bercocok tanam lainnya. Mari kita naik lagi!”

“Ada yang tahu tempat apakah ini? Ya, benar sekali. Di sini adalah tempat menyimpan cadangan makanan ketika panen dirasa kurang berhasil. Tingkat keempat ini disebut juga *lempa rae*. Kita akan naik sekali lagi menuju tingkat terakhir atau yang juga disebut sebagai *hekan kode*. Tingkat kelima ini merupakan tempat menyimpan sesaji untuk para leluhur. Mari kita turun kembali. Perhatikan langkahnya ya, Kakak-kakak, Bapak/Ibu!”

“Nah, bagaimana? Sepertinya semua sudah tidak sabar ingin menginap, ya? Sampai hari ini *Mbaru Niang* masih digunakan untuk berkumpul, melakukan

ritual, dan berdoabersama setiap hari Minggu pagi. Demikian, Kakak-kakak, Bapak/Ibu. Hingga di sini, ada pertanyaan?

Untuk **menentukan objek** yang dideskripsikan kalian harus mengetahui ciri objek yang dideskripsikan pada teks deskripsi.

Contoh: pada teks deskripsi ‘Jelajah *Wae Rebo*’ ciri objek yang dideskripsikan pada teks deskripsi tersebut adalah tentang **rumah adat atau rumah tradisional**. Bisa kalian cermati dari teks deskripsi ‘Jelajah *Wae Rebo*’ pada paragraf kedua, yaitu:

(“Nah, mungkin kakak, Bapak/Ibu bertanya-tanya, ‘*Mbaru Niang*’ itu apa, ya? Bapak/Ibu liat rumah-rumah yang ada di depan kita ini? Ya, ini **adalah rumah tradisional** khas Manggarai. *Mbaru* artinya rumah, dan *Niang* artinya tinggi dan bulat. Coba, kita perhatikan. Di depan kita ini ada tujuh *Mbaru Niang* berbentuk kerucut dan tinggi yang hampir sama. Ada yang tahu mengapa jumlahnya tujuh? Ya! Angka tujuh menunjuk kepada tujuh arah gunung di sekitar desa yang dipercaya sebagai pelindung desa. Ini menunjukkan bahwa masyarakat di sini sangat menghormati leluhur dengan melestarikan budaya. Mari kita lihat lebih dekat rumah-rumah ini, ya?”)

Kemudian, pada paragraf selanjutnya terdapat bagian perincian teks deskripsi tentang rumah adat atau rumah tradisional pada teks deskripsi ‘Jelajah *Wae Rebo*’, yaitu mengarah pada tujuan penjelasan objek. Untuk **menentukan tujuan penjelasan objek** kalian harus mengetahui bagian apa saja yang dijelaskan atau diperinci dari rumah adat atau rumah tradisional dari teks deksripsi ‘Jelajah *Wae Rebo*’. Pada bagian teks deskripsi ‘Jelajah *Wae Rebo*’ terdapat bagian perincian objek dari rumah adat atau rumah tradisional yaitu **cara, bahan membuat, bagian rumah, dan fungsinya dari rumah adat atau tradisional**. Agar kalian tidak bingung ada beberapa pembagian warna teks untuk menentukan mana bagian dari cara, bahan membuat, bagian rumah, dan fungsinya.

1. Cara : berwarna hijau
2. Bahan membuat : berwarna merah
3. Bagian rumah : berwarna kuning
4. Fungsinya : berwarna biru muda

Di bawah ini merupakan bagian kalimat teks deskripsi untuk menentukan tujuan penjelasan objek pada teks deksripsi ‘Jelajah *Wae Rebo*’:

(“Nah, seperti Kakak-kakak, Bapak/Ibu bisa lihat, ***Mbaru Niang* terbuat dari beberapa jenis rumput, lalu dilapisi ijuk atau serat pohon palem. Bahan-bahan ini merupakan bahan pilihan agar *Mbaru Niang* kuat menahan serangan angin dan air hujan.** Silakan Bapak/Ibu sentuh dinding rumah ini. Terasa kokoh, kan?”

“Setiap *Mbaru Niang* memiliki jendela kecil. Tingkat pertama disebut *lutur* atau tenda yaitu tempat tinggal para penghuninya. Di sini, seperti Bapak/Ibu lihat, terdapat perapian dan dapur yang terletak di tengah rumah. **Dapur ini berfungsi**

menahan serangan rayap dengan memanfaatkan asap yang dihasilkan ketika memasak. Sekarang mari kita ke tingkat dua.”

“Tingkat kedua ini dinamakan *lobo* atau *loteng*, yaitu tempat menyimpan bahan makanan dan barang. Kita lanjutkan ke tingkat tiga, ya.”

“Kalau Kakak-kakak, Bapak/Ibu perhatikan, tidak ada pak, besi, dan beton pada rumah tradisional khas Manggarai ini. Bangunan ini dibangun dengan cara ditanam, diikat, dan dipasak. Nah, inilah tingkat ketiga atau yang biasa disebut *lentar*, berfungsi menyimpan benih jagung dan tanaman untuk bercocok tanam lainnya. Mari kita naik lagi!”

“Ada yang tahu tempat apakah ini? Ya, benar sekali. Di sini adalah tempat menyimpan cadangan makanan ketika panen dirasa kurang berhasil. Tingkat keempat ini disebut juga *lempa rae*. Kita akan naik sekali lagi menuju tingkat terakhir atau yang juga disebut sebagai *he kang kode*. Tingkat kelima ini merupakan tempat menyimpan sesaji untuk para leluhur. Mari kita turun kembali. Perhatikan langkahnya ya, Kakak-kakak, Bapak/Ibu!”

“Nah, bagaimana? Sepertinya semua sudah tidak sabar ingin menginap, ya? Sampai hari ini *Mbaru Niang* masih digunakan untuk berkumpul, melakukan ritual, dan berdoa bersama setiap hari Minggu pagi. Demikian, Kakak-kakak, Bapak/Ibu. Hingga di sini, ada pertanyaan?”

Di bawah ini merupakan kolom pembagian penutur menjelaskan tujuan objek pada teks deskripsi ‘Jelajah *Wae Rebo*’:

Penjelasan Tujuan Objek Teks Deskripsi ‘Jelajah *Wae Rebo*’

| Bagian | Kalimat |
|------------------|---|
| 1. Cara | Bangunan ini dibangun dengan cara ditanam, diikat, dan dipasak. |
| 2. bahan membuat | <i>Mbaru Niang</i> terbuat dari beberapa jenis rumput, lalu dilapisi ijuk atau serat pohon palem. |
| 3. bagian rumah | <ol style="list-style-type: none"> 1. Setiap <i>Mbaru Niang</i> memiliki jendela kecil. Tingkat pertama disebut <i>lutur</i> atau tenda yaitu tempat tinggal para penghuninya. Di sini, seperti Bapak/Ibu lihar, terdapat perapian dan dapur yang terletak di tengah rumah. 2. Tingkat kedua ini dinamakan <i>lobo</i> atau <i>loteng</i>. 3. Nah, inilah tingkat ketiga atau yang biasa disebut <i>lentar</i>. 4. Tingkat keempat ini disebut juga <i>lempa rae</i>. 5. Kita akan naik sekali lagi menuju |

| | |
|--------------|---|
| | tingkat terakhir atau yang juga disebut sebagai <i>he kang kode</i> . |
| 4. fungsinya | <ol style="list-style-type: none"> 1. Bahan-bahan ini merupakan bahan pilihan agar <i>Mbaru Niang</i> kuat menahan serangan angin dan air hujan. 2. yaitu tempat menyimpan bahan makanan dan barang. 3. berfungsi menyimpan benih jangung dan tanaman untuk bercocok tanam lainnya. 4. Di sini adalah tempat menyimpan cadangan makanan ketika panen dirasa kurang berhasil. 5. Tingkat kelima ini merupakan tempat menyimpan sesaji untuk para leluhur. |

Apakah kalian sudah mengerti dan paham?

Mudah-mudahan kalian mengerti dan paham.

Selanjutnya yaitu, bagaimana menentukan kepada siapa penutur teks deskripsi ini berbicara? Pertama kalian harus mengetahui kata sapaan yang digunakan pada teks deskripsi ‘Jelajah *Wae Rebo*’. Sebelum menganalisis kata sapaan kalian harus mengetahui apa itu kata sapaan. Kata sapaan adalah sebuah kata yang digunakan untuk menyapa seseorang atau pihak kedua, baik itu tunggal ataupun jamak.

Jenis-jenis Kata Sapaan:

Kata sapaan terdiri beberapa jenis, seperti berikut ini.

1. Kata sapaan yang menunjukkan hubungan kerabat.

Contohnya: kakek, nenek, bapak (ayah), ibu, paman, bibi, abang, kakak, adik, ananda, mas, mba.

2. Kata sapaan yang berbentuk kata ganti.

Contohnya: tunggal: kamu, engkau, saudara, anda, tuan, nyonya, nona dan sebagainya.

3. Kata sapaan yang menunjukkan rasa hormat.

Contohnya: paduka yang mulia, yang terhormat, dan lain-lain.

4. Kata sapaan yang diikuti nama.

Contohnya: saudara Hasan, bapak Susanto, ibu Amir, dan sebagainya.

Apakah kalian sudah mengerti dan paham?

Baik, kita lanjutkan ya adik-adik. Pada teks deksripsi ‘Jelajah *Wae Rebo*’ terdapat kata sapaan ‘Kakak-kakak, Bapak/Ibu’. Dari kata sapaan tersebut kepada siapa penutur teks deskripsi ini dibicarakan? Jawabannya ialah kepada **wisatawan, orang dewasa**. Kenapa kepada wisatawan teks deskripsi ini dibicarakan? Dan kenapa kepada orang dewasa teks deskripsi ini dibicarakan? Alasannya adalah dari objek deskripsi yang disampaikan oleh penutur pada teks deksripsi ‘Jelajah *Wae Rebo*’ mengarah kepada objek wisata sehingga teks deskripsi tersebut dibicarakan kepada wisatawan. Dan kata sapaan yang digunakan oleh penutur yaitu ‘Kakak-kakak, Bapak/Ibu’ yang mengarah kepada orang dewasa.

Dari sekian penjelasan apakah kalian sudah mengerti dan dipahami?

Glosarium

- Menganalisis artinya melakukan analisis.
- Teks deskripsi merupakan teks yang menggambarkan atau memaparkan suatu objek.
- Tujuan teks deskripsi ialah menggambarkan objek dengan memerinci secara objektif yang dibicarakan pada teks deskripsi dapat berupa benda mati dan benda hidup.
- Objek deskripsi (orang, benda, dan tempat) dijelaskan sesuai dengan kondisi yang sebenarnya.
- Kata sapaan adalah sebuah kata yang digunakan untuk menyapa seseorang atau pihak kedua, baik itu tunggal ataupun jamak.

Daftar Pustaka

Nurdiana, Isna. 18/08/2021. *Menganalisis Informasi Lisan | Bahasa Indonesia / Kelas 7 Semester Ganjil*. <http://youtu.be/mupkeneVNul>.
DosenPendidikan.Com | 2014. 10/08/2021. *Kata Sapaan*.
<https://www.dosenpendidikan.co.id/kata-sapaan/>.

Mengetahui
Guru Mata Pelajaran Bahasa Indonesia

Panji Anom, 6 September 2021
Peneliti,

Ni Ketut Suihartini, S. Pd Ind
NIP.19650218 198601 2 003

Putu Ardi Juliana
NIM.1512011028

MODUL AJAR BAHASA INDONESIA

1. INFORMASI UMUM

A. Identitas Modul

| | |
|----------------|----------------------------|
| Nama Sekolah | : SMP Negeri 4 Sukasada |
| Mata Pelajaran | : Bahasa Indonesia |
| Nama Penyusun | : Putu Ardi Juliana |
| Tahun disusun | : 2021 |
| Kelas | : 7 (Tujuh) |
| Alokasi Waktu | : 2 x 40 menit |
| Pertemuan | : Kedua (Siklus I) |
| Hari/Tanggal | : Senin, 13 September 2021 |

B. Kompetensi Awal

1. Peserta didik mampu menganalisis informasi lisan objek wisata di lingkungannya (membandingkan informasi lisan dan membandingkan ciri-ciri objek) ragam teks deskripsi lisan yang dibicarakan dan dipresentasikan.
2. Peserta didik mampu memproses informasi, baik kualitatif maupun kuantitatif secara objektif, membangun keterkaitan antara berbagai informasi, menganalisis informasi, mengevaluasi, dan menyimpulkannya dengan kata-kata atau kalimat sendiri.

C. Profil Pelajar Pancasila:

- 1) Beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia,
- 2) Mandiri,
- 3) Bernalar kritis,
- 4) Kreatif,
- 5) Bergotong royong, dan
- 6) Berkebinekaan global.

D. Sarana dan Prasarana

| | |
|-----------|---|
| Sarana | : Laptop dan telepon genggam (<i>Handpone</i>). |
| Prasarana | : 1. Buku Guru: Dewayanti, dkk. 2021. <i>Buku Panduan Guru Bahasa Indonesia</i> . Jakarta: Kemendikbud. |
| | : 2. Buku Siswa: Subarna, dkk. 2021. <i>Bahasa Indonesia</i> . Jakarta: Kemendikbud |

E. Target Peserta Didik

Peserta didik mampu memiliki kompetensi berpikir kreatif, bernalar kritis dalam pemahaman cakupan materi merupakan hal yang diharapkan dari peserta didik. Pemahaman Bahasa Indonesia selalu dapat dikaitkan dengan kemampuan berpikir tingkat tinggi (*HOTS*).

F. Model Pembelajaran

Model : Diskusi, tanya jawab dan ceramah.

2. KOMPONEN INTI

Capaian Pembelajaran: Berbicara dan Mempresentasikan.

1. Peserta didik mulai mampu menyampaikan gagasan, pikiran, pandangan, arahan, atau pesan untuk memecahkan masalah dan solusi dalam bentuk monolog, pendapat lisan dalam dialog secara logis, kritis, dan kreatif.
2. Dalam mengemukakan gagasan tersebut, peserta didik mulai mampu menggunakan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan sesuai dengan tipe teks, pendengaran, norma kesopanan, dan tujuan berkomunikasi.
3. Peserta didik mulai mampu berpartisipasi dalam diskusi secara aktif, konstruktif, dan santun dengan tuturan yang empatik, efektif, dalam bentuk paparan fiksi dan informasional menggunakan media multimodal.
4. Peserta didik mulai mampu memaparkan berbagai topik aktual dengan persiapan yang baik berdasarkan pengamatan dan pengalamannya.

A. Tujuan Pembelajaran :

1. Peserta didik menganalisis ragam teks deskripsi lisan dengan membandingkan objek yang dijelaskan, ragam sapaan menurut mitra tutur, dan tujuan penutur dengan baik.
2. Peserta didik menganalisis ragam teks deskripsi lisan dengan membandingkan ciri-ciri kalimat yang menjelaskan objek yang berbeda dengan baik.

B. Pemahaman Bermakna :

1. Peserta didik secara individu dapat memecahkan masalah dan mencapai capaian tujuan pembelajaran.
2. Peserta didik mampu menganalisis ragam teks deskripsi lisan dalam kehidupan sehari-hari.

D. Pertanyaan Pemantik :

1. Pernahkah kalian mendatangi suatu objek wisata saat berlibur atau mendengarkan informasi secara lisan mengenai objek wisata dari teman-teman kalian?
2. Apa saja yang kalian amati atau ketahui ketika berlibur ke suatu objek wisata atau kalian dapatkan informasi secara lisan dari teman-teman kalian?

E. Persiapan Pembelajaran :

1. Guru menyiapkan absensi.
2. Guru menyiapkan materi cara menganalisis ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan dan membandingkan ciri-ciri objek).
3. Guru menyiapkan lembar kerja individu.
4. Guru menyiapkan *link video caption*.

3. KEGIATAN PEMBELAJARAN

| Tahapan Kegiatan | Kegiatan Pembelajaran |
|-------------------------------------|--|
| Pendahuluan (10 menit) | |
| Persiapan (<i>Preparation</i>) | <ol style="list-style-type: none"> 1. Melakukan pembukaan dengan salam dan berdoa untuk memulai pembelajaran. 2. Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin dengan harapan proses pembelajaran berlangsung lancar 3. Menyampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan dan manfaat) dengan mempelajari materi: ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan). 4. Menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh. 5. Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya serta mengajukan pertanyaan untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya. |
| Kegiatan Inti (60 menit) | |

| | |
|---|--|
| <p>Penyajian (<i>Presentation</i>)</p> | <p>1. Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskan kembali video <i>caption</i> yang disimak melalui <i>link</i> atau laman yang dibagikan terkait materi menganalisis ragam teks deskripsi.</p> <p>Ket: Bagi peserta didik yang memiliki gawai dapat mengakses <i>link</i> atau laman terkait video <i>caption</i> pada <i>Youtube</i> yang dibagikan melalui media <i>whatsapp</i> atau melalui (<i>voice note</i>) pesan suara media <i>whatsapp</i>, sedangkan bagi peserta didik yang tidak memiliki kuota maka diminta teman-temannya untuk menginformasikan atau membantu memperlihatkan video <i>caption</i> pada <i>link</i> yang sudah dibagikan.</p> |
| <p>Menghubungkan (<i>Correlation</i>)</p> | <p>1. Peserta didik diberikan kesempatan untuk mengidentifikasi materi menganalisis ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan) sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik.</p> <p>2. Jika tidak ada pertanyaan dari peserta didik maka guru akan memberikan pertanyaan mengenai materi terkait dengan materi yang sudah dibahas agar siswa mengingat kembali.</p> |
| <p>Menyimpulkan (<i>Generalization</i>)</p> | <p>1. Peserta didik membuat kesimpulan tentang hal - hal yang telah dipelajari terkait materi ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan) yang telah dibahas.</p> <p>2. Sebelum tugas disampaikan peserta didik diminta untuk mengakses informasi dan mengambil simpulan dari ragam teks deskripsi lisan (perbandingan informasi lisan).</p> |

| | |
|--|---|
| Mengaplikasikan (<i>Aplication</i>) | <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik diberikan tugas ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan). 2. Menilai hasil pekerjaan peserta didik yang dikirim melalui media <i>whatsapp</i>, pesan suara atau bisa dikirim dalam bentuk <i>file</i>. |
| Kegiatan Penutup (10 menit) | |
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan umpan balik pada peserta didik. 2. Guru membuat rangkuman/simpulan pelajaran tentang hal-hal penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang telah dilaksanakan, kemudian menyampaikan garis besar materi pembelajaran berikutnya. 3. Guru menutup pembelajaran dengan salam. |

A. Asesmen Diagnostik

| Non Kognitif | Soal Kunci |
|---|---|
| Kesejahteraan psikologis dan sosial emosi siswa | Bagaimana kabar kalian nak? Apakah kalian bahagia hari ini? Apakah yang kalian pikirkan saat ini? |
| Aktivitas siswa selama belajar di rumah | Apa yang kalian lakukan jika mendapatkan tugas dari sekolah? Apakah kalian belajar jika ada tugas saja? |
| Gaya belajar, karakter, serta minat siswa | Sejauh mana kalian mengerjakan tugas-tugas yang diberikan? Adakah materi yang membuat kalian kesulitan? Apakah kalian belajar sambil mendengar musik? Apakah kalian suka kesal atau marah-marah jika ada tugas yang diberikan? |
| Kondisi keluarga siswa dan pergaulan siswa | Siapa yang mendampingi kalian belajar selama di rumah? Apakah kalian lebih banyak |

| |
|--------------------------------|
| bermain dengan teman di rumah? |
|--------------------------------|

B. Asesmen Sumatif

| Asesmen Sumatif | Soal Kunci | Kunci Jawaban | Skor | Tindak Lanjut |
|---|--|---|---|--|
| Membandingkan informasi lisan ragam teks deskripsi lisan. | <p>1. Objek apa yang dideskripsikan?</p> <p>2. Kepada siapa penutur teks deskripsi ini berbicara?</p> <p>3. Apakah kata sapaan yang digunakan oleh penutur teks deskripsi tersebut?</p> <p>4. Menurut kalian, apa tujuan penutur menjelaskan objek</p> | <p>Teks 1 : Wisata Krisna <i>Funtastic Land</i>.</p> <p>Teks 2 : Wisata lumbalumba di Pantai Lovina.</p> <p>Teks 1 : Wisatawan, pendengar/pemirsa (anak-anak).</p> <p>Teks 2 : wisatawan, pendengar/pemirsa.</p> <p>Teks 1 : Adik-adik, kalian.</p> <p>Teks 2 : Kawan-kawan, kalian.</p> <p>Teks 1 : Mengenalkan objek wisata wahana permainan Krisna</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Menjawab 4 skor 8 • Menjawab 3 skor 6 • Menjawab 2 skor 4 • Menjawab 1 skor 2 • Jawaban semua salah 0 | <ul style="list-style-type: none"> • Memberikan kelas remedial atau pelajaran tambahan kepada siswa yang kompetensinya di bawah rata-rata kelas. • Pengayaan diberikan kepada anak-anak yang kompetensinya di atas rata-rata kelas |

| | | | | |
|--|-----------|--|--|--|
| | tersebut? | <i>Funtastic Land.</i> Teks 2 : Mengenalkan objek wisata lumba-lumba di pantai Lovina. | | |
|--|-----------|--|--|--|

$$\text{nilai} = \frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100$$

C. Asesmen

1. Pengetahuan
Penilaian pengetahuan berupa tes tertulis dan penugasan.
2. Keterampilan
Penilaian keterampilan berupa penilaian tes tulis.
3. Penilaian sikap (spiritual dan sosial).
4. Pengayaan dan Remedial:
 - Bagi siswa yang telah mencapai kompetensi dapat melanjutkan ke pelajaran selanjutnya.
 - Bagi peserta didik yang belum mencapai kompetensi diadakan remedial.

Refleksi Peserta didik:

Pertanyaan Refleksi:

1. Apa yang sudah kalian pelajari dari materi ini?
2. Bagaimana pemahaman kalian tentang ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan dan membandingkan ciri-ciri objek) tersebut?
3. Apakah menyenangkan materi ragam teks deskripsi lisan tersebut? Mengapa?

Lampiran

Lembaran kerja peserta didik:

Teks 1

Krisna *Funtastic Land*

Selamat pagi adik-adik, apakah kalian pernah berkunjung ke Krisna *Funtastic Land*? Tentu pernah bukan? Nah kalian harus mengetahui letak Krisna *Funtastic Land*. Krisna *Funtastic Land* Bali terletak satu areal dengan Krisna oleh-oleh, sekitar 5 km dari objek wisata pantai Lovina, sedangkan jarak dari pusat kota Singaraja sekitar 14 km. Lokasinya memang cukup strategis berada searah tempat-tempat wisata searah dengan sejumlah objek wisata lainnya di Bali

Utara, sehingga jika adik-adik ingin berlibur dan berekreasi ke sini, bisa mengemas perjalanan *tour* anda ke sejumlah tempat terdekat lainnya. Krisna Funtastic Land, terletak di atas lahan 5 hektar, mulai dari parkir, toko Krisna oleh-oleh dan taman tempat wahana permainan. Perlu kalian ketahui adik-adik, Krisna *Funtastic Land* di Singaraja menjadi sebuah tempat wisata baru di kawasan Bali Utara, tempat ini memang cukup populer, bahkan saat musim liburan banyak banyak warga lokal dari luar kabupaten Buleleng menikmati sensasi bermain dan rekreasi di Krisna Funtastic Land ini.

Yang menjadi ikon tempat ini adalah sebuah kapal terbang dengan tulisan *Krisna Air*, sehingga cukup mudah untuk dikenali. Tempat ini ditata dengan baik, mulai dari toko oleh-oleh yang di desain modern, kemudian masuk lebih dalam, terdapat tempat lapang untuk bersantai, dengan tamanya yang indah serta di desain dengan ciri khas Bali.

Setelah membeli tiket masuk, adik-adik akan tiba di areal pertama yaitu di areal *Krisna Air*, untuk menikmati sensasi naik kapal *Krisna Air* adik-adik harus membeli tiket lagi, termasuk juga permainan atau wahana lainnya. Seperti namanya, tempat ini memang benar-benar fantastis menawarkan berbagai permainan baik itu untuk anak-anak, remaja dan juga orang tua, sejumlah wahana baru yang tidak ada di tempat lainnya bisa anda nikmati di Krisna *Funtastic Land*.

Menikmati Krisna *Funtastic Land* tidak akan pernah membosankan adik-adik, sejumlah permainan yang tersedia di taman rekreasi ini adalah pesawat *Krisna Air*, *Boom-Boom Cars* wahana mobil listrik, Roda Gila kendaraan listrik, *roller coaster* yang didesain seperti naga, *Flying Cakra*, *Viking* ayunan perahu raksasa, *Singaraja Flyer* sebuah kincir raksasa yang bergerak berputar perlahan serta sejumlah permainan menarik lainnya. Setiap tiket permainan harganya berbeda-beda tergantung tantangan dan sensasi yang disuguhkan.

Teks 2

Lumba-lumba di Pantai Lovina

Halo kawan-kawan, kalian harus mengetahui pantai terkenal yang adai di Bali utara, yaitu di Buleleng. Salah satu pantai yang terkenal adalah pantai Lovina sebagai destinasi wisata. Ada hal penting yang perlu kawan-kawan ketahui, pantai Lovina di kabupaten Buleleng adalah pantai pasir hitam, bukan pantai pasir putih. Bentangan garis pantai Lovina lumayan panjang sekitar 2 kilometer.

Daya tarik utama dari pantai Lovina buka pada pantainya, melainkan pada aktivitas melihat lumba-lumba di tegah laut. Kawasan objek wisata Lovina sangat terkenal dengan pertunjukan lumba-lumba liar di tengah laut. Di pantai ini terdapat ratusan lumba-lumba beraksi, kawan-kawan harus berangkat ke tengah laut sebelum matahari terbit. Lumba-lumba akan bermunculan di tengah laut antara jam 6 hingga jam 8 pagi.

Kawan-kawan, perjalanan ke tengah laut di perairan Lovina sangat disukai wisatawan karena perairan laut Lovina yang relatif tenang, sehingga dapat dilewati dengan nyaman dengan menggunakan perahu nelayan.

Kawan-kawan, kalian dapat menjumpai ratusan lumba-lumba sekitar 1 kilometer dari bibir pantai. Ada yang melompat-lompat ke permukaan, dan ada juga yang sekadar berenang. Sangat menarik aksi binatang laut berwarna hitam yang satu ini.

Wisata yang berkunjung dapat menyewa perahu tradisional nelayan yang khusus disediakan untuk wisat melihat lumba-lumba di tengah laut untuk menyaksikan pertunjukan lumba-lumba, kalian juga dapat menyaksikan perairan laut Lovina yang indah dan alami.

Tugas!!!

Setelah kalian menyimak video *caption* dengan materi menganalisis informasi lisan teks deskripsi (membandingkan informasi lisan) ragam teks deskripsi, bandingkanlah 2 video *caption* teks deskripsi objek wisata yang dibagikan melalui *link* pada via *whatsapp* grup kelas dengan menentukan;

1. objek apa yang dideskripsikan?
2. kepada siapa penutur teks deskripsi ini berbicara?
3. apakah kata sapaan yang digunakan oleh penutur teks deskripsi tersebut?
4. menurut kalian, apa tujuan penutur menjelaskan objek tersebut
5. isi nama, absen, kelas, dan dibuat pada lampiran serta buat sesuai dengan contoh kolom!
6. hasil pekerjaan difoto dan dikirim melalui via *whatsapp* grup kelas!

“Selamat mengerjakan!”

| Membandingkan informasi lisan ragam teks deskripsi lisan | Judul Objek Wisata 1 | Judul Objek Wisata 2 |
|--|----------------------|----------------------|
| 1 | | |
| 2 | | |
| 3 | | |
| 4 | | |

Sekian ya penjelasan dari kakak. Semangat belajar!

Bahan Bacaan Guru dan Siswa

Jelajah *Wae Rebo*

“Selamat siang, kakak-kakak, Bapak/Ibu! Selamat datang di Desa *Wae Rebo*, Manggarai, Nusa Tenggara Timur. Saat ini kita berada di ketinggian 1.200 meter di atas permukaan laut. Karena itu, Desa *Wae Rebo* ini sering dijuluki ‘Desa di Atas Awan’. Nah, hari ini Kakak-kakak, Bapak/Ibu akan merasakan pengalaman baru. Kakak dan Bapak/Ibu akan merasakan tidur di salah satu dari tujuh *Mbaru Niang* yang ada di desa ini.”

“Nah, mungkin kakak, Bapak/Ibu bertanya-tanya, ‘*Mbaru Niang* itu apa, ya? Bapak/Ibu lihat rumah-rumah yang ada di depan kita ini? Ya, ini adalah rumah tradisional khas Manggarai. *Mbaru* artinya rumah, dan *Niang* artinya tinggi dan bulat. Coba, kita perhatikan. Di depan kita ini ada tujuh *Mbaru Niang* berbentuk kerucut dan tinggi yang hampir sama. Ada yang tahu mengapa jumlahnya tujuh? Ya! Angka tujuh menunjuk kepada tujuh arah gunung di sekitar desa yang dipercaya sebagai pelindung desa. Ini menunjukkan bahwa masyarakat di sini sangat menghormati leluhur dengan melestarikan budaya. Mari kita lihat lebih dekat rumah-rumah ini, ya?”

“Mari mendekat kemari, semuanya!”

“Nah, seperti Kakak-kakak, Bapak/Ibu bisa lihat, *Mbaru Niang* terbuat dari beberapa jenis rumput, lalu dilapisi ijuk atau serat pohon palem. Bahan-bahan ini merupakan bahan pilihan agar *Mbaru Niang* kuat menahan serangan angin dan air hujan. Silakan Bapak/Ibu sentuh dinding rumah ini. Terasa kokoh, kan?”

“Setiap *Mbaru Niang* memiliki jendela kecil. Tingkat pertama disebut *lutur* atau tenda yaitu tempat tinggal para penghuninya. Di sini, seperti Bapak/Ibu lihat, terdapat perapian dan dapur yang terletak di tengah rumah. Dapur ini berfungsi menahan serangan rayap dengan memanfaatkan asap yang dihisap ketika memasak. Sekarang mari kita ke tingkat dua.”

“Tingkat kedua ini dinamakan *lobo* atau loteng, yaitu tempat menyimpan bahan makanan dan barang. Kita lanjutkan ke tingkat tiga, ya.”

“Kalau Kakak-kakak, Bapak/Ibu perhatikan, tidak ada pak, besi, dan beton pada rumah tradisional khas Manggarai ini. Bangunan ini dibangun dengan cara ditanam, diikat, dan dipasak. Nah, inilah tingkat ketiga atau yang biasa disebut *lentar*, berfungsi menyimpan benih jangung dan tanaman untuk bercocok tanam lainnya. Mari kita naik lagi!”

“Ada yang tahu tempat apakah ini? Ya, benar sekali. Di sini adalah tempat menyimpan cadangan makanan ketika panen dirasa kurang berhasil. Tingkat keempat ini disebut juga *lempa rae*. Kita akan naik sekali lagi menuju tingkat terakhir atau yang juga disebut sebagai *hekan kode*. Tingkat kelima ini

merupakan tempat menyimpan sesaji untuk para leluhur. Mari kita turun kembali. Perhatikan langkahnya ya, Kakak-kakak, Bapak/Ibu!”

“Nah, bagaimana? Sepertinya semua sudah tidak sabar ingin menginap, ya? Sampai hari ini *Mbaru Niang* masih digunakan untuk berkumpul, melakukan ritual, dan berdoabersama setiap hari Minggu pagi. Demikian, Kakak-kakak, Bapak/Ibu. Hingga di sini, ada pertanyaan?”

Untuk **menentukan objek** yang dideskripsikan kalian harus mengetahui ciri objek yang dideskripsikan pada teks deskripsi.

Contoh: pada teks deskripsi ‘Jelajah *Wae Rebo*’ ciri objek yang dideskripsikan pada teks deskripsi tersebut adalah tentang **rumah adat atau rumah tradisional**. Bisa kalian cermati dari teks deskripsi ‘Jelajah *Wae Rebo*’ pada paragraf kedua, yaitu:

(“Nah, mungkin kakak, Bapak/Ibu bertanya-tanya, ‘*Mbaru Niang*’ itu apa, ya? Bapak/Ibu liat rumah-rumah yang ada di depan kita ini? Ya, ini **adalah rumah tradisional** khas Manggarai. *Mbaru* artinya rumah, dan *Niang* artinya tinggi dan bulat. Coba, kita perhatikan. Di depan kita ini ada tujuh *Mbaru Niang* berbentuk kerucut dan tinggi yang hampir sama. Ada yang tahu mengapa jumlahnya tujuh? Ya! Angka tujuh menunjuk kepada tujuh arah gunung di sekitar desa yang dipercaya sebagai pelindung desa. Ini menunjukkan bahwa masyarakat di sini sangat menghormati leluhur dengan melestarikan budaya. Mari kita lihat lebih dekat rumah-rumah ini, ya?”)

Kemudian, pada paragraf selanjutnya terdapat bagian perincian teks deskripsi tentang rumah adat atau rumah tradisional pada teks deskripsi ‘Jelajah *Wae Rebo*’, yaitu mengarah pada tujuan penjelasan objek. Untuk **menentukan tujuan penjelasan objek** kalian harus mengetahui bagian apa saja yang dijelaskan atau diperinci dari rumah adat atau rumah tradisional dari teks deksripsi ‘Jelajah *Wae Rebo*’. Pada bagian teks deskripsi ‘Jelajah *Wae Rebo*’ terdapat bagian perincian objek dari rumah adat atau rumah tradisional yaitu **cara, bahan membuat, bagian rumah, dan fungsinya dari rumah adat atau tradisional**. Agar kalian tidak bingung ada beberapa pembagian warna teks untuk menentukan mana bagian dari cara, bahan membuat, bagian rumah, dan fungsinya.

1. Cara : berwarna hijau
2. Bahan membuat : berwarna merah
3. Bagian rumah : berwarna kuning
4. Fungsinya : berwarna biru muda

Di bawah ini merupakan bagian kalimat teks deskripsi untuk menentukan tujuan penjelasan objek pada teks deksripsi ‘Jelajah *Wae Rebo*’:

(“Nah, seperti Kakak-kakak, Bapak/Ibu bisa lihat, *Mbaru Niang* terbuat dari beberapa jenis rumput, lalu dilapisi ijuk atau serat pohon palem. **Bahan-bahan ini**

merupakan bahan pilihan agar *Mbaru Niang* kuat menahan serangan angin dan air hujan. Silakan Bapak/Ibu sentuh dinding rumah ini. Terasa kokoh, kan?”

“Setiap *Mbaru Niang* memiliki jendela kecil. Tingkat pertama disebut *lutur* atau tenda yaitu tempat tinggal para penghuninya. Di sini, seperti Bapak/Ibu lihar, terdapat perapian dan dapur yang terletak di tengah rumah. Dapur ini berfungsi menahan serangan rayap dengan memanfaatkan asap yang dihasilkan ketika memasak. Sekarang mari kita ke tingkat dua.”

“Tingkat kedua ini dinamakan *lobo* atau loteng, yaitu tempat menyimpan bahan makanan dan barang. Kita lanjutkan ke tingkat tiga, ya.”

“Kalau Kakak-kakak, Bapak/Ibu perhatikan, tidak ada pak, besi, dan beton pada rumah tradisional khas Manggarai ini. Bangunan ini dibangun dengan cara ditanam, diikat, dan dipasak. Nah, inilah tingkat ketiga atau yang biasa disebut *lentar*, berfungsi menyimpan benih jangung dan tanaman untuk bercocok tanam lainnya. Mari kita naik lagi!”

“Ada yang tahu tempat apakah ini? Ya, benar sekali. Di sini adalah tempat menyimpan cadangan makanan ketika panen dirasa kurang berhasil. Tingkat keempat ini disebut juga *lempa rae*. Kita akan naik sekali lagi menuju tingkat terakhir atau yang juga disebut sebagai *he kang kode*. Tingkat kelima ini merupakan tempat menyimpan sesaji untuk para leluhur. Mari kita turun kembali. Perhatikan langkahnya ya, Kakak-kakak, Bapak/Ibu!”

“Nah, bagaimana? Sepertinya semua sudah tidak sabar ingin menginap, ya? Sampai hari ini *Mbaru Niang* masih digunakan untuk berkumpul, melakukan ritual, dan berdoa bersama setiap hari Minggu pagi. Demikian, Kakak-kakak, Bapak/Ibu. Hingga di sini, ada pertanyaan?”

Di bawah ini merupakan kolom pembagian penutur menjelaskan tujuan objek pada teks deskripsi ‘Jelajah *Wae Rebo*’:

Penjelasan Tujuan Objek Teks Deskripsi ‘Jelajah *Wae Rebo*’

| Bagian | Kalimat |
|------------------|--|
| 1. Cara | Bangunan ini dibangun dengan cara ditanam, diikat, dan dipasak. |
| 2. bahan membuat | <i>Mbaru Niang</i> terbuat dari beberapa jenis rumput, lalu dilapisi ijuk atau serat pohon palem. |
| 3. bagian rumah | <ol style="list-style-type: none"> 1. Setiap <i>Mbaru Niang</i> memiliki jendela kecil. Tingkat pertama disebut <i>lutur</i> atau tenda yaitu tempat tinggal para penghuninya. Di sini, seperti Bapak/Ibu lihar, terdapat perapian dan dapur yang terletak di tengah rumah. 2. Tingkat kedua ini dinamakan <i>lobo</i> |

| | |
|--------------|--|
| | <p>atau loteng.</p> <p>3. Nah, inilah tingkat ketiga atau yang biasa disebut <i>lentar</i>.</p> <p>4. Tingkat keempat ini disebut juga <i>lempa rae</i>.</p> <p>5. Kita akan naik sekali lagi menuju tingkat terakhir atau yang juga disebut sebagai <i>he kang kode</i>.</p> |
| 4. fungsinya | <p>1. Bahan-bahan ini merupakan bahan pilihan agar <i>Mbaru Niang</i> kuat menahan serangan angin dan air hujan.</p> <p>2. yaitu tempat menyimpan bahan makanan dan barang.</p> <p>3. berfungsi menyimpan benih jangung dan tanaman untuk bercocok tanam lainnya.</p> <p>4. Di sini adalah tempat menyimpan cadangan makanan ketika panen dirasa kurang berhasil.</p> <p>5. Tingkat kelima ini merupakan tempat menyimpan sesaji untuk para leluhur.</p> |

Apakah kalian sudah mengerti dan paham?

Mudah-mudahan kalian mengerti dan paham.

Selanjutnya yaitu, bagaimana menentukan kepada siapa penutur teks deskripsi ini berbicara? Pertama kalian harus mengetahui kata sapaan yang digunakan pada teks deskripsi ‘Jelajah *Wae Rebo*’. Sebelum menganalisis kata sapaan kalian harus mengetahui apa itu kata sapaan. Kata sapaan adalah sebuah kata yang digunakan untuk menyapa seseorang atau pihak kedua, baik itu tunggal ataupun jamak.

Jenis-jenis Kata Sapaan:

Kata sapaan terdiri beberapa jenis, seperti berikut ini.

1. Kata sapaan yang menunjukkan hubungan kerabat.

Contohnya: kakek, nenek, bapak (ayah), ibu, paman, bibi, abang, kakak, adik, ananda, mas, mba.

2. Kata sapaan yang berbentuk kata ganti.

Contohnya: tunggal: kamu, engkau, saudara, anda, tuan, nyonya, nona dan sebagainya.

3. Kata sapaan yang menunjukkan rasa hormat.

Contohnya: paduka yang mulia, yang terhormat, dan lain-lain.

4. Kata sapaan yang diikuti nama.

Contohnya: saudara Hasan, bapak Susanto, ibu Amir, dan sebagainya.

Apakah kalian sudah mengerti dan paham?

Baik, kita lanjutkan ya adik-adik. Pada teks deksripsi ‘Jelajah *Wae Rebo*’ terdapat kata sapaan ‘Kakak-kakak, Bapak/Ibu’. Dari kata sapaan tersebut kepada siapa penutur teks deskripsi ini dibicarakan? Jawabannya ialah kepada **wisatawan, orang dewasa**. Kenapa kepada wisatawan teks deskripsi ini dibicarakan? Dan kenapa kepada orang dewasa teks deskripsi ini dibicarakan? Alasannya adalah dari objek deskripsi yang disampaikan oleh penutur pada teks deksripsi ‘Jelajah *Wae Rebo*’ mengarah kepada objek wisata sehingga teks deskripsi tersebut dibicarakan kepada wisatawan. Dan kata sapaan yang digunakan oleh penutur yaitu ‘Kakak-kakak, Bapak/Ibu’ yang mengarah kepada orang dewasa.

Dari sekian penjelasan apakah kalian sudah mengerti dan dipahami?

Glosarium

- Menganalisis artinya melakukan analisis.
- Teks deskripsi merupakan teks yang menggambarkan atau memaparkan suatu objek.
- Tujuan teks deskripsi ialah menggambarkan objek dengan memerinci secara objektif yang dibicarakan pada teks deskripsi dapat berupa benda mati dan benda hidup.
- Objek deskripsi (orang, benda, dan tempat) dijelaskan sesuai dengan kondisi yang sebenarnya.
- Kata sapaan adalah sebuah kata yang digunakan untuk menyapa seseorang atau pihak kedua, baik itu tunggal ataupun jamak.

Daftar Pustaka

Nurdiana, Isna. 18/08/2021. *Menganalisis Informasi Lisan / Bahasa Indonesia / Kelas 7 Semester Ganjil*. <http://youtu.be/mupkeneVNul>.

DosenPendidikan.Com | 2014. 10/08/2021. *Kata Sapaan*. <https://www.dosenpendidikan.co.id/kata-sapaan/>.

Mengetahui
Guru Mata Pelajaran Bahasa Indonesia

Panji Anom, 13 September 2021
Peneliti,

Ni Ketut Suihartini, S. Pd Ind
NIP.19650218 198601 2 003

Putu Ardi Juliana
NIM.1512011028

MODUL AJAR BAHASA INDONESIA

1. INFORMASI UMUM

A. Identitas Modul

| | |
|----------------|---------------------------|
| Nama Sekolah | : SMP Negeri 4 Sukasada |
| Mata Pelajaran | : Bahasa Indonesia |
| Nama Penyusun | : Putu Ardi Juliana |
| Tahun disusun | : 2021 |
| Kelas | : 7 (Tujuh) |
| Alokasi Waktu | : 2 x 40 menit |
| Pertemuan | : Ketiga (Siklus I) |
| Hari/Tanggal | : Rabu, 15 September 2021 |

B. Kompetensi Awal

1. Peserta didik mampu menganalisis informasi lisan objek wisata di lingkungannya (membandingkan informasi lisan dan membandingkan ciri-ciri objek) ragam teks deskripsi lisan yang dibicarakan dan dipresentasikan.
2. Peserta didik mampu memproses informasi, baik kualitatif maupun kuantitatif secara objektif, membangun keterkaitan antara berbagai informasi, menganalisis informasi, mengevaluasi, dan menyimpulkannya dengan kata-kata atau kalimat sendiri.

C. Profil Pelajar Pancasila:

- 1) Beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia,
- 2) Mandiri,
- 3) Bernalar kritis,
- 4) Kreatif,
- 5) Bergotong royong, dan
- 6) Berkebinekaan global.

D. Sarana dan Prasarana

| | |
|-----------|---|
| Sarana | : Laptop dan telepon genggam (<i>Handpone</i>). |
| Prasarana | : 1. Buku Guru: Dewayanti, dkk. 2021. <i>Buku Panduan Guru Bahasa Indonesia</i> . Jakarta: Kemendikbud. |
| | : 2. Buku Siswa: Subarna, dkk. 2021. <i>Bahasa Indonesia</i> . Jakarta: Kemendikbud |

E. Target Peserta Didik

Peserta didik mampu memiliki kompetensi berpikir kreatif, bernalar kritis dalam pemahaman cakupan materi merupakan hal yang diharapkan dari peserta didik. Pemahaman Bahasa Indonesia selalu dapat dikaitkan dengan kemampuan berpikir tingkat tinggi (*HOTS*).

F. Model Pembelajaran

Model : Diskusi, tanya jawab dan ceramah.

2. KOMPONEN INTI

Capaian Pembelajaran: Berbicara dan Mempresentasikan.

1. Peserta didik mulai mampu menyampaikan gagasan, pikiran, pandangan, arahan, atau pesan untuk memecahkan masalah dan solusi dalam bentuk monolog, pendapat lisan dalam dialog secara logis, kritis, dan kreatif.
2. Dalam mengemukakan gagasan tersebut, peserta didik mulai mampu menggunakan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan sesuai dengan tipe teks, pendengaran, norma kesopanan, dan tujuan berkomunikasi.
3. Peserta didik mulai mampu berpartisipasi dalam diskusi secara aktif, konstruktif, dan santun dengan tuturan yang empatik, efektif, dalam bentuk paparan fiksi dan informasional menggunakan media multimodal.
4. Peserta didik mulai mampu memaparkan berbagai topik aktual dengan persiapan yang baik berdasarkan pengamatan dan pengalamannya.

A. Tujuan Pembelajaran :

1. Peserta didik menganalisis ragam teks deskripsi lisan dengan membandingkan objek yang dijelaskan, ragam sapaan menurut mitra tutur, dan tujuan penutur dengan baik.
2. Peserta didik menganalisis ragam teks deskripsi lisan dengan membandingkan ciri-ciri kalimat yang menjelaskan objek yang berbeda dengan baik.

B. Pemahaman Bermakna :

1. Peserta didik secara individu dapat memecahkan masalah dan mencapai capaian tujuan pembelajaran.
2. Peserta didik mampu menganalisis ragam teks deskripsi lisan dalam kehidupan sehari-hari.

C. Pertanyaan Pemantik :

1. Pernahkah kalian mendatangi suatu objek wisata saat berlibur atau mendengarkan informasi secara lisan mengenai objek wisata dari teman-teman kalian?
2. Apa saja yang kalian amati atau ketahui ketika berlibur ke suatu objek wisata atau kalian dapatkan informasi secara lisan dari teman-teman kalian?

D. Persiapan Pembelajaran :

1. Guru menyiapkan absensi.
2. Guru menyiapkan materi cara menganalisis ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan dan membandingkan ciri-ciri objek).
3. Guru menyiapkan lembar kerja individu.
4. Guru menyiapkan *link* video *caption*.

3. KEGIATAN PEMBELAJARAN

| Tahapan Kegiatan | Kegiatan Pembelajaran |
|-------------------------------------|---|
| Pendahuluan (10 menit) | |
| Persiapan (<i>Preparation</i>) | <ol style="list-style-type: none"> 1. Melakukan pembukaan dengan salam dan berdoa untuk memulai pembelajaran. 2. Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin. dengan harapan proses pembelajaran berlangsung lancar 3. Menyampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan dan manfaat) dengan mempelajari materi: ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan). 4. Menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh. 5. Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya serta mengajukan pertanyaan untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya. |

| Kegiatan Inti (60 menit) | |
|---|--|
| Penyajian (<i>Presentation</i>) | <p>1. Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskan kembali video <i>caption</i> yang disimak melalui <i>link</i> atau laman yang dibagikan terkait materi menganalisis ragam teks deskripsi.</p> <p>Ket: Bagi peserta didik yang memiliki gawai dapat mengakses <i>link</i> atau laman terkait video <i>caption</i> pada <i>Youtube</i> yang dibagikan melalui media <i>whatsapp</i> atau melalui (<i>voice note</i>) pesan suara media <i>whatsapp</i>, sedangkan bagi peserta didik yang tidak memiliki kuota maka diminta teman-temannya untuk menginformasikan atau membantu memperlihatkan video <i>caption</i> pada <i>link</i> yang sudah dibagikan.</p> |
| Menghubungkan (<i>Correlation</i>) | <p>1. Peserta didik diberikan kesempatan untuk mengidentifikasi materi menganalisis ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan) sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai pertanyaan yang bersifat hipotetik.</p> <p>2. Jika tidak ada pertanyaan dari peserta didik maka guru akan memberikan pertanyaan mengenai materi terkait dengan materi yang sudah dibahas agar siswa mengingat kembali.</p> |
| Menyimpulkan (<i>Generalization</i>) | <p>1. Peserta didik membuat kesimpulan tentang hal - hal yang telah dipelajari terkait materi ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan) yang telah dibahas.</p> <p>2. Sebelum tugas disampaikan peserta didik diminta untuk mengakses informasi dan mengambil simpulan dari ragam teks deskripsi lisan (perbandingan informasi lisan).</p> |

| | |
|--|---|
| Mengaplikasikan (<i>Aplication</i>) | <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik diberikan tugas ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan). 2. Menilai hasil pekerjaan peserta didik yang dikirim melalui media <i>whatsapp</i>, pesan suara atau bisa dikirim dalam bentuk <i>file</i>. |
| Kegiatan Penutup (10 menit) | |
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan umpan balik pada peserta didik. 2. Guru membuat rangkuman/simpulan pelajaran tentang hal-hal penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang telah dilaksanakan, kemudian menyampaikan garis besar materi pembelajaran berikutnya. 3. Guru menutup pembelajaran dengan salam. |

A. Asesmen Diagnostik

| Non Kognitif | Soal Kunci |
|---|---|
| Kesejahteraan psikologis dan sosial emosi siswa | Bagaimana kabar kalian nak? Apakah kalian bahagia hari ini? Apakah yang kalian pikirkan saat ini? |
| Aktivitas siswa selama belajar di rumah | Apa yang kalian lakukan jika mendapatkan tugas dari sekolah? Apakah kalian belajar jika ada tugas saja? |
| Gaya belajar, karakter, serta minat siswa | Sejauh mana kalian mengerjakan tugas-tugas yang diberikan? Adakah materi yang membuat kalian kesulitan? Apakah kalian belajar sambil mendengar musik? Apakah kalian suka kesal atau marah-marah jika ada tugas yang diberikan? |
| Kondisi keluarga siswa dan pergaulan siswa | Siapa yang mendampingi kalian belajar selama di rumah? Apakah kalian lebih banyak |

| |
|--------------------------------|
| bermain dengan teman di rumah? |
|--------------------------------|

B. Asesmen Sumatif

| Asesmen Sumatif | Soal Kunci | Kunci Jawaban | Skor | Tindak Lanjut |
|---|--|---|---|--|
| Membandingkan informasi lisan ragam teks deskripsi lisan. | <p>1. Objek apa yang dideskripsikan?</p> <p>2. Kepada siapa penutur teks deskripsi ini berbicara?</p> <p>3. Apakah kata sapaan yang digunakan oleh penutur teks deskripsi tersebut?</p> <p>4. Menurut kalian, apa tujuan penutur</p> | <p>Teks 1 : Objek wisata Air Terjun Gitgit.</p> <p>Teks 2 : Objek wisata <i>The Blooms Garden</i> Bedugul.</p> <p>Teks 1 : Wisatawan, Pemirsa/pendengar.</p> <p>Teks 2 : Wisatawan, Pemirsa/Pendengar.</p> <p>Teks 1 : Teman-teman, kalian.</p> <p>Teks 2 : Kamu.</p> <p>Teks 1 : Mengenalkan objek wisata Air Terjun Gitgit.</p> <p>Teks 2 :</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Menjawab b 4 skor 8 • Menjawab b 3 skor 6 • Menjawab b 2 skor 4 • Menjawab b 1 skor 2 • Jawaban semua salah 0 | <ul style="list-style-type: none"> • Memberikan kelas remedial atau pelajaran tambahan kepada siswa yang kompetensinya di bawah rata-rata kelas. • Pengayaan diberikan kepada anak-anak yang kompetensinya di atas rata-rata kelas |

| | | | | |
|--|-----------------------------|--|--|--|
| | menjelaskan objek tersebut? | mengenalkan objek wisata <i>The Blooms Garden</i> Bedugul. | | |
|--|-----------------------------|--|--|--|

$$\text{nilai} = \frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100$$

C. Asesmen

1. Pengetahuan

Penilaian pengetahuan berupa tes tertulis dan penugasan.

2. Keterampilan

Penilaian keterampilan berupa penilaian tes tulis.

3. Penilaian sikap (spiritual dan sosial).

4. Pengayaan dan Remedial:

- Bagi siswa yang telah mencapai kompetensi dapat melanjutkan ke pelajaran selanjutnya.
- Bagi peserta didik yang belum mencapai kompetensi diadakan remedial.

Refleksi Peserta didik:

Pertanyaan Refleksi:

1. Apa yang sudah kalian pelajari dari materi ini?
2. Bagaimana pemahaman kalian tentang ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan dan membandingkan ciri-ciri objek) tersebut?
3. Apakah menyenangkan materi ragam teks deskripsi lisan tersebut? Mengapa?

Lampiran.

Lembaran kerja peserta didik:

Teks 1

Air Terjun Gitgit

Sebagian besar lokasi tempat wisata air terjun di Bali berada di daerah Bali utara, tepatnya di kabupaten Buleleng salah satunya adalah air terjun Gitgit Buleleng Bali. Lokasi air terjun Gitgit Buleleng Bali berada di Desa gunung Luwih Gitgit Bali utara tepatnya di kabupaten Buleleng.

Teman-teman, daya tarik dari air terjun Gitgit ini adalah derasnya aliran air dan segarnya udara di air terjun Gitgit Buleleng sudah dapat kalian rasakan

jika sudah berada di loket tiket masuk. Tetapi kalian masih harus berjalan kaki untuk mencapai lokasi *Gitgit Waterfall* Buleleng.

Selama perjalanan menuju lokasi air terjun *Gitgit*, kalian akan melewati jalan setapak yang sedikit berkelok-kelok dan melewati beberapa kios yang menjajakan *souvenir* khas Bali, serta kios yang menyediakan makanan dan minuman.

Rasa lelah yang dirasakan setelah berjalan kaki akan terbayar setelah teman-teman melihat air terjun yang jatuh dari atas tebing dengan ketinggian sekitar 48 meter. Air terjun *Gitgit* merupakan air terjun tertinggi di Bali. Aliran air terjun *Gitgit* sangatlah jernih dan masih alami sangat cocok jika kalian berkeinginan untuk mandi.

Di area bawah *Gitgit waterfall* telah tersedia ruang ganti baju serta toilet. Selain itu, tersedia area tempat duduk, namun belum ada *locker*. Jadi, teman-teman harus mengawasi barang yang kalian miliki saat kalian ingin berenang di air terjun *Gitgit*.

Teks 2

The Blooms Garden Bedugul

Keunggulan dari *The Blooms Garden* ini ialah berada di daerah strategis, searah dengan tempat wisata Pura Ulun Danu Bedugul. Tepatnyadi Banjar Batusesa, Candikuning, kecamatan Baturiti, Tabanan.

Jika ingin menikmati taman bunga elok sekelas *Dubai Miracle*, saat ini kamu tidak perlu jauh kembali terbang ke Dubai. Cukup pesan tiket ke Bali, dan datang *The Blooms Garden*. Taman bunga elok ini ada pada ketinggian pegunungan, hingga udara sekelilingnya benar-benar sejuk.

Di samping itu, *The Blooms Garden* yang *hits* di Bali ini rupanya umurnya baru beberapa waktu saja *lho*. Taman ini sah dibuka untuk umum di bulan Juni 2019 lalu. Maka tujuan rekreasi yang ini betul-betul masih baru dan *fresh* sekali. Tidakkah aneh jika tempat ini ada banyak didatangi oleh wisatawan.

Sama dengan *Dubai Miracle Garden* yang berada di Dubai, *The Blooms Garden* dipenuhi dengan bunga-bunga elok yang diatur demikian rupa dalam taman. Pada saat mengunjungi kebun bunga ini, kamu akan melihat dan menemukan banyak *spot* cantik untuk berpose. Yakin kamu tidak mau mendapatkan *feed* *in*stagram yang cantik?

The Blooms Graden berada di atas tanah seluas 5 hektar dengan berbagai tanaman bunga yang cantik dan bermacam-macam *spot selfie*. Selain mengunjungi tempat ini, kamu juga bisa berkunjung ke kebun kepo, dan panorama alam yang memikat karena berada di dataran tinggi pegunungan. Udaranya juga benar-benar *fresh*, dan sejuk.

Tugas!!!

Setelah kalian menyimak video *caption* dengan materi menganalisis informasi lisan teks deskripsi (membandingkan informasi lisan) ragam teks deskripsi, bandingkanlah 2 video *caption* teks deskripsi objek wisata yang dibagikan melalui *link* pada via *whatsapp* grup kelas dengan menentukan;

1. objek apa yang dideskripsikan?
2. kepada siapa penutur teks deskripsi ini berbicara?
3. apakah kata sapaan yang digunakan oleh penutur teks deskripsi tersebut?
4. menurut kalian, apa tujuan penutur menjelaskan objek tersebut?
5. isi nama, absen, kelas, dan dibuat pada lampiran serta buat sesuai dengan contoh kolom!
6. hasil pekerjaan difoto dan dikirim melalui via *whatsapp* grup kelas!

“Selamat mengerjakan!”

| Membandingkan informasi lisan ragam teks deskripsi lisan | Judul Objek Wisata 1 | Judul Objek Wisata 2 |
|--|----------------------|----------------------|
| 1 | | |
| 2 | | |
| 3 | | |
| 4 | | |

Sekian ya penjelasan dari kakak. Semangat belajar!

Bahan Bacaan Guru dan Siswa

Jelajah Wae Rebo

“Selamat siang, kakak-kakak, Bapak/Ibu! Selamat datang di Desa *Wae Rebo*, Manggarai, Nusa Tenggara Timur. Saat ini kita berada di ketinggian 1.200 meter di atas permukaan laut. Karena itu, Desa *Wae Rebo* ini sering dijuluki ‘Desa di Atas Awan’. Nah, hari ini Kakak-kakak, Bapak/Ibu akan merasakan pengalaman baru. Kakak dan Bapak/Ibu akan merasakan tidur di salah satu dari tujuh *Mbaru Niang* yang ada di desa ini.”

“Nah, mungkin kakak, Bapak/Ibu bertanya-tanya, ‘*Mbaru Niang* itu apa, ya? Bapak/Ibu lihat rumah-rumah yang ada di depan kita ini? Ya, ini adalah rumah tradisional khas Manggarai. *Mbaru* artinya rumah, dan *Niang* artinya tinggi dan bulat. Coba, kita perhatikan. Di depan kita ini ada tujuh *Mbaru Niang* berbentuk kerucut dan tinggi yang hampir sama. Ada yang tahu mengapa jumlahnya tujuh? Ya! Angka tujuh menunjuk kepada tujuh arah gunung di sekitar desa yang dipercaya sebagai pelindung desa. Ini menunjukkan bahwa masyarakat di sini sangat menghormati leluhur dengan melestarikan budaya. Mari kita lihat lebih dekat rumah-rumah ini, ya?”

“Mari mendekat kemari, semuanya!”

“Nah, seperti Kakak-kakak, Bapak/Ibu bisa lihat, *Mbaru Niang* terbuat dari beberapa jenis rumput, lalu dilapisi ijuk atau serat pohon palem. Bahan-bahan ini merupakan bahan pilihan agar *Mbaru Niang* kuat menahan serangan angin dan air hujan. Silakan Bapak/Ibu sentuh dinding rumah ini. Terasa kokoh, kan?”

“Setiap *Mbaru Niang* memiliki jendela kecil. Tingkat pertama disebut *lutur* atau tenda yaitu tempat tinggal para penghuninya. Di sini, seperti Bapak/Ibu lihat, terdapat perapian dan dapur yang terletak di tengah rumah. Dapur ini berfungsi menahan serangan rayap dengan memanfaatkan asap yang dihisailkan ketika memasak. Sekarang mari kita ke tingkat dua.”

“Tingkat kedua ini dinamakan *lobo* atau loteng, yaitu tempat menyimpan bahan makanan dan barang. Kita lanjutkan ke tingkat tiga, ya.”

“Kalau Kakak-kakak, Bapak/Ibu perhatikan, tidak ada pak, besi, dan beton pada rumah tradisional khas Manggarai ini. Bangunan ini dibangun dengan cara ditanam, diikat, dan dipasak. Nah, inilah tingkat ketiga atau yang biasa disebut *lentar*, berfungsi menyimpan benih jangung dan tanaman untuk bercocok tanam lainnya. Mari kita naik lagi!”

“Ada yang tahu tempat apakah ini? Ya, benar sekali. Di sini adalah tempat menyimpan cadangan makanan ketika panen dirasa kurang berhasil. Tingkat keempat ini disebut juga *lempa rae*. Kita akan naik sekali lagi menuju tingkat terakhir atau yang juga disebut sebagai *hekan kode*. Tingkat kelima ini merupakan tempat menyimpan sesaji untuk para leluhur. Mari kita turun kembali. Perhatikan langkahnya ya, Kakak-kakak, Bapak/Ibu!”

“Nah, bagaimana? Sepertinya semua sudah tidak sabar ingin menginap, ya? Sampai hari ini *Mbaru Niang* masih digunakan untuk berkumpul, melakukan ritual, dan berdoa bersama setiap hari Minggu pagi. Demikian, Kakak-kakak, Bapak/Ibu. Hingga di sini, ada pertanyaan?”

Untuk **menentukan objek** yang dideskripsikan kalian harus mengetahui ciri objek yang dideskripsikan pada teks deskripsi.

Contoh: pada teks deskripsi ‘Jelajah *Wae Rebo*’ ciri objek yang dideskripsikan pada teks deskripsi tersebut adalah tentang **rumah adat atau rumah tradisional**.

Bisa kalian cermati dari teks deskripsi ‘Jelajah *Wae Rebo*’ pada paragraf kedua, yaitu:

(“Nah, mungkin kakak, Bapak/Ibu bertanya-tanya, ‘*Mbaru Niang*’ itu apa, ya? Bapak/Ibu liat rumah-rumah yang ada di depan kita ini? Ya, ini adalah rumah tradisional khas Manggarai. *Mbaru* artinya rumah, dan *Niang* artinya tinggi dan bulat. Coba, kita perhatikan. Di depan kita ini ada tujuh *Mbaru Niang* berbentuk kerucut dan tinggi yang hampir sama. Ada yang tahu mengapa jumlahnya tujuh? Ya! Angka tujuh menunjuk kepada tujuh arah gunung di sekitar desa yang dipercaya sebagai pelindung desa. Ini menunjukkan bahwa masyarakat di sini sangat menghormati leluhur dengan melestarikan budaya. Mari kita lihat lebih dekat rumah-rumah ini, ya?”)

Kemudian, pada paragraf selanjutnya terdapat bagian perincian teks deskripsi tentang rumah adat atau rumah tradisional pada teks deskripsi ‘Jelajah *Wae Rebo*’, yaitu mengarah pada tujuan penjelasan objek. Untuk menentukan tujuan penjelasan objek kalian harus mengetahui bagian apa saja yang dijelaskan atau diperinci dari rumah adat atau rumah tradisional dari teks deskripsi ‘Jelajah *Wae Rebo*’. Pada bagian teks deskripsi ‘Jelajah *Wae Rebo*’ terdapat bagian perincian objek dari rumah adat atau rumah tradisional yaitu cara, bahan membuat, bagian rumah, dan fungsinya dari rumah adat atau tradisional. Agar kalian tidak bingung ada beberapa pembagian warna teks untuk menentukan mana bagian dari cara, bahan membuat, bagian rumah, dan fungsinya.

1. Cara : berwarna hijau
2. Bahan membuat : berwarna merah
3. Bagian rumah : berwarna kuning
4. Fungsinya : berwarna biru muda

Di bawah ini merupakan bagian kalimat teks deskripsi untuk menentukan tujuan penjelasan objek pada teks deskripsi ‘Jelajah *Wae Rebo*’:

(“Nah, seperti Kakak-kakak, Bapak/Ibu bisa lihat, *Mbaru Niang* terbuat dari beberapa jenis rumput, lalu dilapisi ijuk atau serat pohon palem. Bahan-bahan ini merupakan bahan pilihan agar *Mbaru Niang* kuat menahan serangan angin dan air hujan. Silakan Bapak/Ibu sentuh dinding rumah ini. Terasa kokoh, kan?”)

“Setiap *Mbaru Niang* memiliki jendela kecil. Tingkat pertama disebut *lutur* atau tenda yaitu tempat tinggal para penghuninya. Di sini, seperti Bapak/Ibu lihat, terdapat perapian dan dapur yang terletak di tengah rumah. Dapur ini berfungsi menahan serangan rayap dengan memanfaatkan asap yang dihasilkan ketika memasak. Sekarang mari kita ke tingkat dua.”

“Tingkat kedua ini dinamakan *lobo* atau loteng, yaitu tempat menyimpan bahan makanan dan barang. Kita lanjutkan ke tingkat tiga, ya.”

“Kalau Kakak-kakak, Bapak/Ibu perhatikan, tidak ada pak, besi, dan beton pada rumah tradisional khas Manggarai ini. Bangunan ini dibangun dengan cara ditanam, diikat, dan dipasak. Nah, inilah tingkat ketiga atau yang biasa disebut

lentar, berfungsi menyimpan benih jangung dan tanaman untuk bercocok tanam lainnya. Mari kita naik lagi!”

“Ada yang tahu tempat apakah ini? Ya, benar sekali. Di sini adalah tempat menyimpan cadangan makanan ketika panen dirasa kurang berhasil. Tingkat keempat ini disebut juga *lempa rae*. Kita akan naik sekali lagi menuju tingkat terakhir atau yang juga disebut sebagai *he kang kode*. Tingkat kelima ini merupakan tempat menyimpan sesaji untuk para leluhur. Mari kita turun kembali. Perhatikan langkahnya ya, Kakak-kakak, Bapak/Ibu!”

“Nah, bagaimana? Sepertinya semua sudah tidak sabar ingin menginap, ya? Sampai hari ini *Mbaru Niang* masih digunakan untuk berkumpul, melakukan ritual, dan berdoa bersama setiap hari Minggu pagi. Demikian, Kakak-kakak, Bapak/Ibu. Hingga di sini, ada pertanyaan?”

Di bawah ini merupakan kolom pembagian penutur menjelaskan tujuan objek pada teks deskripsi ‘Jelajah *Wae Rebo*’:

Penjelasan Tujuan Objek Teks Deskripsi ‘Jelajah *Wae Rebo*’

| Bagian | Kalimat |
|------------------|---|
| 1. Cara | Bangunan ini dibangun dengan cara ditanam, diikat, dan dipasak. |
| 2. bahan membuat | <i>Mbaru Niang</i> terbuat dari beberapa jenis rumput, lalu dilapisi ijuk atau serat pohon palem. |
| 3. bagian rumah | <ol style="list-style-type: none"> 1. Setiap <i>Mbaru Niang</i> memiliki jendela kecil. Tingkat pertama disebut <i>lutur</i> atau tenda yaitu tempat tinggal para penghuninya. Di sini, seperti Bapak/Ibu lihat, terdapat perapian dan dapur yang terletak di tengah rumah. 2. Tingkat kedua ini dinamakan <i>lobo</i> atau loteng. 3. Nah, inilah tingkat ketiga atau yang biasa disebut <i>lentar</i>. 4. Tingkat keempat ini disebut juga <i>lempa rae</i>. 5. Kita akan naik sekali lagi menuju tingkat terakhir atau yang juga disebut sebagai <i>he kang kode</i>. |
| 4. fungsinya | <ol style="list-style-type: none"> 1. Bahan-bahan ini merupakan bahan pilihan agar <i>Mbaru Niang</i> kuat menahan serangan angin dan air hujan. 2. yaitu tempat menyimpan bahan makanan dan barang. |

| | |
|--|---|
| | <ol style="list-style-type: none"> 3. berfungsi menyimpan benih jangung dan tanaman untuk bercocok tanam lainnya. 4. Di sini adalah tempat menyimpan cadangan makanan ketika panen dirasa kurang berhasil. 5. Tingkat kelima ini merupakan tempat menyimpan sesaji untuk para leluhur. |
|--|---|

Apakah kalian sudah mengerti dan paham?

Mudah-mudahan kalian mengerti dan paham.

Selanjutnya yaitu, bagaimana menentukan kepada siapa penutur teks deskripsi ini berbicara? Pertama kalian harus mengetahui kata sapaan yang digunakan pada teks deskripsi ‘Jelajah *Wae Rebo*’. Sebelum menganalisis kata sapaan kalian harus mengetahui apa itu kata sapaan. Kata sapaan adalah sebuah kata yang digunakan untuk menyapa seseorang atau pihak kedua, baik itu tunggal ataupun jamak.

Jenis-jenis Kata Sapaan:

Kata sapaan terdiri beberapa jenis, seperti berikut ini.

1. Kata sapaan yang menunjukkan hubungan kerabat.

Contohnya: kakek, nenek, bapak (ayah), ibu, paman, bibi, abang, kakak, adik, ananda, mas, mba.

2. Kata sapaan yang berbentuk kata ganti.

Contohnya: tunggal: kamu, engkau, saudara, anda, tuan, nyonya, nona dan sebagainya.

3. Kata sapaan yang menunjukkan rasa hormat.

Contohnya: paduka yang mulia, yang terhormat, dan lain-lain.

4. Kata sapaan yang diikuti nama.

Contohnya: saudara Hasan, bapak Susanto, ibu Amir, dan sebagainya.

Apakah kalian sudah mengerti dan paham?

Baik, kita lanjutkan ya adik-adik. Pada teks deksripsi ‘Jelajah *Wae Rebo*’ terdapat kata sapaan ‘**Kakak-kakak, Bapak/Ibu**’. Dari kata sapaan tersebut kepada siapa penutur teks deskripsi ini dibicarakan? Jawabannya ialah kepada **wisatawan, orang dewasa**. Kenapa kepada wisatawan teks deskripsi ini dibicarakan? Dan kenapa kepada orang dewasa teks deskripsi ini dibicarakan? Alasannya adalah

dari objek deskripsi yang disampaikan oleh penutur pada teks dekrispi ‘Jelajah *Wae Rebo*’ mengarah kepada objek wisata sehingga teks deskripsi tersebut dibicarakan kepada wisatawan. Dan kata sapaan yang digunakan oleh penutur yaitu ‘Kakak-kakak, Bapak/Ibu’ yang mengarah kepada orang dewasa.

Dari sekian penjelasan apakah kalian sudah mengerti dan dipahami?

Glosarium

- Menganalisis artinya melakukan analisis.
- Teks deskripsi merupakan teks yang menggambarkan atau memaparkan suatu objek.
- Tujuan teks deskripsi ialah menggambarkan objek dengan memerinci secara objektif yang dibicarakan pada teks deskripsi dapat berupa benda mati dan benda hidup.
- Objek deskripsi (orang, benda, dan tempat) dijelaskan sesuai dengan kondisi yang sebenarnya.
- Kata sapaan adalah sebuah kata yang digunakan untuk menyapa seseorang atau pihak kedua, baik itu tunggal ataupun jamak.

Daftar Pustaka

Nurdiana, Isna. 18/08/2021. *Menganalisis Informasi Lisan | Bahasa Indonesia / Kelas 7 Semester Ganjil*. <http://youtu.be/mupkeneVNul>.

DosenPendidikan.Com | 2014. 10/08/2021. *Kata Sapaan*. <https://www.dosenpendidikan.co.id/kata-sapaan/>.

Mengetahui
Guru Mata Pelajaran Bahasa Indonesia

Panji Anom, 15 September 2021
Peneliti,

Ni Ketut Suihartini, S. Pd Ind
NIP.19650218 198601 2 003

Putu Ardi Juliana
NIM.1512011028

MODUL AJAR BAHASA INDONESIA

1. INFORMASI UMUM

A. Identitas Modul

| | |
|----------------|----------------------------|
| Nama Sekolah | : SMP Negeri 4 Sukasada |
| Mata Pelajaran | : Bahasa Indonesia |
| Nama Penyusun | : Putu Ardi Juliana |
| Tahun disusun | : 2021 |
| Kelas | : 7 (Tujuh) |
| Alokasi Waktu | : 2 x 40 menit |
| Pertemuan | : Pertama (Siklus II) |
| Hari/Tanggal | : Senin, 20 September 2021 |

B. Kompetensi Awal

1. Peserta didik mampu menganalisis informasi lisan objek wisata di lingkungannya (membandingkan informasi lisan dan membandingkan ciri-ciri objek) ragam teks deskripsi lisan yang dibicarakan dan dipresentasikan.
2. Peserta didik mampu memproses informasi, baik kualitatif maupun kuantitatif secara objektif, membangun keterkaitan antara berbagai informasi, menganalisis informasi, mengevaluasi, dan menyimpulkannya dengan kata-kata atau kalimat sendiri.

C. Profil Pelajar Pancasila:

- 1) Beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia,
- 2) Mandiri,
- 3) Bernalar kritis,
- 4) Kreatif,
- 5) Bergotong royong, dan
- 6) Berkebinekaan global.

D. Sarana dan Prasarana

| | |
|-----------|---|
| Sarana | : Laptop dan telepon genggam (<i>Handpone</i>). |
| Prasarana | : 1. Buku Guru: Dewayanti, dkk. 2021. <i>Buku Panduan Guru Bahasa Indonesia</i> . Jakarta: Kemendikbud. |
| | : 2. Buku Siswa: Subarna, dkk. 2021. <i>Bahasa Indonesia</i> . Jakarta: Kemendikbud |

E. Target Peserta Didik

Peserta didik mampu memiliki kompetensi berpikir kreatif, bernalar kritis dalam pemahaman cakupan materi merupakan hal yang diharapkan dari peserta didik. Pemahaman Bahasa Indonesia selalu dapat dikaitkan dengan kemampuan berpikir tingkat tinggi (*HOTS*).

F. Model Pembelajaran

Model : Diskusi, tanya jawab dan ceramah.

2. KOMPONEN INTI

Capaian Pembelajaran: Berbicara dan Mempresentasikan.

1. Peserta didik mulai mampu menyampaikan gagasan, pikiran, pandangan, arahan, atau pesan untuk memecahkan masalah dan solusi dalam bentuk monolog, pendapat lisan dalam dialog secara logis, kritis, dan kreatif.
2. Dalam mengemukakan gagasan tersebut, peserta didik mulai mampu menggunakan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan sesuai dengan tipe teks, pendengaran, norma kesopanan, dan tujuan berkomunikasi.
3. Peserta didik mulai mampu berpartisipasi dalam diskusi secara aktif, konstruktif, dan santun dengan tuturan yang empatik, efektif, dalam bentuk paparan fiksi dan informasional menggunakan media multimodal.
4. Peserta didik mulai mampu memaparkan berbagai topik aktual dengan persiapan yang baik berdasarkan pengamatan dan pengalamannya.

A. Tujuan Pembelajaran :

1. Peserta didik menganalisis ragam teks deskripsi lisan dengan membandingkan objek yang dijelaskan, ragam sapaan menurut mitra tutur, dan tujuan penutur dengan baik.
2. Peserta didik menganalisis ragam teks deskripsi lisan dengan membandingkan ciri-ciri kalimat yang menjelaskan objek yang berbeda dengan baik.

B. Pemahaman Bermakna :

- A. Peserta didik secara individu dapat memecahkan masalah dan mencapai capaian tujuan pembelajaran.
- B. Peserta didik mampu menganalisis ragam teks deskripsi lisan dalam kehidupan sehari-hari.

C. Pertanyaan Pemantik :

1. Pernahkah kalian mendatangi suatu objek wisata saat berlibur atau mendengarkan informasi secara lisan mengenai objek wisata dari teman-teman kalian?
2. Apa saja yang kalian amati atau ketahui ketika berlibur ke suatu objek wisata atau kalian dapatkan informasi secara lisan dari teman-teman kalian?

D. Persiapan Pembelajaran :

1. Guru menyiapkan absensi.
2. Guru menyiapkan materi cara menganalisis ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan dan membandingkan ciri-ciri objek).
3. Guru menyiapkan lembar kerja individu.
4. Guru menyiapkan *link* video *caption*.

3. KEGIATAN PEMBELAJARAN

| Tahapan Kegiatan | Kegiatan Pembelajaran |
|-------------------------------------|---|
| Pendahuluan (10 menit) | |
| Persiapan (<i>Preparation</i>) | <ol style="list-style-type: none"> 1. Melakukan pembukaan dengan salam dan berdoa untuk memulai pembelajaran, 2. Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin dengan harapan proses pembelajaran berlangsung lancar 3. Menyampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan dan manfaat) dengan mempelajari materi: ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan) 4. Menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh. 5. Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya serta mengajukan pertanyaan untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya. |

| Kegiatan Inti (60 menit) | |
|---|--|
| Penyajian (<i>Presentation</i>) | <p>1. Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskan kembali video <i>caption</i> yang disimak melalui <i>link</i> atau laman yang dibagikan terkait materi menganalisis ragam teks deskripsi.</p> <p>Ket: Bagi peserta didik yang memiliki gawai dapat mengakses <i>link</i> atau laman terkait video <i>caption</i> pada <i>Youtube</i> yang dibagikan melalui media <i>whatsapp</i> atau melalui (<i>voice note</i>) pesan suara media <i>whatsapp</i>, sedangkan bagi peserta didik yang tidak memiliki kuota maka diminta teman-temannya untuk menginformasikan atau membantu memperlihatkan video <i>caption</i> pada <i>link</i> yang sudah dibagikan.</p> |
| Menghubungkan (<i>Correlation</i>) | <p>1. Peserta didik diberikan kesempatan untuk mengidentifikasi materi menganalisis ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan) sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai pertanyaan yang bersifat hipotetik.</p> <p>2. Jika tidak ada pertanyaan dari peserta didik maka guru akan memberikan pertanyaan mengenai materi terkait dengan materi yang sudah dibahas agar siswa mengingat kembali.</p> |
| Menyimpulkan (<i>Generalization</i>) | <p>1. Peserta didik membuat kesimpulan tentang hal - hal yang telah dipelajari terkait materi ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan) yang telah dibahas.</p> <p>2. Sebelum tugas disampaikan peserta didik diminta untuk mengakses informasi dan mengambil simpulan dari ragam teks deskripsi lisan (perbandingan informasi lisan dan membandingkan ciri-ciri objek).</p> |

| | |
|--|---|
| Mengaplikasikan (<i>Aplication</i>) | <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik diberikan tugas ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan). 2. Menilai hasil pekerjaan peserta didik yang dikirim melalui media <i>whatsapp</i>, pesan suara atau bisa dikirim dalam bentuk <i>file</i>. |
| Kegiatan Penutup (10 menit) | |
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan umpan balik pada peserta didik. 2. Guru membuat rangkuman/simpulan pelajaran tentang hal-hal penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang telah dilaksanakan, kemudian menyampaikan garis besar materi pembelajaran berikutnya. 3. Guru menutup pembelajaran dengan salam. |

A. Asessmen Diagnostik

| Non Kognitif | Soal Kunci |
|---|---|
| Kesejahteraan psikologis dan sosial emosi siswa | Bagaimana kabar kalian nak? Apakah kalian bahagia hari ini? Apakah yang kalian pikirkan saat ini? |
| Aktivitas siswa selama belajar di rumah | Apa yang kalian lakukan jika mendapatkan tugas dari sekolah? Apakah kalian belajar jika ada tugas saja? |
| Gaya belajar, karakter, serta minat siswa | Sejauh mana kalian mengerjakan tugas-tugas yang diberikan? Adakah materi yang membuat kalian kesulitan? Apakah kalian belajar sambil mendengar musik? Apakah kalian suka kesal atau marah-marah jika ada tugas yang diberikan? |
| Kondisi keluarga siswa dan pergaulan siswa | Siapa yang mendampingi kalian belajar selama di rumah? Apakah kalian lebih banyak |

| |
|--------------------------------|
| bermain dengan teman di rumah? |
|--------------------------------|

B. Asesmen Sumatif

| Asesmen Sumatif | Soal Kunci | Kunci Jawaban | Skor | Tindak Lanjut |
|---|--|--|---|--|
| Membandingkan informasi lisan ragam teks deskripsi lisan. | <p>1. Objek apa yang dideskripsikan?</p> <p>2. Kepada siapa penutur teks deskripsi ini berbicara?</p> <p>3. Apakah kata sapaan yang digunakan oleh penutur teks deskripsi tersebut?</p> <p>4. Menurut kalian, apa tujuan penutur menjelaskan objek tersebut?</p> | <p>Teks 1 : Pantai Pandawa</p> <p>Teks 2 : Pantai Kuta.</p> <p>Teks 1 : Wisatawan, pendengar/pemirsa.</p> <p>Teks 2 : Wisatawan, pendengar/pemirsa.</p> <p>Teks 1 : Kamu.</p> <p>Teks 2 : Kamu.</p> <p>Teks 1 : Memperkenalkan aktivitas menarik dari objek wisata Pantai Pandawa.</p> <p>Teks 2: Memperkenalkan daya tarik yang khas dari objek</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Menjawab 4 skor 8 • Menjawab 3 skor 6 • Menjawab 2 skor 4 • Menjawab 1 skor 2 • Jawaban semua salah 0 | <ul style="list-style-type: none"> • Memberikan kelas remedial atau pelajaran tambahan kepada siswa yang kompetensinya di bawah rata-rata kelas. • Pengayaan diberikan kepada anak-anak yang kompetensinya di atas rata-rata kelas |

| | | | | |
|--|--|------------------------|--|--|
| | | wisata Pantai Kuta. | | |
|--|--|------------------------|--|--|

$$\text{nilai} = \frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100$$

C. Asesmen

1. Pengetahuan
Penilaian pengetahuan berupa tes tertulis dan penugasan.
2. Keterampilan
Penilaian keterampilan berupa penilaian tes tulis.
3. Penilaian sikap (spiritual dan sosial).
4. Pengayaan dan Remedial:
 - Bagi siswa yang telah mencapai kompetensi dapat melanjutkan ke pelajaran selanjutnya.
 - Bagi peserta didik yang belum mencapai kompetensi diadakan remedial.

Refleksi Peserta didik:

Pertanyaan Refleksi:

1. Apa yang sudah kalian pelajari dari materi ini?
2. Bagaimana pemahaman kalian tentang ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan dan membandingkan ciri-ciri objek) tersebut?
3. Apakah menyenangkan materi ragam teks deskripsi lisan tersebut? Mengapa?

Lampiran

Lembaran kerja peserta didik:

Teks 1

Pantai Pandawa Bali, Pantai Rahasia yang Penuh Pesona

Oleh Fibriyanto

Pantai Pandawa tentunya sudah tidak asing lagi didengar oleh setiap orang, terutama bagi kamu yang suka *traveling* untuk menikmati objek wisata di Indonesia. Pantai Pandawa merupakan satu dari sejumlah pantai yang menarik untuk dikunjungi di Bali. Dengan pemandangannya yang indah, juga dapat membuat dirimu lebih tenang dengan suasana yang alami. Pantai ini juga cocok buat kamu yang menyukai fotografi karena tampilannya yang sangat menyatu dengan alam. Selain itu, banyak pula hal menarik di Pantai Pandawa yang dapat kamu lakukan dan perlu diketahui.

Pantai Pandawa ini berlokasi di area Kuta Selatan, kabupaten Badung, Bali. Pantai ini terletak di balik perbukitan yang sering disebut oleh orang lokal

Kuta sebagai Pantai Rahasia. Ini dikarenakan lokasinya yang sedikit lebih jauh untuk sampai ke Pantai Rahasia.

Pantai ini sangat cocok untuk wisatawan yang datang ke Bali bersama keluarga, kerabat maupun yang datang bersama teman-teman. Bisa kamu jadikan alternatif selain Pantai Kuta. Wisatawan yang datang akan dimanjakan oleh pancaran sinar matahari yang langsung mengarah ke pantai ini dan cocok untuk berjemur. Inilah mengapa banyak wisatawan dari berbagai kota maupun wisatawan mancanegara datang ke pantai ini.

Pantai ini dipenuhi berbagai wahana untuk wisatawan yang ingin bermain dan bersenang-senang bersama keluarga, kerabat maupun sahabat. Berikut ini beberapa aktivitas menarik yang dapat kamu coba selagi berada di Pantai Pandawa.

Bermain dengan kano. Kano adalah sebuah perahu kecil yang disediakan untuk bermain di laut sambil menikmati pemandangan di bawah laut. Petugas pantai juga menyediakan pelampung sebagai bentuk pengamanan agar wisatawan tidak tenggelam. Untuk kano juga kamu akan dikenakan biaya sebesar Rp. 25.000,- per orang untuk kano berkapasitas 1 orang dan Rp. 50.000,- per dua orang untuk kano berkapasitas 2 orang serta memiliki masing-masing durasi pemakaian selama 1 jam. Selain itu, jaket pelampung juga dikenakan biaya sebesar Rp. 20.000,- per jam untuk satu orang.

Bersantai di pinggir pantai. Bagi sebagian orang yang datang berkunjung, ingin menikmati suasana pantai di bawah sinar matahari sambil berjemur. Tentu saja, pantai ini menyediakan payung yang berjejer di pinggir pantai untuk pengunjung yang ingin berjemur. Namun, tetap dikenakan biaya sewa sebesar Rp. 50.000,- untuk payung dan kursi santai selama 3 jam. Wisatawan juga dapat menikmati es kelapa untuk menambah suasana sejuk di bawah sinar matahari, tersedia juga pelayan pantai yang dapat melayani wisatawan jika membutuhkan sesuatu.

Berselancar. Bagi kamu yang gemar berselancar dengan ombak, maka Pantai Pandawa merupakan pilihan yang tepat. Pantai ini memiliki ombak yang cocok untuk berselancar dan *surfing*. Gulungan ombak yang tinggi dan konsisten sudah menjadi favorit bagi peselancar yang datang terutama bagi turis asing. Pantai ini akan ramai dikunjungi oleh peselancar saat musim hujan atau sekitar bulan Oktober hingga bulan April, karena gelombang yang cukup besar dan menantang.

Bermaian *paragliding*. Untuk kegiatan yang lebih menguji *adrenaline*, kamu bisa mencoba *paragliding* dan menikmati pemandangan Pantai Pandawa dari atas. Karena di sekitar pantai terdapat tebing dan didukung oleh hembusan angin yang sejuk, menyempurnakan bagi pengunjung yang ingin menikmati suasana pantai di atas. Harganya pun bervariasi mulai dari Rp. 40.000,- tergantung

jenis paket yang kamu pilih. Waktu terbaik untuk ‘terbang’ adalah siang hingga sore tergantung cuaca yang mendukung.

Demikianlah beberapa hal menarik di Pantai Pandawa yang perlu kamu ketahui, jangan lupa untuk membawa kameramu untuk mengabadikan berbagai momen di Pantai Pandawa. Selamat berlibur!

Sumber: <https://www.nativeindonesia.com/pantai-pandawa/>

Teks 2

Pantai Kuta, Pantai Indah di Bali nan Eksotis

Oleh Fibriyanto

Pantai Kuta tentu saja sudah tidak asing lagi bagi kamu, kan? Pantai yang terkenal karena sinar mataharinya yang membuat Pantai Kuta semakin terlihat eksotis di siang hari. Namun, Pantai Kuta juga terlihat menawan dengan sinar bulan di malam hari. Ini membuat Pantai Kuta begitu digemari bukan hanya bagi orang lokal tapi juga mancanegara.

Namun, tahukah kamu? Pantai kuta dulunya ternyata adalah sebuah perkampungan nelayan tradisional, yang kini diubah menjadi salah satu objek wisata yang sangat sayang bila dilewatkan jika berkunjung ke Bali. Pantai ini sudah terkenal sejak tahun 1970an dan menjadi salah satu tempat wisata unggulan di Bali. Nah, berikut penjelasan mengenai hal menarik di Pantai Kuta untuk musim panas kamu.

Pantai Kuta ini berlokasi Jalan Pantai Kuta, Kuta, Kabupaten Badung, Bali. Lokasi ini cukup strategis, karena jika kamu berjalan ke arah utara dari Pantai Kuta, kamu akan menemukan Pantai Legian dan Pantai Seminyak. Menarik, bukan?

Jika kamu berangkat dari bandara Ngurah Rai silakan ambil rute menuju Jalan Kemayoran dan Jalan Dewi Sartika lalu menuju ke jalan Kartaka atau Jalan Kartika Plaza di Kuta hingga ke Jalan Pantai Kuta, kamu hanya butuh waktu 15 menit perjalanan, namun jika kamu terjebak macet kamu akan menemukan 30 menit perjalanan.

Ini adalah yang utama dari Pantai Kuta yang akan sangat sayang bila dilewatkan begitu saja. Pantai Kuta tentunya satu dari sejumlah objek wisata di Bali yang memiliki daya tarik yang khas. Seperti pantai pasir putih terindah di Bali karena pasir putih yang terdapat di Pantai Kuta begitu bersih dan areal bibir pantainya yang sangat luas. Pantai Kuta juga menjadi tempat *surfing* terbaik di Bali karena Pantai Kuta terkenal dengan ombaknya yang panjang dan sangat besar terutama di bagian tengah lautnya.

Selain itu, Pantai Kuta menjadi *spot* yang bagus untuk melihat *sunset* dan menjadi pantai yang selalu ramai selama 24 jam di Bali. Tak tanggung-tanggung,

banyak wisatawan mancanegara maupun wisatawan lokal rela datang dan menghabiskan waktu di Pantai Kuta. Berikut aktivitas yang sering dilakukan oleh pengunjung Pantai Kuta.

Berenang. Tentu saja berenang akan menjadi aktivitas favorit karena air laut di Pantai Kuta yang begitu jernih dan begitu menggoda. Kamu juga tidak perlu khawatir untuk tenggelam, karena Pantai Kuta juga menyediakan tim penjaga dan penyelamat yang setidaknya terdapat 40 penjaga dan tersebar di berbagai titik.

Berselancar. Karena ombaknya yang menantang, wisatawan dan tidak terkecuali para peselancar akan senang untuk berkunjung ke Pantai Kuta. Kamu juga dapat belajar berselancar sebagai pemula di tempat kursus *surfing* seperti *Rip Curl Surf School*, *Surfer Girl Surfing School*, dan *Odysseys*. Jika kamu tidak memiliki papan selancar, kamu dapat menyewanya dengan harga Rp. 50.000,- hingga Rp. 150.000,- per jam.

Berjemur. Karena Pantai Kuta yang terpapar langsung oleh sinar matahari, menjadi tempat yang bagus untuk berjemur bagi pengunjung yang datang di pantai ini. Jangan lupa menggunakan tabir surya sebelum berjemur di bawah sinar matahari, ya.

Pijat Refleksi. Di Pantai Kuta juga tersedia jasa pemijat selagi kamu berjemur. Kamu hanya perlu membayar sebesar Rp. 50.000,- untuk 30 menit yang akan membuatmu lebih rileks.

Bali Slingshot. Ini akan membuat kamu merasa terlempar di udara dengan ketapel raksasa. Penasaran? Kamu bisa temukan ini hanya di Pantai Kuta yang akan memacu *adrenalin*mu, tentunya ini akan aman.

Nah, itulah hal menarik di Pantai Kuta yang wajib kamu ketahui dan perlu untuk dicoba selama menghabiskan waktu liburan kamu di musim panas. Siapkan kamera dan *sun protection*, dan selamat berlibur.

Sumber: <https://www.nativeindonesia.com/pantai-kuta/>

TUGAS!

Bandingkan informasi lisan ragam teks deskripsi lisan (Objek Wisata 1 dan Objek Wisata 2) dengan menentukan:

1. Objek apa yang dideskripsikan?
2. Kepada siapa penutur teks deskripsi ini berbicara?
3. Apakah kata sapaan yang digunakan oleh penutur teks deskripsi tersebut?
4. Menurut kalian, apa tujuan penutur menjelaskan objek tersebut?

Ketentuan Tugas:

- 1. Buat di kertas,**
- 2. Isi Nama, Nomor Absen dan Kelas,**

3. Tugas dikumpulkan dengan memfoto tugas dan dikirim melalui japri, dan
4. Tugas dibuat sesuai dengan contoh kolom di bawah ini:

| Membandingkan informasi lisan ragam teks deskripsi lisan | Judul Objek Wisata 1: (Isi Judul) | Judul Objek Wisata 2: (Isi Judul) |
|--|--------------------------------------|--------------------------------------|
| 1. Objek apa yang dideskripsikan? | | |
| 2. Kepada siapa penutur teks deskripsi ini berbicara? | | |
| 3. Apakah kata sapaan yang digunakan oleh penutur teks deskripsi tersebut? | | |
| 4. Menurut kalian, apa tujuan penutur menjelaskan objek tersebut? | | |

Bahan Bacaan Guru dan Siswa

Menganalisis

Kata menganalisis berasal dari imbuhan meN- + analisis.

Arti analisis adalah penyelidikan terhadap suatu objek (karangan/teks, perbuatan, dan sebagainya) untuk mengetahui keadaan yang sebenarnya, mengetahui kelebihan dan kekurangannya. Jadi, kata menganalisis artinya melakukan analisis.

Teks Deskripsi

Teks deskripsi merupakan teks yang menggambarkan atau memaparkan suatu objek secara jelas dan terperinci. Teks deskripsi dapat dipaparkan secara tertulis dan lisan. Jadi, pembaca atau pendengar seolah-olah merasakan apa yang ditulis atau dideskripsikan penulis atau penutur. Isi dalam teks deskripsi menggambarkan objek secara konkret.

Tujuan Teks Deskripsi

Tujuan teks deskripsi ialah menggambarkan objek dengan memerinci secara objektif atau melukiskan kondisi objek dari sudut pandang penulis.

Objek Teks Deskripsi

Adapun objek yang dibicarakan pada teks deskripsi dapat berupa benda mati dan benda hidup. Dalam teks deskripsi objek tersebut dijelaskan lebih bersifat khusus. Objek yang dideskripsikan bersifat pendapat personal.

Kalimat Teks Deskripsi

Unsur kebahasaan yang dipakai dalam teks deskripsi salah satunya adalah kalimat deskripsi. Kalimat deskripsi merupakan kalimat yang menggambarkan atau memaparkan keadaan, bentuk atau suasana tertentu dengan rinci dan jelas. Objek deskripsi (orang, benda, dan tempat) dijelaskan sesuai dengan kondisi yang sebenarnya. Dengan demikian pembaca atau pendengar bisa memiliki pengalaman seolah-olah merasakan langsung apa yang digambarkan pada kalimat.

Contoh Kalimat Deskripsi:

- a. Cicak dianugerahkan mempunyai kemampuan untuk memutuskan ekornya pada saat dirinya merasa terancam.
- b. Ikan paus pembunuh bercorak hitam dan putih di sekujur tubuhnya.
- c. Tumbuhan kantong semar memangsa serangga-serangga kecil.
- d. Pohon bambu penjangnya dapat mencapai hingga 50 meter.

Kata Sapaan

Kata sapaan adalah sebuah kata yang digunakan untuk menyapa seseorang atau pihak kedua, baik itu tunggal ataupun jamak.

Jenis-jenis Kata Sapaan:

Kata sapaan terdiri beberapa jenis, seperti berikut ini.

1. Kata sapaan yang menunjukkan hubungan kerabat.

Contohnya: kakek, nenek, bapak (ayah), ibu, paman, bibi, abang, kakak, adik, ananda, mas, mba.

2. Kata sapaan yang berbentuk kata ganti.

Contohnya: tunggal: kamu, engkau, saudara, anda, tuan, nyonya, nona dan sebagainya.

3. Kata sapaan yang menunjukkan rasa hormat.

Contohnya: paduka yang mulia, yang terhormat, dan lain-lain.

4. Kata sapaan yang diikuti nama.

Contohnya: saudara Hasan, bapak Susanto, ibu Amir, dan sebagainya.

Glosarium

- Menganalisis artinya melakukan analisis.
- Teks deskripsi merupakan teks yang menggambarkan atau memaparkan suatu objek.
- Tujuan teks deskripsi ialah menggambarkan objek dengan memerinci secara objektif yang dibicarakan pada teks deskripsi dapat berupa benda mati dan benda hidup.
- Objek deskripsi (orang, benda, dan tempat) dijelaskan sesuai dengan kondisi yang sebenarnya.
- Kata sapaan adalah sebuah kata yang digunakan untuk menyapa seseorang atau pihak kedua, baik itu tunggal ataupun jamak.

Daftar Pustaka

Nurdiana, Isna. 18/08/2021. *Menganalisis Informasi Lisan / Bahasa Indonesia / Kelas 7 Semester Ganjil*. <http://youtu.be/mupkeneVNul>.
 DosenPendidikan.Com | 2014. 10/08/2021. *Kata Sapaan*.
<https://www.dosenpendidikan.co.id/kata-sapaan/>.

Mengetahui
 Guru Mata Pelajaran Bahasa Indonesia

Panji Anom, 20 September 2021
 Peneliti,

Ni Ketut Suihartini, S. Pd Ind
 NIP.19650218 198601 2 003

Putu Ardi Juliana
 NIM.1512011028

MODUL AJAR BAHASA INDONESIA

1. INFORMASI UMUM

A. Identitas Modul

| | |
|----------------|---------------------------|
| Nama Sekolah | : SMP Negeri 4 Sukasada |
| Mata Pelajaran | : Bahasa Indonesia |
| Nama Penyusun | : Putu Ardi Juliana |
| Tahun disusun | : 2021 |
| Kelas | : 7 (Tujuh) |
| Alokasi Waktu | : 2 x 40 menit |
| Pertemuan | : Kedua (Siklus II) |
| Hari/Tanggal | : Rabu, 22 September 2021 |

B. Kompetensi Awal

1. Peserta didik mampu menganalisis informasi lisan objek wisata di lingkungannya (membandingkan informasi lisan dan membandingkan ciri-ciri objek) ragam teks deskripsi lisan yang dibicarakan dan dipresentasikan.
2. Peserta didik mampu memproses informasi, baik kualitatif maupun kuantitatif secara objektif, membangun keterkaitan antara berbagai informasi, menganalisis informasi, mengevaluasi, dan menyimpulkannya dengan kata-kata atau kalimat sendiri.

C. Profil Pelajar Pancasila:

- 1) Beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia,
- 2) Mandiri,
- 3) Bernalar kritis,
- 4) Kreatif,
- 5) Bergotong royong, dan
- 6) Berkebinekaan global.

D. Sarana dan Prasarana

| | |
|-----------|---|
| Sarana | : Laptop dan telepon genggam (<i>Handpone</i>). |
| Prasarana | : 1. Buku Guru: Dewayanti, dkk. 2021. <i>Buku Panduan Guru Bahasa Indonesia</i> . Jakarta: Kemendikbud. |
| | : 2. Buku Siswa: Subarna, dkk. 2021. <i>Bahasa Indonesia</i> . Jakarta: Kemendikbud |

E. Target Peserta Didik

Peserta didik mampu memiliki kompetensi berpikir kreatif, bernalar kritis dalam pemahaman cakupan materi merupakan hal yang diharapkan dari peserta didik. Pemahaman Bahasa Indonesia selalu dapat dikaitkan dengan kemampuan berpikir tingkat tinggi (*HOTS*).

F. Model Pembelajaran

Model : Diskusi, tanya jawab dan ceramah.

2. KOMPONEN INTI

Capaian Pembelajaran: Berbicara dan Mempresentasikan.

1. Peserta didik mulai mampu menyampaikan gagasan, pikiran, pandangan, arahan, atau pesan untuk memecahkan masalah dan solusi dalam bentuk monolog, pendapat lisan dalam dialog secara logis, kritis, dan kreatif.
2. Dalam mengemukakan gagasan tersebut, peserta didik mulai mampu menggunakan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan sesuai dengan tipe teks, pendengaran, norma kesopanan, dan tujuan berkomunikasi.
3. Peserta didik mulai mampu berpartisipasi dalam diskusi secara aktif, konstruktif, dan santun dengan tuturan yang empatik, efektif, dalam bentuk paparan fiksi dan informasional menggunakan media multimodal.
4. Peserta didik mulai mampu memaparkan berbagai topik aktual dengan persiapan yang baik berdasarkan pengamatan dan pengalamannya.

A. Tujuan Pembelajaran :

1. Peserta didik menganalisis ragam teks deskripsi lisan dengan membandingkan objek yang dijelaskan, ragam sapaan menurut mitra tutur, dan tujuan penutur dengan baik.
2. Peserta didik menganalisis ragam teks deskripsi lisan dengan membandingkan ciri-ciri kalimat yang menjelaskan objek yang berbeda dengan baik.

B. Pemahaman Bermakna :

1. Peserta didik secara individu dapat memecahkan masalah dan mencapai capaian tujuan pembelajaran.
2. Peserta didik mampu menganalisis ragam teks deskripsi lisan dalam kehidupan sehari-hari.

C. Pertanyaan Pemantik :

1. Pernahkah kalian mendatangi suatu objek wisata saat berlibur atau mendengarkan informasi secara lisan mengenai objek wisata dari teman-teman kalian?
2. Apa saja yang kalian amati atau ketahui ketika berlibur ke suatu objek wisata atau kalian dapatkan informasi secara lisan dari teman-teman kalian?

D. Persiapan Pembelajaran :

1. Guru menyiapkan absensi.
2. Guru menyiapkan materi cara menganalisis ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan dan membandingkan ciri-ciri objek).
3. Guru menyiapkan lembar kerja individu.
4. Guru menyiapkan *link video caption*.

4. KEGIATAN PEMBELAJARAN

| Tahapan Kegiatan | Kegiatan Pembelajaran |
|-------------------------------------|--|
| Pendahuluan (10 menit) | |
| Persiapan (<i>Preparation</i>) | <ol style="list-style-type: none"> 1. Melakukan pembukaan dengan salam dan berdoa untuk memulai pembelajaran. 2. Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin dengan harapan proses pembelajaran berlangsung lancar 3. Menyampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan dan manfaat) dengan mempelajari materi: ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan). 4. Menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh. 5. Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya serta mengajukan pertanyaan untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya. |
| Kegiatan Inti (60 menit) | |

| | |
|---|--|
| <p>Penyajian (<i>Presentation</i>)</p> | <p>1. Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskan kembali video <i>caption</i> yang disimak melalui <i>link</i> atau laman yang dibagikan terkait materi menganalisis ragam teks deskripsi.</p> <p>Ket: Bagi peserta didik yang memiliki gawai dapat mengakses <i>link</i> atau laman terkait video <i>caption</i> pada <i>Youtube</i> yang dibagikan melalui media <i>whatsapp</i> atau melalui (<i>voice note</i>) pesan suara media <i>whatsapp</i>, sedangkan bagi peserta didik yang tidak memiliki kuota maka diminta teman-temannya untuk menginformasikan atau membantu memperlihatkan video <i>caption</i> pada <i>link</i> yang sudah dibagikan.</p> |
| <p>Menghubungkan (<i>Correlation</i>)</p> | <p>1. Peserta didik diberikan kesempatan untuk mengidentifikasi materi menganalisis ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan) sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik.</p> <p>2. Jika tidak ada pertanyaan dari peserta didik maka guru akan memberikan pertanyaan mengenai materi terkait dengan materi yang sudah dibahas agar siswa mengingat kembali.</p> |
| <p>Menyimpulkan (<i>Generalization</i>)</p> | <p>1. Peserta didik membuat kesimpulan tentang hal - hal yang telah dipelajari terkait materi ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan) yang telah dibahas.</p> <p>2. Sebelum tugas disampaikan peserta didik diminta untuk mengakses informasi dan mengambil simpulan dari ragam teks deskripsi lisan (perbandingan informasi lisan).</p> |

| | |
|--|---|
| Mengaplikasikan (<i>Aplication</i>) | <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik diberikan tugas ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan). 2. Menilai hasil pekerjaan peserta didik yang dikirim melalui media <i>whatsapp</i>, pesan suara atau bisa dikirim dalam bentuk <i>file</i>. |
| Kegiatan Penutup (10 menit) | |
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan umpan balik pada peserta didik. 2. Guru membuat rangkuman/simpulan pelajaran tentang hal-hal penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang telah dilaksanakan, kemudian menyampaikan garis besar materi pembelajaran berikutnya. 3. Guru menutup pembelajaran dengan salam. |

A. Asesmen Diagnostik

| Non Kognitif | Soal Kunci |
|---|---|
| Kesejahteraan psikologis dan sosial emosi siswa | Bagaimana kabar kalian nak? Apakah kalian bahagia hari ini? Apakah yang kalian pikirkan saat ini? |
| Aktivitas siswa selama belajar di rumah | Apa yang kalian lakukan jika mendapatkan tugas dari sekolah? Apakah kalian belajar jika ada tugas saja? |
| Gaya belajar, karakter, serta minat siswa | Sejauh mana kalian mengerjakan tugas-tugas yang diberikan? Adakah materi yang membuat kalian kesulitan? Apakah kalian belajar sambil mendengar musik? Apakah kalian suka kesal atau marah-marah jika ada tugas yang diberikan? |
| Kondisi keluarga siswa dan pergaulan siswa | Siapa yang mendampingi kalian belajar selama di rumah? Apakah kalian lebih banyak |

| |
|--------------------------------|
| bermain dengan teman di rumah? |
|--------------------------------|

B. Asesmen Sumatif

| Asesmen Sumatif | Soal Kunci | Kunci Jawaban | Skor | Tindak Lanjut |
|---|--|--|---|--|
| Membandingkan informasi lisan ragam teks deskripsi lisan. | <p>1. Objek apa yang dideskripsikan?</p> <p>2. Kepada siapa penutur teks deskripsi ini berbicara?</p> <p>3. Apakah kata sapaan yang digunakan oleh penutur teks deskripsi tersebut?</p> <p>4. Menurut kalian, apa tujuan penutur menjelaskan objek tersebut?</p> | <p>Teks 1 : <i>Waterbom</i> Bali.</p> <p>Teks 2 : Garuda Wisnu Kencana (GWK).</p> <p>Teks 1 : Wisatawan, pendengar/pemirsa.</p> <p>Teks 2 : wisatawan, pendengar/pemirsa.</p> <p>Teks 1 : Kamu.</p> <p>Teks 2 : Kamu.</p> <p>Teks 1 : Memperkenalkan wahana objek wisata <i>Waterbom</i> Bali.</p> <p>Teks 2 :</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Menjawab 4 skor 8 • Menjawab 3 skor 6 • Menjawab 2 skor 4 • Menjawab 1 skor 2 • Jawaban semua salah 0 | <ul style="list-style-type: none"> • Memberikan kelas remedial atau pelajaran tambahan kepada siswa yang kompetensinya di bawah rata-rata kelas. • Pengayaan diberikan kepada anak-anak yang kompetensinya di atas rata-rata kelas |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | Memperkenalkan hal menarik objek wisata Garuda Wisnu Kencana (GWK). | | |
|--|--|---|--|--|

$$\text{nilai} = \frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100$$

C. Asesmen

1. Pengetahuan

Penilaian pengetahuan berupa tes tertulis dan penugasan.

2. Keterampilan

Penilaian keterampilan berupa penilaian tes tulis.

3. Penilaian sikap (spiritual dan sosial).

4. Pengayaan dan Remedial:

- Bagi siswa yang telah mencapai kompetensi dapat melanjutkan ke pelajaran selanjutnya.
- Bagi peserta didik yang belum mencapai kompetensi diadakan remedial.

Refleksi Peserta didik:

Pertanyaan Refleksi:

1. Apa yang sudah kalian pelajari dari materi ini?
2. Bagaimana pemahaman kalian tentang ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan dan membandingkan ciri-ciri objek) tersebut?
3. Apakah menyenangkan materi ragam teks deskripsi lisan tersebut? Mengapa?

Lampiran

Lembaran kerja peserta didik:

Teks 1

Waterbom Bali, Tempat Wisata Air yang Wajib Kamu Kunjungi

Oleh Fibriyanto

Pernahkah kamu mendengar *Waterbom Bali*? Atau pernah mengunjungi *Waterbom Bali*? Wisata air yang cocok untuk menikmati musim panasmu dan membuat hari liburmu bersama keluarga lebih menyenangkan. *Waterbom Bali* merupakan *waterbom* yang telah mendunia bahkan berada pada posisi pertama *waterbom* Asia. *Waterbom Bali* juga menempati posisi ke dua terbaik di dunia. Dan tentu saja *Waterbom* terbaik yang dimiliki Indonesia. Yuk, intip seperti apa *Waterbom Bali* yang cocok untuk mengisi liburan musim panasmu.

Waterbom Bali ini bertempat di Jalan Kartika Plaza, Kuta, Bali 80361, Indonesia. Obyek wisata air ini sangat cocok untuk kamu menghabiskan liburan bersama keluarga maupun teman-teman terdekatmu. *Waterbom* ini juga memiliki luas sekitar 3,8 hektar dan terdapat *water slide* standar dunia tentu saja karena wisata air ini telah diakui di dunia. Untuk datang ke *Waterbom* Bali, kamu dapat menggunakan taksi dari wilayah Ubud ke Kuta dengan biaya Rp. 200.000,- untuk sekali perjalanan. Jika kamu adalah wisatawan yang baru saja datang ke Bali, sebaiknya memakai jasa rental mobil untuk mengurangi pengeluaran yang banyak.

Nah, untuk yang utama di *Waterbom* Bali. Tentunya, wahana permainan yang bisa kamu gunakan sambil menggunakan berbagai fasilitas yang disediakan. Ada banyak wahana yang bisa kamu gunakan sambil berenang, berikut penjelasannya.

Climax. Wahana ini mengajak kamu bermain di dalam lorong kecil dengan ketinggian 16 meter di atas tanah, sangat menguji *adrenaline* bukan? Yang paling menantang adalah lorong ini mampu mendorong kamu dengan cepat menggunakan aliran air. Wahana ini cukup menguji keberanian kamu.

Superbowl. Wahana yang satu ini berupa pipa tertutup dan akan membawamu melawati bagian pipa ini yang berbentuk mangkuk raksasa, sebelum membawamu ke bawah kolam renang.

Smashdown. Wahana ini sangat cocok buat kamu yang ingin menguji *adrenaline* dengan kecepatan yang maksimal. Wahana ini memiliki kemiringan lintasan yang mencapai 60 derajat dengan kecepatan meluncur 70 km per jam. Sangat menantang, bukan? Jika kamu memilih *pipeline*, maka wahana ini akan membawamu berputar mengikuti alur pipa dengan kecepatan 60 km dalam waktu 13 detik. Wahana ini ternyata memiliki ketinggian 20 meter di atas tanah, dan kamu juga bisa melihat pemandangan Kuta dari atas wahana ini, lho.

Funtastic. Selain itu, terdapat juga wahana yang bernama *Funtastic*. Wahana ini didesain khusus untuk pengunjung anak-anak. Jadi kamu tidak perlu khawatir, karena *Waterbom* Bali menyediakan wahana yang sesuai dengan usia pengunjung. Yang tentunya dilengkapi dengan permainan yang cukup seru. Selain beberapa wahana di atas, *Waterbom* Bali juga memiliki banyak wahana seru lainnya yang wajib kamu coba seperti, *Phyton*, *green vipers*, *constrictor* dan masih banyak lagi.

Walau kamu harus menyediakan *budget* yang banyak, tentu saja kamu tidak akan merasa sia-sia karena *Waterbom* Bali akan memanjakan kamu dengan segala wahana dan fasilitasnya yang tidak kalah menarik. Jangan lupa membawa kamera untuk mengabadikan momen bahagiamu selama musim panas di *Waterbom* Bali dan selamat berlibur.

Sumber: <https://www.nativeindonesia.com/waterbom-bali/>

Teks 2

Megahnya Garuda Wisnu Kencana *Cultural Park* Wajib Kamu Kunjungi

Oleh Fibriyanto

Datang ke Bali, belum lengkap rasanya jika belum melihat patung Garuda Wisnu Kencana. Selain patung yang cocok dan *instagramable* buat para *photo hunters*, Garuda Wisnu Kencana atau singkatannya GWK merupakan ikon Bali yang cukup menarik.

Garuda Wisnu Kencana merupakan taman budaya yang memiliki ciri khas Bali. Inilah mengapa GWK banyak diminati oleh wisatawan terutama turis asing karena budayanya yang kental. Selain itu, Garuda Wisnu Kencana berarti Dewa Wisnu sebagai simbol Dewa pemelihara alam semesta dan mengendarai seekor burung garuda.

Tak hanya itu, banyak hal menarik tentang Garuda Wisnu Kencana yang menarik untuk kamu ketahui, yuk simak selengkapnya.

Setelah mengetahui bahwa Garuda Wisnu Kencana merupakan patung seorang Dewa, ternyata patung ini dipahat oleh I Nyoman Nuarta yang merupakan seorang pemahat patung terkenal di Bali. Dan yang paling mengejutkan adalah patung ini akan diselesaikan dengan ketinggian 10-20 meter.

Patung ini juga cocok buat kamu untuk mengambil foto yang *instagramable*, terutama bagi para *photo hunters*. Belum lengkap jika mengunjungi GWK tanpa melihat patung Garuda Wisnu Kencana.

Garuda Wisnu Kencana juga merupakan taman kompleks budaya yang memiliki luas 60 hektar, lho. Jadi dengan luas are ini, terdapat banyak patung yang bagus untuk kamu abadikan dengan kamera, lengkap dengan lingkungannya yang indah.

Taman Garuda Wisnu Kencana ini terletak di Jalan Raya Uluwatu, Desa Ungasan, Kuta Selatan, Kabupaten Badung, 80364. GWK ini juga tertelak dekat dengan Bukit Jimbaran di bagian selatan kota Denpasar.

Setelah puas mengelilingi Garuda Wisnu Kencana, kamu tentunya akan dimanjakan dengan beberapa daya tarik yang dimiliki GWK. Ini akan membuat kamu tidak akan rela untuk meninggalkan tempat tersebut.

Tentunya daya tarik utama adalah patung Garuda Wisnu Kencana itu sendiri. Belum lengkap terasa jika kamu belum mengambil foto bersama patung Dewa Wisnu. Sambil berkeliling juga kamu akan disuguhi penampilan dari permainan teater, seperti pertunjukan barong yang membuat kamu tidak akan melepaskan pandangan darinya.

Tidak sampai situ, GWK juga menyuguhkan beberapa penampilan menarik yang wajib kamu saksikan selama berada di Garuda Wisnu Kencana.

Seperti menyaksikan tarian khas Bali sambil bersantai atau mengabadikan momen berharga di dekat bukit kapur yang begitu cantik.

Sebelum meninggalkan Garuda Wisnu Kencana, kamu perlu mengetahui jadwal pertunjukan tari yang akan memanjakann matamu dan akan sangat sayang bila dilewat begitu saja.

10.00 am-10.40 am adalah pertunjukan tarian barong dan keris dance yang bertempat di Amphithatre. 11.10 am-11.50 am menampilkan tarian dari Bali di Amphithatre, 11.00 am-15.00 pm juga akan membawakan instrument rindik yang bisa kamu saksikan di Jendela Bali, 12.00 am-12.50 pm juga waktu penampilan tari Bali. Ini dapat kamu saksikan langsung di Amphitheatre, 13.10 pm-13.50 pm adalah waktu untuk penampilan Garuda Wisnu Balet, 14.00 pm-15.40 pm juga akan menampilkan tarian dari Bali yang beragam, 16.10 pm-17.20 pm akan menampilkan *Balinese* parade yang akan sangat sayang bila dilewatkan begitu saja. Ini dapat kamu saksikan dari *Street theatre* hingga *Lotus Pond*, 17.30 pm-18.30 pm adalah waktu untuk joged bumbung, 18.30 pm-19.15 pm adalah waktu untuk tari kecak.

Untuk menyaksikan penampilan di atas kamu cukup membayar tiket masuk saja dan kamu dapat menikmati semua penampilan di Garuda Wisnu Kencana dan menikmati keindahan alam yang memanjakan mata. Jadi, jangan lewatkan penampilan seru yang ditampilkan oleh penari profesional untuk mengisi hari liburmu.

Beberapa tips buat kamu agar liburan kamu semakin terasa menyenangkan, adalah kamu dapat makan malam sambil menikmati panorama matahari terbenam di Jendela Bali atau menikmati suasana casual di restaurant The New Beranda. Kamu juga dapat mengendarai segway dan mengelilingi Garuda Wisnu Kencana dengan lebih santai. Cukup dengan menyewa segway sebesar Rp. 50.000,- kamu bisa berkeliling Garuda Wisnu Kencana selama 10 menit.

Tak lupa pula kamu dapat membeli buah tangan di Garuda Wisnu Kencana yang terdapat di Souvenir Shop atau Bali Art Market tanpa harus berjalan lebih jauh. Semuanya dapat kamu nikmati di Garuda Wisnu Kencana.

Demikian beberapa hal menarik di Garuda Wisnu Kencana yang sayang untuk kamu lewati selagi berlibur di Bali. Jangan lupa siapkan kamera handalanmu untuk mengabadikan beberapa momen yang indah. Dan selamat berlibur.

Sumber: <https://www.nativeindonesia.com/garuda-wisnu-kencana/>

TUGAS!

Bandingkan informasi lisan ragam teks deskripsi lisan (Objek Wisata 1 dan Objek Wisata 2) dengan menentukan:

1. Objek apa yang dideskripsikan?
2. Kepada siapa penutur teks deskripsi ini berbicara?
3. Apakah kata sapaan yang digunakan oleh penutur teks deskripsi tersebut?
4. Menurut kalian, apa tujuan penutur menjelaskan objek tersebut?

Ketentuan Tugas:

1. Buat di kertas,
2. Isi Nama, Nomor Absen dan Kelas,
3. Tugas dikumpulkan dengan memfoto tugas dan dikirim melalui japri, dan
4. Tugas dibuat sesuai dengan contoh kolom di bawah ini:

| Membandingkan informasi lisan ragam teks deskripsi lisan | Judul Objek Wisata 1: (Isi Judul) | Judul Objek Wisata 2: (Isi Judul) |
|--|--------------------------------------|--------------------------------------|
| 1. Objek apa yang dideskripsikan? | | |
| 2. Kepada siapa penutur teks deskripsi ini berbicara? | | |
| 3. Apakah kata sapaan yang digunakan oleh penutur teks deskripsi tersebut? | | |
| 4. Menurut kalian, apa tujuan penutur menjelaskan objek tersebut? | | |

Bahan Bacaan Guru dan Siswa

Menganalisis

Kata menganalisis berasal dari imbuhan meN- + analisis.

Arti analisis adalah penyelidikan terhadap suatu objek (karangan/teks, perbuatan, dan sebagainya) untuk mengetahui keadaan yang sebenarnya, mengetahui kelebihan dan kekurangannya. Jadi, kata menganalisis artinya melakukan analisis.

Teks Deskripsi

Teks deskripsi merupakan teks yang menggambarkan atau memaparkan suatu objek secara jelas dan terperinci. Teks deskripsi dapat dipaparkan secara tertulis dan lisan. Jadi, pembaca atau pendengar seolah-olah merasakan apa yang ditulis atau dideskripsikan penulis atau penutur. Isi dalam teks deskripsi menggambarkan objek secara konkret.

Tujuan Teks Deskripsi

Tujuan teks deskripsi ialah menggambarkan objek dengan memerinci secara objektif atau melukiskan kondisi objek dari sudut pandang penulis.

Objek Teks Deskripsi

Adapun objek yang dibicarakan pada teks deskripsi dapat berupa benda mati dan benda hidup. Dalam teks deskripsi objek tersebut dijelaskan lebih bersifat khusus. Objek yang dideskripsikan bersifat pendapat personal.

Kalimat Teks Deskripsi

Unsur kebahasaan yang dipakai dalam teks deskripsi salah satunya adalah kalimat deskripsi. Kalimat deskripsi merupakan kalimat yang menggambarkan atau memaparkan keadaan, bentuk atau suasana tertentu dengan rinci dan jelas. Objek deskripsi (orang, benda, dan tempat) dijelaskan sesuai dengan kondisi yang sebenarnya. Dengan demikian pembaca atau pendengar bisa memiliki pengalaman seolah-olah merasakan langsung apa yang digambarkan pada kalimat.

Contoh Kalimat Deskripsi:

- a. Cicak dianugerahkan mempunyai kemampuan untuk memutuskan ekornya pada saat dirinya merasa terancam.
- b. Ikan paus pembunuh bercorak hitam dan putih di sekujur tubuhnya.
- c. Tumbuhan kantong semar memangsa serangga-serangga kecil.
- d. Pohon bambu penjangnya dapat mencapai hingga 50 meter.

Kata Sapaan

Kata sapaan adalah sebuah kata yang digunakan untuk menyapa seseorang atau pihak kedua, baik itu tunggal ataupun jamak.

Jenis-jenis Kata Sapaan:

Kata sapaan terdiri beberapa jenis, seperti berikut ini.

1. Kata sapaan yang menunjukkan hubungan kerabat.

Contohnya: kakek, nenek, bapak (ayah), ibu, paman, bibi, abang, kakak, adik, ananda, mas, mba.

2. Kata sapaan yang berbentuk kata ganti.

Contohnya: tunggal: kamu, engkau, saudara, anda, tuan, nyonya, nona dan sebagainya.

3. Kata sapaan yang menunjukkan rasa hormat.

Contohnya: paduka yang mulia, yang terhormat, dan lain-lain.

4. Kata sapaan yang diikuti nama.

Contohnya: saudara Hasan, bapak Susanto, ibu Amir, dan sebagainya.

Glosarium

- Menganalisis artinya melakukan analisis.
- Teks deskripsi merupakan teks yang menggambarkan atau memaparkan suatu objek.
- Tujuan teks deskripsi ialah menggambarkan objek dengan memerinci secara objektif yang dibicarakan pada teks deskripsi dapat berupa benda mati dan benda hidup.
- Objek deskripsi (orang, benda, dan tempat) dijelaskan sesuai dengan kondisi yang sebenarnya.
- Kata sapaan adalah sebuah kata yang digunakan untuk menyapa seseorang atau pihak kedua, baik itu tunggal ataupun jamak.

Daftar Pustaka

Nurdiana, Isna. 18/08/2021. *Menganalisis Informasi Lisan / Bahasa Indonesia / Kelas 7 Semester Ganjil*. <http://youtu.be/mupkeneVNul>.

DosenPendidikan.Com | 2014. 10/08/2021. *Kata Sapaan*. <https://www.dosenpendidikan.co.id/kata-sapaan/>.

Mengetahui,
Guru Mata Pelajaran Bahasa Indonesia

Panji Anom, 22 September 2021
Peneliti,

Ni Ketut Suihartini, S. Pd Ind
NIP.19650218 198601 2 003

Putu Ardi Juliana
NIM.1512011028

MODUL AJAR BAHASA INDONESIA

1. INFORMASI UMUM

A. Identitas Modul

| | |
|----------------|---------------------------|
| Nama Sekolah | : SMP Negeri 4 Sukasada |
| Mata Pelajaran | : Bahasa Indonesia |
| Nama Penyusun | : Putu Ardi Juliana |
| Tahun disusun | : 2021 |
| Kelas | : 7 (Tujuh) |
| Alokasi Waktu | : 2 x 40 menit |
| Pertemuan | : Ketiga (Siklus II) |
| Hari/Tanggal | : Senin, , 4 Oktober 2021 |

B. Kompetensi Awal

1. Peserta didik mampu menganalisis informasi lisan objek wisata di lingkungannya (membandingkan informasi lisan dan membandingkan ciri-ciri objek) ragam teks deskripsi lisan yang dibicarakan dan dipresentasikan.
2. Peserta didik mampu memproses informasi, baik kualitatif maupun kuantitatif secara objektif, membangun keterkaitan antara berbagai informasi, menganalisis informasi, mengevaluasi, dan menyimpulkannya dengan kata-kata atau kalimat sendiri.

C. Profil Pelajar Pancasila:

- 1) Beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia,
- 2) Mandiri,
- 3) Bernalar kritis,
- 4) Kreatif,
- 5) Bergotong royong, dan
- 6) Berkebinekaan global.

D. Sarana dan Prasarana

| | |
|-----------|---|
| Sarana | : Laptop dan telepon genggam (<i>Handpone</i>). |
| Prasarana | : 1. Buku Guru: Dewayanti, dkk. 2021. <i>Buku Panduan Guru Bahasa Indonesia</i> . Jakarta: Kemendikbud. |
| | : 2. Buku Siswa: Subarna, dkk. 2021. <i>Bahasa Indonesia</i> . Jakarta: Kemendikbud |

E. Target Peserta Didik

Peserta didik mampu memiliki kompetensi berpikir kreatif, bernalar kritis dalam pemahaman cakupan materi merupakan hal yang diharapkan dari peserta didik. Pemahaman Bahasa Indonesia selalu dapat dikaitkan dengan kemampuan berpikir tingkat tinggi (*HOTS*).

F. Model Pembelajaran

Model : Diskusi, tanya jawab dan ceramah.

2. KOMPONEN INTI

Capaian Pembelajaran: Berbicara dan Mempresentasikan.

1. Peserta didik mulai mampu menyampaikan gagasan, pikiran, pandangan, arahan, atau pesan untuk memecahkan masalah dan solusi dalam bentuk monolog, pendapat lisan dalam dialog secara logis, kritis, dan kreatif.
2. Dalam mengemukakan gagasan tersebut, peserta didik mulai mampu menggunakan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan sesuai dengan tipe teks, pendengaran, norma kesopanan, dan tujuan berkomunikasi.
3. Peserta didik mulai mampu berpartisipasi dalam diskusi secara aktif, konstruktif, dan santun dengan tuturan yang empatik, efektif, dalam bentuk paparan fiksi dan informasional menggunakan media multimodal.
4. Peserta didik mulai mampu memaparkan berbagai topik aktual dengan persiapan yang baik berdasarkan pengamatan dan pengalamannya.

A. Tujuan Pembelajaran :

1. Peserta didik menganalisis ragam teks deskripsi lisan dengan membandingkan objek yang dijelaskan, ragam sapaan menurut mitra tutur, dan tujuan penutur dengan baik.
2. Peserta didik menganalisis ragam teks deskripsi lisan dengan membandingkan ciri-ciri kalimat yang menjelaskan objek yang berbeda dengan baik.

B. Pemahaman Bermakna :

1. Peserta didik secara individu dapat memecahkan masalah dan mencapai capaian tujuan pembelajaran.
2. Peserta didik mampu menganalisis ragam teks deskripsi lisan dalam kehidupan sehari-hari.

C. Pertanyaan Pemantik :

3. Pernahkah kalian mendatangi suatu objek wisata saat berlibur atau mendengarkan informasi secara lisan mengenai objek wisata dari teman-teman kalian?
4. Apa saja yang kalian amati atau ketahui ketika berlibur ke suatu objek wisata atau kalian dapatkan informasi secara lisan dari teman-teman kalian?

D. Persiapan Pembelajaran :

1. Guru menyiapkan absensi.
2. Guru menyiapkan materi cara menganalisis ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan dan membandingkan ciri-ciri objek).
3. Guru menyiapkan lembar kerja individu.
4. Guru menyiapkan *link* video *caption*.

4. KEGIATAN PEMBELAJARAN

| Tahapan Kegiatan | Kegiatan Pembelajaran |
|-------------------------------------|---|
| Pendahuluan (10 menit) | |
| Persiapan (<i>Preparation</i>) | <ol style="list-style-type: none"> 1. Melakukan pembukaan dengan salam dan berdoa untuk memulai pembelajaran. 2. Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin. dengan harapan proses pembelajaran berlangsung lancar 3. Menyampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan dan manfaat) dengan mempelajari materi: ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan). 4. Menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh. 5. Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya serta mengajukan pertanyaan untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya. |

| Kegiatan Inti (60 menit) | |
|---|--|
| Penyajian (<i>Presentation</i>) | <p>1. Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskan kembali video <i>caption</i> yang disimak melalui <i>link</i> atau laman yang dibagikan terkait materi menganalisis ragam teks deskripsi.</p> <p>Ket: Bagi peserta didik yang memiliki gawai dapat mengakses <i>link</i> atau laman terkait video <i>caption</i> pada <i>Youtube</i> yang dibagikan melalui media <i>whatsapp</i> atau melalui (<i>voice note</i>) pesan suara media <i>whatsapp</i>, sedangkan bagi peserta didik yang tidak memiliki kuota maka diminta teman-temannya untuk menginformasikan atau membantu memperlihatkan video <i>caption</i> pada <i>link</i> yang sudah dibagikan.</p> |
| Menghubungkan (<i>Correlation</i>) | <p>1. Peserta didik diberikan kesempatan untuk mengidentifikasi materi menganalisis ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan) sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai pertanyaan yang bersifat hipotetik.</p> <p>2. Jika tidak ada pertanyaan dari peserta didik maka guru akan memberikan pertanyaan mengenai materi terkait dengan materi yang sudah dibahas agar siswa mengingat kembali.</p> |
| Menyimpulkan (<i>Generalization</i>) | <p>1. Peserta didik membuat kesimpulan tentang hal - hal yang telah dipelajari terkait materi ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan) yang telah dibahas.</p> <p>2. Sebelum tugas disampaikan peserta didik diminta untuk mengakses informasi dan mengambil simpulan dari ragam teks deskripsi lisan (perbandingan informasi lisan).</p> |

| | |
|--|---|
| Mengaplikasikan (<i>Aplication</i>) | <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik diberikan tugas ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan). 2. Menilai hasil pekerjaan peserta didik yang dikirim melalui media <i>whatsapp</i>, pesan suara atau bisa dikirim dalam bentuk <i>file</i>. |
| Kegiatan Penutup (10 menit) | |
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan umpan balik pada peserta didik. 2. Guru membuat rangkuman/simpulan pelajaran tentang hal-hal penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang telah dilaksanakan, kemudian menyampaikan garis besar materi pembelajaran berikutnya. 3. Guru menutup pembelajaran dengan salam. |

A. Asesmen Diagnostik

| Non Kognitif | Soal Kunci |
|---|---|
| Kesejahteraan psikologis dan sosial emosi siswa | Bagaimana kabar kalian nak? Apakah kalian bahagia hari ini? Apakah yang kalian pikirkan saat ini? |
| Aktivitas siswa selama belajar di rumah | Apa yang kalian lakukan jika mendapatkan tugas dari sekolah? Apakah kalian belajar jika ada tugas saja? |
| Gaya belajar, karakter, serta minat siswa | Sejauh mana kalian mengerjakan tugas-tugas yang diberikan? Adakah materi yang membuat kalian kesulitan? Apakah kalian belajar sambil mendengar musik? Apakah kalian suka kesal atau marah-marah jika ada tugas yang diberikan? |
| Kondisi keluarga siswa dan pergaulan siswa | Siapa yang mendampingi kalian belajar selama di rumah? Apakah kalian lebih banyak |

| |
|--------------------------------|
| bermain dengan teman di rumah? |
|--------------------------------|

B. Asesmen Sumatif

| Asesmen Sumatif | Soal Kunci | Kunci Jawaban | Skor | Tindak Lanjut |
|---|--|---|---|--|
| Membandingkan informasi lisan ragam teks deskripsi lisan. | <p>1. Objek apa yang dideskripsikan?</p> <p>2. Kepada siapa penutur teks deskripsi ini berbicara?</p> <p>3. Apakah kata sapaan yang digunakan oleh penutur teks deskripsi tersebut?</p> <p>4. Menurut kalian, apa tujuan penutur menjelaskan objek tersebut?</p> | <p>Teks 1 : <i>Monkey Forest</i> Ubud.</p> <p>Teks 2 : Pura Besakih.</p> <p>Teks 1 : Wisatawan, Pemirsa/pendengar.</p> <p>Teks 2 : Wisatawan, Pemirsa/Pendengar.</p> <p>Teks 1 : Kamu.</p> <p>Teks 2 : Kamu.</p> <p>Teks 1 : Memperkenalkan hal menarik di dalam objek wisata <i>Monkey Forest</i> Ubud.</p> <p>Teks 2 : Memperkenalkan beberapa hal menarik objek wisata</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Menjawab skor 8 • Menjawab skor 6 • Menjawab skor 4 • Menjawab skor 2 • Jawaban semua salah 0 | <ul style="list-style-type: none"> • Memberikan kelas remedial atau pelajaran tambahan kepada siswa yang kompetensinya di bawah rata-rata kelas. • Pengayaan diberikan kepada anak-anak yang kompetensinya di atas rata-rata kelas |

| | | | | |
|--|--|---------------|--|--|
| | | Pura Besakih. | | |
|--|--|---------------|--|--|

$$\text{nilai} = \frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100$$

C. Asesmen

1. Pengetahuan
Penilaian pengetahuan berupa tes tertulis dan penugasan.
2. Keterampilan
Penilaian keterampilan berupa penilaian tes tulis.
3. Penilaian sikap (spiritual dan sosial).
4. Pengayaan dan Remedial:
 - Bagi siswa yang telah mencapai kompetensi dapat melanjutkan ke pelajaran selanjutnya.
 - Bagi peserta didik yang belum mencapai kompetensi diadakan remedial.

Refleksi Peserta didik:

Pertanyaan Refleksi:

1. Apa yang sudah kalian pelajari dari materi ini?
2. Bagaimana pemahaman kalian tentang ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan dan membandingkan ciri-ciri objek tersebut)?
3. Apakah menyenangkan materi ragam teks deskripsi lisan tersebut? Mengapa?

Lampiran.

Lembaran kerja peserta didik:

Teks 1

Wisata Alam di *Monkey Forest Ubud*, Bagi Kamu Penyuka Satwa

Oleh Fibriyanto

Nah, setelah puas bermain dengan monyet-monyet nan ramah di Pura Uluwatu Bali, kamu bisa nih berjalan-jalan dan bermain bersama satwa sejenis kera di *Monkey Forest Ubud*. Objek wisata ini juga sudah dikenal di mancanegara karena alam hingga kesenian yang ditawarkannya.

Di dalamnya juga terdapat banyak hutan lindung tempat kera-kera bermain. Selain itu, di dalam *Monkey Forest* Ubud ini juga terdapat pura yang bernama Pura Dalem Agung Padangtegal. Dan ternyata *Monkey Forest* Ubud ini juga dikenal dengan nama Wisata Wenara Wana atau *Sacred Monkey Forest Sanctuary*. Selain dijadikan objek wisata, *Monkey Forest* Ubud ini juga dijadikan pusat penelitian dan konservasi. Kera-kera di sana juga merupakan komponen penting *lho* untuk masyarakat setempat. Jika kamu tertarik untuk berkunjung ke *Monkey Forest* Ubud, maka kamu harus tahu dulu *nih* beberapa hal menarik di dalamnya.

Sebelum berkunjung, maka tentunya kamu harus tahu lokasi pastinya, walau sesuai dengan namanya Ubud, maka objek wisata ini memang benar berada di Ubud dengan luas sekitar 10 hektar. Tepatnya, di desa Ubud, kecamatan Ubud, kabupaten Gianyar, Bali. Selain itu, ternyata *Monkey Forest* Ubud ini juga dikenal dengan nama *Sangeh Monkey Forest*, dikarenakan lokasinya yang juga dekat dengan desa Sangeh, kecamatan Abiansemal, kabupaten Badung, Bali.

Saat memasuki kawasan ini, kamu akan langsung disambut oleh kera-kera lucu dan ramah, jadi kamu bisa bermain dengan mereka. Sambil berkeliling mengitari hutan yang indah dan cocok untuk koleksi foto kamu.

Namun, bisa saja kamu akan menemukan monyet-monyet yang kurang ramah, sebaiknya juga kamu tidak langsung memberi mereka makan. Dan juga sebaiknya barang-barang bawaanmu tetap aman, ya. Ini dimaksudkan agar monyet-monyet tidak jahil dengan mengambil barang berharga kamu.

Kamu juga sebaiknya tidak berjalan di area mereka, ya karena mereka bisa saja menjadi agresif saat kamu berada di wilayah yang dekat dengan mereka. Nah, selain itu ada beberapa yang menjadi daya tarik di objek wisata ini. Yuk, simak dulu sebelum kamu pulang dengan sia-sia.

Cagar alam. Tempat ini merupakan tempat cagar alam di Ubud, Bali. Dengan memiliki 115 spesies hutan yang beragam membuat tempat ini sejuk dan *fresh*, membuatmu semakin betah berkeliling.

Kompleks candi. Tak hanya hutan, ternyata terdapat banyak candi di dalamnya. Di dalamnya terdapat 3 pura yang disakralkan oleh Umat Hindu di Bali. Yaitu Pura Dalem Agung yang cukup terkenal dan disebut sebagai Candi Monyet Kudus oleh masyarakat setempat. Lalu, Pura Dalem Kaum Padangtegal, pura utama dan sumber kesucian bagi candi-candi di sekitarnya. Pura ini juga berada di tengah kawasan hutan.

Tak hanya itu, terdapat pula Pura Beji yang dikenal sebagai Candi Mandi Kudus di bagian barat laut, dan Pura Prajapati yang dikenal sebagai Kubur Suci, ini dikarenakan pura ini kerap kali dijadikan sebagai tempat upacara kremasi atau ngaben.

Selain daya tarik tersebut, kamu dapat melakukan berbagai aktivitas di *Monkey Forest Ubud, Iho*. Misalnya saja memberi makan monyet. Kamu akan diberi kesempatan untuk memberi makan monyet-monyet di sana. Mereka akan membentuk formasi kelompok atau membentuk bahasa tubuh. Dan ajaibnya, monyet-monyet di sana akan tahu *Iho* kalau kamu membawa makanan atau tidak. Namun, sebaiknya kamu tetap menjaga keamanan barang bawaanmu, ya. Mereka cukup jahil.

Spot menarik di lokasi. Kamu akan melihat sebuah patung naga dengan *detail* yang indah. Serta kamu dapat melihat patung monyet di tepi sebuah kolam yang cukup menggoda untuk dipandangi. Ini juga dapat dijadikan sebagai tempat buat kamu istirahat sejenak. Karena di sekitar patung juga disediakan kursi-kursi untuk pengunjung.

Nah, itulah hal menarik yang akan kamu dapatkan saat berkinjung di kawasan *Monkey Forest Ubud*. Selain kera-kera yang lucu kamu juga dapat menikmati keindahan alam di bawah pohon rindang. Jangan lupa membawa kamera favoritmu ya. Selamat liburan!

Sumber: <https://www.nativeindonesia.com/monkey-forest-ubud/>

Teks 2

Pura Besakih Bali; Nikmati Pesona Magis yang Indah di sini

Oleh Fibriyanto

Pura Besakih adalah tempat persembahyangan bagi Umat Hindu di Bali. Selain itu, pura ini juga menjadi salah satu tempat wisata di Bali yang banyak dikunjungi wisatawan. Wajar *aja sih*, suasana khas Bali yang kental didukung dengan arsitektur pura yang indah banyak mengundang decak kagum para pengunjung.

Di bagian dalam Pura Besakih pun terdapat 18 pura pendamping dengan Pura Penataran Agung sebagai pura terbesarnya, inilah mengapa Pura Besakih banyak dikenal sebagai pura terbesar di Indonesia.

Pura ini juga dikenal sebagai Pura Agung Besakih. Tidak hanya itu, Pura Besakih juga telah dikenal hingga ke mancanegara. Konon pura ini ternyata dulunya adalah hutan belantara lalu dibangun oleh Rsi Markandeya yang mana merupakan seorang tokoh agama Hindu di India yang telah lama menetap di pulau Jawa.

Ada yang mengatakan jika nama Besakih ternyata berasal dari kata 'Basuki' yang diambil dari kata 'Wasuki', ini memiliki arti sebagai keselamatan dalam bahasa sansekerta. Selain itu, Pura Besakih merupakan tempat yang dijadikan sebagai pusat kegiatan dari seluruh Pura di Bali. Sama seperti Tirta Empul, pura ini juga aktif digunakan oleh penduduk Bali.

Penasaran bukan seperti apa tampak Pura Besakih sekarang? Sebelum berkunjung, ada baiknya kamu mengetahui beberapa hal menarik di Pura Besakih ini dan buat liburanmu semakin berkesan.

Tentu saja sebelum berkunjung, kamu harus mengetahui lokasi Pura Besakih agar tidak tersesat. Pura Besakih ini terletak tepat di kaki gunung tertinggi di Pulau Bali, tepatnya di Desa Besakih, kecamatan Rendang, kabupaten Karangasem, Bali.

Setiap objek wisata tentunya memiliki daya tarik tersendiri yang membuat wisatawan berdatangan untuk berkunjung, tidak terkecuali bagi wisatawan mancanegara. Sama halnya dengan Pura Besakih, selain menjadi tempat peribadatan bagi Umat Hindu, juga memiliki daya tarik yang mampu menarik pengunjung di Bali maupun dari luar Bali. Nah, berikut beberapa daya tarik yang dapat kamu temukan di Pura Besakih.

Pura terbesar di Indonesia. Sebelumnya kita sudah bahas mengenai pura ini yang dikenal sebagai pura terbesar di Indonesia. Selain itu, di Pura Besakih terdapat banyak anak tangga dengan pintu gerbang yang sangat besar yang dijadikan sebagai pintu masuk utama ke dalam Pura Besakih.

Di bagian dalam pura ini, secara keseluruhan terdapat hampir 202 bangunan besar dan kecil di 18 kompleks pura tersebut. Dan juga kamu akan berjalan dari area parkir untuk masuk ke bagian dalam Pura, ini membutuhkan kondisi yang *fit* karena akan menempuh jarak sekitar 300 meter atau bisa saja membutuhkan waktu sekitar 1 jam atau lebih.

Bukit peninggalan zaman megalitikum. Yang membuat Pura Besakih semakin menarik ialah terdapat peninggalan zaman dulu yang sudah berusia ratusan tahun dari zaman megalitikum. Hal ini dapat kamu lihat dengan arsitektur bangunannya dan benda-benda bersejarah lainnya seperti, menhir, tahta batu dan struktur teras piramid. Ini juga cocok buat kamu yang ingin *hunting* foto, karena merupakan *spot* yang cocok dan *instagramable*.

Selain itu, kamu juga perlu memperhatikan beberapa hal penting sebelum berkunjung ke Pura Besakih. Seperti membawa kamera untuk menangkap setiap momen berharga milikmu selama berkunjung ke Pura Besakih, tidak dapat masuk bagi kamu wanita yang sedang dalam masa datang bulan karena Pura Besakih merupakan tempat suci bagi umat beragama Hindu. Ini sama saja seperti mengunjungi tempat beribadat agama lain yang juga tidak memperbolehkan wanita yang sedang datang bulan untuk masuk.

Pura Besakih juga mewajibkan setiap pengunjung untuk memakai sarung khas Bali. Karena sarung Bali merupakan benda suci yang digunakan untuk dapat masuk ke tempat suci seperti Pura Besakih ini. Jika kamu tidak memilikinya, kamu dapat menyewa di tempat penyewaan sarung Bali yang berada di sekitar Pura.

Inilah hal menarik yang perlu kamu ketahui tentang Pura Besakih, tempat peribadatan umat bergama Hindu yang juga dijadikan sebagai objek wisata menarik di Bali. Jangan lupa untuk membawa kamera dan selamat menikmati liburan yang menyenangkan.

Sumber: <https://www.nativeindonesia.com/pura-besakih-bali/>

TUGAS!

Bandingkan informasi lisan ragam teks deskripsi lisan (Objek Wisata 1 dan Objek Wisata 2) dengan menentukan:

1. Objek apa yang dideskripsikan?
2. Kepada siapa penutur teks deskripsi ini berbicara?
3. Apakah kata sapaan yang digunakan oleh penutur teks deskripsi tersebut?
4. Menurut kalian, apa tujuan penutur menjelaskan objek tersebut?

Ketentuan Tugas:

1. Buat di kertas,
2. Isi Nama, Nomor Absen dan Kelas,
3. Tugas dikumpulkan dengan memfoto tugas dan dikirim melalui japri, dan
4. Tugas dibuat sesuai dengan contoh kolom di bawah ini:

| Membandingkan informasi lisan ragam teks deskripsi lisan | Judul Objek Wisata 1: (Isi Judul) | Judul Objek Wisata 2: (Isi Judul) |
|--|--------------------------------------|--------------------------------------|
| 1. Objek apa yang dideskripsikan? | | |
| 2. Kepada siapa penutur teks deskripsi ini berbicara? | | |
| 3. Apakah kata sapaan yang digunakan oleh penutur teks deskripsi tersebut? | | |
| 4. Menurut kalian, apa tujuan penutur | | |

| | | |
|-----------------------------|--|--|
| menjelaskan objek tersebut? | | |
|-----------------------------|--|--|

Bahan Bacaan Guru dan Siswa

Menganalisis

Kata menganalisis berasal dari imbuhan meN- + analisis.

Arti analisis adalah penyelidikan terhadap suatu objek (karangan/teks, perbuatan, dan sebagainya) untuk mengetahui keadaan yang sebenarnya, mengetahui kelebihan dan kekurangannya. Jadi, kata menganalisis artinya melakukan analisis.

Teks Deskripsi

Teks deskripsi merupakan teks yang menggambarkan atau memaparkan suatu objek secara jelas dan terperinci. Teks deskripsi dapat dipaparkan secara tertulis dan lisan. Jadi, pembaca atau pendengar seolah-olah merasakan apa yang ditulis atau dideskripsikan penulis atau penutur. Isi dalam teks deskripsi menggambarkan objek secara konkret.

Tujuan Teks Deskripsi

Tujuan teks deskripsi ialah menggambarkan objek dengan memerinci secara objektif atau melukiskan kondisi objek dari sudut pandang penulis.

Objek Teks Deskripsi

Adapun objek yang dibicarakan pada teks deskripsi dapat berupa benda mati dan benda hidup. Dalam teks deskripsi objek tersebut dijelaskan lebih bersifat khusus. Objek yang dideskripsikan bersifat pendapat personal.

Kalimat Teks Deskripsi

Unsur kebahasaan yang dipakai dalam teks deskripsi salah satunya adalah kalimat deskripsi. Kalimat deskripsi merupakan kalimat yang menggambarkan atau memaparkan keadaan, bentuk atau suasana tertentu dengan rinci dan jelas. Objek deskripsi (orang, benda, dan tempat) dijelaskan sesuai dengan kondisi yang sebenarnya. Dengan demikian pembaca atau pendengar bisa memiliki pengalaman seolah-olah merasakan langsung apa yang digambarkan pada kalimat.

Contoh Kalimat Deskripsi:

- a. Cicak dianugerahkan mempunyai kemampuan untuk memutuskan ekornya pada saat dirinya merasa terancam.
- b. Ikan paus pembunuh bercorak hitam dan putih di sekujur tubuhnya.
- c. Tumbuhan kantong semar memangsa serangga-serangga kecil.
- d. Pohon bambu penjangnya dapat mencapai hingga 50 meter.

Kata Sapaan

Kata sapaan adalah sebuah kata yang digunakan untuk menyapa seseorang atau pihak kedua, baik itu tunggal ataupun jamak.

Jenis-jenis Kata Sapaan:

Kata sapaan terdiri beberapa jenis, seperti berikut ini.

1. Kata sapaan yang menunjukkan hubungan kerabat.

Contohnya: kakek, nenek, bapak (ayah), ibu, paman, bibi, abang, kakak, adik, ananda, mas, mba.

2. Kata sapaan yang berbentuk kata ganti.

Contohnya: tunggal: kamu, engkau, saudara, anda, tuan, nyonya, nona dan sebagainya.

3. Kata sapaan yang menunjukkan rasa hormat.

Contohnya: paduka yang mulia, yang terhormat, dan lain-lain.

4. Kata sapaan yang diikuti nama.

Contohnya: saudara Hasan, bapak Susanto, ibu Amir, dan sebagainya.

Glosarium

- Menganalisis artinya melakukan analisis.
- Teks deskripsi merupakan teks yang menggambarkan atau memaparkan suatu objek.
- Tujuan teks deskripsi ialah menggambarkan objek dengan memerinci secara objektif yang dibicarakan pada teks deskripsi dapat berupa benda mati dan benda hidup.
- Objek deskripsi (orang, benda, dan tempat) dijelaskan sesuai dengan kondisi yang sebenarnya.
- Kata sapaan adalah sebuah kata yang digunakan untuk menyapa seseorang atau pihak kedua, baik itu tunggal ataupun jamak.

Daftar Pustaka

Nurdiana, Isna. 18/08/2021. *Menganalisis Informasi Lisan / Bahasa Indonesia / Kelas 7 Semester Ganjil*. <http://youtu.be/mupkeneVNul>.

DosenPendidikan.Com | 2014. 10/08/2021. *Kata Sapaan*. <https://www.dosenpendidikan.co.id/kata-sapaan/>.

Mengetahui,
Guru Mata Pelajaran Bahasa Indonesia

Panji Anom, 4 Oktober 2021
Peneliti,

Ni Ketut Suihartini, S. Pd Ind
NIP.19650218 198601 2 003

Putu Ardi Juliana
NIM.1512011028

Lampiran 3

Nilai Pratindak Kemampuan Menyimak Siswa kelas 7C SMP Negeri 4 Sukasada

| NO | NAMA | SKOR | TUNTAS | |
|----|---------------------------------|------|--------|-------|
| | | | YA | TIDAK |
| 1 | LUH PUTU TIKA WULANDARI | 50 | | ✓ |
| 2 | NI PUTU NIA AGUSTINI | 50 | | ✓ |
| 3 | PUTU SUCI SEPTIANI | 50 | | ✓ |
| 4 | KADEK SUARBAWA | 12,5 | | ✓ |
| 5 | MADE RIAWATI | 12,5 | | ✓ |
| 6 | I MADE FERDY OKTAMA ADINATA | 62,5 | | ✓ |
| 7 | GUSTI PUTU ADITYA PUTRA PRATAMA | 50 | | ✓ |
| 8 | GUSTI MADE RESIKAWATI | 50 | | ✓ |
| 9 | GUSTI KADEK EKA LESTARI | 12,5 | | ✓ |
| 10 | PUTU ARI SUSILAJATI | 62,5 | | ✓ |
| 11 | NI KADEK SINDI RIASTUTI | 12,5 | | ✓ |
| 12 | NI KOMANG EVIANDAYANI | 50 | | ✓ |
| 13 | LUH LESTARI | 50 | | ✓ |
| 14 | PUTU AGUS SURIWAN | 50 | | ✓ |
| 15 | KADEK BUDIYASA | 50 | | ✓ |
| 16 | GUSTI KETUT DARMA PUTRA | 50 | | ✓ |
| 17 | KADEK NGURAH BUDI ARTAWAN | 50 | | ✓ |
| 18 | NI KADEK ELINE DARMARIANI | 50 | | ✓ |
| 19 | NI KADEK SUARTINI | 75 | ✓ | |
| 20 | KOMANG PUSPA DEWI | 75 | ✓ | |
| 21 | NI KOMANG LILI CYNTHIA SARI | 50 | | ✓ |
| 22 | NI KETUT NOTIK | 50 | | ✓ |
| 23 | I GEDE ARYA SUPHALA KANTUN | 50 | | ✓ |
| 24 | KADEK BRANDY ADENATA PRAJAYADI | 50 | | ✓ |

| | | | | |
|--------|----------------------------------|------|---|----|
| 25 | PUTU ARDANA SEPTIYAWAN | 62,5 | | ✓ |
| 26 | NYOMAN SUTRIYANI | 50 | | ✓ |
| 27 | PUTU WIRANATA | 62,5 | | ✓ |
| 28 | NYOMAN BUDI YASTINI | 62,5 | | ✓ |
| 29 | KADEK ANGGI LESTARI PUTRI | 75 | ✓ | |
| 30 | KOMANG TRIYANA RISMAYANI | 50 | | ✓ |
| 31 | KADEK YOGI BAGAS HANDIKA | 50 | | ✓ |
| 32 | KADEK SUKA ARTANA | 50 | | ✓ |
| 33 | LUH AYU SARASWATI | 62,5 | | ✓ |
| 34 | PUTU SUDARMA | 62,5 | | ✓ |
| 35 | PUTU DEVA RADITYA | 62,5 | | ✓ |
| 36 | NI PUTU NOVITA PUTRI MAHARANI | 75 | ✓ | |
| 37 | KETUT BAGIADA | 50 | | ✓ |
| JUMLAH | | 1900 | 4 | 33 |

**Nilai Kemampuan Menyimak Siswa kelas 7C SMP Negeri 4 Sukasada
Melalui Strategi Pembelajaran Ekspositori (SPE) pada Siklus I Pertemuan 1**

| NO | NAMA | SKOR | TUNTAS | |
|----|---------------------------------|------|--------|-------|
| | | | YA | TIDAK |
| 1 | LUH PUTU TIKA WULANDARI | 62,5 | | ✓ |
| 2 | NI PUTU NIA AGUSTINI | 62,5 | | ✓ |
| 3 | PUTU SUCI SEPTIANI | 62,5 | | ✓ |
| 4 | KADEK SUARBAWA | 12,5 | | ✓ |
| 5 | MADE RIAWATI | 12,5 | | ✓ |
| 6 | I MADE FERDY OKTAMA ADINATA | 75 | ✓ | |
| 7 | GUSTI PUTU ADITYA PUTRA PRATAMA | 50 | | ✓ |
| 8 | GUSTI MADE RESIKAWATI | 50 | | ✓ |
| 9 | GUSTI KADEK EKA LESTARI | 12,5 | | ✓ |
| 10 | PUTU ARI SUSILAJATI | 75 | ✓ | |
| 11 | NI KADEK SINDI RIASTUTI | 12,5 | | ✓ |
| 12 | NI KOMANG EVIANDAYANI | 62,5 | | ✓ |
| 13 | LUH LESTARI | 62,5 | | ✓ |
| 14 | PUTU AGUS SURIWAN | 50 | | ✓ |
| 15 | KADEK BUDIYASA | 50 | | ✓ |
| 16 | GUSTI KETUT DARMA PUTRA | 62,5 | | ✓ |
| 17 | KADEK NGURAH BUDI ARTAWAN | 50 | | ✓ |
| 18 | NI KADEK ELINE DARMARIANI | 50 | | ✓ |
| 19 | NI KADEK SUARTINI | 75 | ✓ | |
| 20 | KOMANG PUSPA DEWI | 75 | ✓ | |
| 21 | NI KOMANG LILI CYNTHIA SARI | 50 | | ✓ |
| 22 | NI KETUT NOTIK | 62,5 | | ✓ |
| 23 | I GEDE ARYA SUPHALA KANTUN | 50 | | ✓ |
| 24 | KADEK BRANDY ADENATA PRAJAYADI | 50 | | ✓ |
| 25 | PUTU ARDANA SEPTIYAWAN | 75 | ✓ | |

| | | | | |
|--------|----------------------------------|--------|---|----|
| 26 | NYOMAN SUTRIYANI | 62,5 | | ✓ |
| 27 | PUTU WIRANATA | 62,5 | | ✓ |
| 28 | NYOMAN BUDI YASTINI | 62,5 | | ✓ |
| 29 | KADEK ANGGI LESTARI PUTRI | 75 | ✓ | |
| 30 | KOMANG TRIYANA RISMAYANI | 62,5 | | ✓ |
| 31 | KADEK YOGI BAGAS HANDIKA | 50 | | ✓ |
| 32 | KADEK SUKA ARTANA | 50 | | ✓ |
| 33 | LUH AYU SARASWATI | 62,5 | | ✓ |
| 34 | PUTU SUDARMA | 75 | ✓ | |
| 35 | PUTU DEVA RADITYA | 62,5 | | ✓ |
| 36 | NI PUTU NOVITA PUTRI MAHARANI | 75 | ✓ | |
| 37 | KETUT BAGIADA | 50 | | ✓ |
| JUMLAH | | 2062,5 | 8 | 29 |

**Nilai Kemampuan Menyimak Siswa kelas 7C SMP Negeri 4 Sukasada
Melalui Strategi Pembelajaran Ekspositori (SPE) pada Siklus I Pertemuan 2**

| NO | NAMA | SKOR | TUNTAS | |
|----|---------------------------------|------|--------|-------|
| | | | YA | TIDAK |
| 1 | LUH PUTU TIKA WULANDARI | 62,5 | | ✓ |
| 2 | NI PUTU NIA AGUSTINI | 62,5 | | ✓ |
| 3 | PUTU SUCI SEPTIANI | 62,5 | | ✓ |
| 4 | KADEK SUARBAWA | 50 | | ✓ |
| 5 | MADE RIAWATI | 62,5 | | ✓ |
| 6 | I MADE FERDY OKTAMA ADINATA | 62,5 | | ✓ |
| 7 | GUSTI PUTU ADITYA PUTRA PRATAMA | 62,5 | | ✓ |
| 8 | GUSTI MADE RESIKAWATI | 75 | ✓ | |
| 9 | GUSTI KADEK EKA LESTARI | 50 | | ✓ |
| 10 | PUTU ARI SUSILAJATI | 75 | ✓ | |
| 11 | NI KADEK SINDI RIASTUTI | 75 | ✓ | |
| 12 | NI KOMANG EVIANDAYANI | 75 | ✓ | |
| 13 | LUH LESTARI | 62,5 | | ✓ |
| 14 | PUTU AGUS SURIWAN | 62,5 | | ✓ |
| 15 | KADEK BUDIYASA | 62,5 | | ✓ |
| 16 | GUSTI KETUT DARMA PUTRA | 75 | ✓ | |
| 17 | KADEK NGURAH BUDI ARTAWAN | 62,5 | | ✓ |
| 18 | NI KADEK ELINE DARMARIANI | 62,5 | | ✓ |
| 19 | NI KADEK SUARTINI | 75 | ✓ | |
| 20 | KOMANG PUSPA DEWI | 75 | ✓ | |
| 21 | NI KOMANG LILI CYNTHIA SARI | 62,5 | | ✓ |
| 22 | NI KETUT NOTIK | 75 | ✓ | |
| 23 | I GEDE ARYA SUPHALA KANTUN | 62,5 | | ✓ |
| 24 | KADEK BRANDY ADENATA PRAJAYADI | 62,5 | | ✓ |
| 25 | PUTU ARDANA SEPTIYAWAN | 62,5 | | ✓ |

| | | | | |
|--------|----------------------------------|--------|----|----|
| 26 | NYOMAN SUTRIYANI | 75 | ✓ | |
| 27 | PUTU WIRANATA | 75 | ✓ | |
| 28 | NYOMAN BUDI YASTINI | 75 | ✓ | |
| 29 | KADEK ANGGI LESTARI PUTRI | 75 | ✓ | |
| 30 | KOMANG TRIYANA RISMAYANI | 75 | ✓ | |
| 31 | KADEK YOGI BAGAS HANDIKA | 62,5 | | ✓ |
| 32 | KADEK SUKA ARTANA | 62,5 | | ✓ |
| 33 | LUH AYU SARASWATI | 87,5 | ✓ | |
| 34 | PUTU SUDARMA | 62,5 | | ✓ |
| 35 | PUTU DEVA RADITYA | 62,5 | | ✓ |
| 36 | NI PUTU NOVITA PUTRI MAHARANI | 75 | ✓ | |
| 37 | KETUT BAGIADA | 62,5 | | ✓ |
| JUMLAH | | 2487,5 | 15 | 22 |

**Nilai Kemampuan Menyimak Siswa kelas 7C SMP Negeri 4 Sukasada
Melalui Strategi Pembelajaran Ekspositori (SPE) pada Siklus I Pertemuan 3**

| NO | NAMA | SKOR | TUNTAS | |
|----|---------------------------------|------|--------|-------|
| | | | YA | TIDAK |
| 1 | LUH PUTU TIKA WULANDARI | 75 | ✓ | |
| 2 | NI PUTU NIA AGUSTINI | 75 | ✓ | |
| 3 | PUTU SUCI SEPTIANI | 75 | ✓ | |
| 4 | KADEK SUARBAWA | 75 | ✓ | |
| 5 | MADE RIAWATI | 62,5 | | ✓ |
| 6 | I MADE FERDY OKTAMA ADINATA | 75 | ✓ | ✓ |
| 7 | GUSTI PUTU ADITYA PUTRA PRATAMA | 62,5 | | ✓ |
| 8 | GUSTI MADE RESIKAWATI | 87,5 | ✓ | |
| 9 | GUSTI KADEK EKA LESTARI | 75 | ✓ | |
| 10 | PUTU ARI SUSILAJATI | 75 | ✓ | |
| 11 | NI KADEK SINDI RIASTUTI | 75 | ✓ | |
| 12 | NI KOMANG EVIANDAYANI | 75 | ✓ | |
| 13 | LUH LESTARI | 62,5 | | ✓ |
| 14 | PUTU AGUS SURIWAN | 75 | ✓ | |
| 15 | KADEK BUDIYASA | 62,5 | | ✓ |
| 16 | GUSTI KETUT DARMA PUTRA | 75 | ✓ | |
| 17 | KADEK NGURAH BUDI ARTAWAN | 75 | ✓ | |
| 18 | NI KADEK ELINE DARMARIANI | 62,5 | | ✓ |
| 19 | NI KADEK SUARTINI | 75 | ✓ | |
| 20 | KOMANG PUSPA DEWI | 75 | ✓ | |
| 21 | NI KOMANG LILI CYNTHIA SARI | 62,5 | | ✓ |
| 22 | NI KETUT NOTIK | 75 | ✓ | |
| 23 | I GEDE ARYA SUPHALA KANTUN | 75 | ✓ | |
| 24 | KADEK BRANDY ADENATA PRAJAYADI | 75 | ✓ | |
| 25 | PUTU ARDANA SEPTIYAWAN | 62,5 | | ✓ |

| | | | | |
|--------|----------------------------------|--------|----|----|
| 26 | NYOMAN SUTRIYANI | 75 | ✓ | |
| 27 | PUTU WIRANATA | 75 | ✓ | |
| 28 | NYOMAN BUDI YASTINI | 75 | ✓ | |
| 29 | KADEK ANGGI LESTARI PUTRI | 75 | ✓ | |
| 30 | KOMANG TRIYANA RISMAYANI | 75 | ✓ | |
| 31 | KADEK YOGI BAGAS HANDIKA | 62,5 | | ✓ |
| 32 | KADEK SUKA ARTANA | 62,5 | | ✓ |
| 33 | LUH AYU SARASWATI | 75 | ✓ | |
| 34 | PUTU SUDARMA | 75 | ✓ | |
| 35 | PUTU DEVA RADITYA | 75 | ✓ | |
| 36 | NI PUTU NOVITA PUTRI MAHARANI | 75 | ✓ | |
| 37 | KETUT BAGIADA | 62,5 | | ✓ |
| JUMLAH | | 2662,5 | 26 | 11 |

**Nilai Kemampuan Menyimak Siswa kelas 7C SMP Negeri 4 Sukasada
Melalui Strategi Pembelajaran Ekspositori (SPE) pada Siklus II Pertemuan 1**

| NO | NAMA | SKOR | TUNTAS | |
|----|---------------------------------|------|--------|-------|
| | | | YA | TIDAK |
| 1 | LUH PUTU TIKA WULANDARI | 75 | ✓ | |
| 2 | NI PUTU NIA AGUSTINI | 75 | ✓ | |
| 3 | PUTU SUCI SEPTIANI | 87,5 | ✓ | |
| 4 | KADEK SUARBAWA | 75 | ✓ | |
| 5 | MADE RIAWATI | 62,5 | | ✓ |
| 6 | I MADE FERDY OKTAMA ADINATA | 75 | ✓ | |
| 7 | GUSTI PUTU ADITYA PUTRA PRATAMA | 87,5 | ✓ | |
| 8 | GUSTI MADE RESIKAWATI | 87,5 | ✓ | |
| 9 | GUSTI KADEK EKA LESTARI | 75 | ✓ | |
| 10 | PUTU ARI SUSILAJATI | 75 | ✓ | |
| 11 | NI KADEK SINDI RIASTUTI | 75 | ✓ | |
| 12 | NI KOMANG EVIANDAYANI | 75 | ✓ | |
| 13 | LUH LESTARI | 75 | ✓ | |
| 14 | PUTU AGUS SURIWAN | 75 | ✓ | |
| 15 | KADEK BUDIYASA | 62,5 | | ✓ |
| 16 | GUSTI KETUT DARMA PUTRA | 75 | ✓ | |
| 17 | KADEK NGURAH BUDI ARTAWAN | 75 | ✓ | |
| 18 | NI KADEK ELINE DARMARIANI | 75 | ✓ | |
| 19 | NI KADEK SUARTINI | 75 | ✓ | |
| 20 | KOMANG PUSPA DEWI | 87,5 | ✓ | |
| 21 | NI KOMANG LILI CYNTHIA SARI | 62,5 | | ✓ |
| 22 | NI KETUT NOTIK | 87,5 | ✓ | |
| 23 | I GEDE ARYA SUPHALA KANTUN | 75 | ✓ | |
| 24 | KADEK BRANDY ADENATA PRAJAYADI | 75 | ✓ | |
| 25 | PUTU ARDANA SEPTIYAWAN | 75 | ✓ | |

| | | | | |
|--------|----------------------------------|--------|----|---|
| 26 | NYOMAN SUTRIYANI | 87,5 | ✓ | |
| 27 | PUTU WIRANATA | 75 | ✓ | |
| 28 | NYOMAN BUDI YASTINI | 87,5 | ✓ | |
| 29 | KADEK ANGGI LESTARI PUTRI | 75 | ✓ | |
| 30 | KOMANG TRIYANA RISMAYANI | 87,5 | ✓ | |
| 31 | KADEK YOGI BAGAS HANDIKA | 62,5 | | ✓ |
| 32 | KADEK SUKA ARTANA | 62,5 | | ✓ |
| 33 | LUH AYU SARASWATI | 87,5 | ✓ | |
| 34 | PUTU SUDARMA | 75 | ✓ | |
| 35 | PUTU DEVA RADITYA | 75 | ✓ | |
| 36 | NI PUTU NOVITA PUTRI MAHARANI | 75 | ✓ | |
| 37 | KETUT BAGIADA | 62,5 | | ✓ |
| JUMLAH | | 2812,5 | 31 | 6 |

**Nilai Kemampuan Menyimak Siswa kelas 7C SMP Negeri 4 Sukasada
Melalui Strategi Pembelajaran Ekspositori (SPE) pada Siklus II Pertemuan 2**

| NO | NAMA | SKOR | TUNTAS | |
|----|---------------------------------|------|--------|-------|
| | | | YA | TIDAK |
| 1 | LUH PUTU TIKA WULANDARI | 75 | ✓ | |
| 2 | NI PUTU NIA AGUSTINI | 75 | ✓ | |
| 3 | PUTU SUCI SEPTIANI | 75 | ✓ | |
| 4 | KADEK SUARBAWA | 75 | ✓ | |
| 5 | MADE RIAWATI | 62,5 | | ✓ |
| 6 | I MADE FERDY OKTAMA ADINATA | 87,5 | ✓ | |
| 7 | GUSTI PUTU ADITYA PUTRA PRATAMA | 87,5 | ✓ | |
| 8 | GUSTI MADE RESIKAWATI | 87,5 | ✓ | |
| 9 | GUSTI KADEK EKA LESTARI | 75 | ✓ | |
| 10 | PUTU ARI SUSILAJATI | 75 | ✓ | |
| 11 | NI KADEK SINDI RIASTUTI | 87,5 | ✓ | |
| 12 | NI KOMANG EVIANDAYANI | 75 | ✓ | |
| 13 | LUH LESTARI | 75 | ✓ | |
| 14 | PUTU AGUS SURIWAN | 75 | ✓ | |
| 15 | KADEK BUDIYASA | 75 | ✓ | |
| 16 | GUSTI KETUT DARMA PUTRA | 75 | ✓ | |
| 17 | KADEK NGURAH BUDI ARTAWAN | 75 | ✓ | |
| 18 | NI KADEK ELINE DARMARIANI | 75 | ✓ | |
| 19 | NI KADEK SUARTINI | 62,5 | | ✓ |
| 20 | KOMANG PUSPA DEWI | 87,5 | ✓ | |
| 21 | NI KOMANG LILI CYNTHIA SARI | 75 | ✓ | |
| 22 | NI KETUT NOTIK | 87,5 | ✓ | |
| 23 | I GEDE ARYA SUPHALA KANTUN | 75 | ✓ | |
| 24 | KADEK BRANDY ADENATA PRAJAYADI | 75 | ✓ | |
| 25 | PUTU ARDANA SEPTIYAWAN | 75 | ✓ | |

| | | | | |
|--------|----------------------------------|------|----|---|
| 26 | NYOMAN SUTRIYANI | 87,5 | ✓ | |
| 27 | PUTU WIRANATA | 75 | ✓ | |
| 28 | NYOMAN BUDI YASTINI | 87,5 | ✓ | |
| 29 | KADEK ANGGI LESTARI PUTRI | 75 | ✓ | |
| 30 | KOMANG TRIYANA RISMAYANI | 87,5 | ✓ | |
| 31 | KADEK YOGI BAGAS HANDIKA | 75 | ✓ | |
| 32 | KADEK SUKA ARTANA | 75 | ✓ | |
| 33 | LUH AYU SARASWATI | 87,5 | ✓ | |
| 34 | PUTU SUDARMA | 75 | ✓ | |
| 35 | PUTU DEVA RADITYA | 62,5 | | ✓ |
| 36 | NI PUTU NOVITA PUTRI MAHARANI | 87,5 | ✓ | |
| 37 | KETUT BAGIADA | 75 | ✓ | |
| JUMLAH | | 2850 | 34 | 3 |

**Nilai Kemampuan Menyimak Siswa kelas 7C SMP Negeri 4 Sukasada
Melalui Strategi Pembelajaran Ekspositori (SPE) pada Siklus II Pertemuan 3**

| NO | NAMA | SKOR | TUNTAS | |
|----|---------------------------------|------|--------|-------|
| | | | YA | TIDAK |
| 1 | LUH PUTU TIKA WULANDARI | 100 | ✓ | |
| 2 | NI PUTU NIA AGUSTINI | 75 | ✓ | |
| 3 | PUTU SUCI SEPTIANI | 75 | ✓ | |
| 4 | KADEK SUARBAWA | 87,5 | ✓ | |
| 5 | MADE RIAWATI | 75 | ✓ | |
| 6 | I MADE FERDY OKTAMA ADINATA | 87,5 | ✓ | |
| 7 | GUSTI PUTU ADITYA PUTRA PRATAMA | 87,5 | ✓ | |
| 8 | GUSTI MADE RESIKAWATI | 100 | ✓ | |
| 9 | GUSTI KADEK EKA LESTARI | 75 | ✓ | |
| 10 | PUTU ARI SUSILAJATI | 87,5 | ✓ | |
| 11 | NI KADEK SINDI RIASTUTI | 87,5 | ✓ | |
| 12 | NI KOMANG EVIANDAYANI | 75 | ✓ | |
| 13 | LUH LESTARI | 75 | ✓ | |
| 14 | PUTU AGUS SURIWAN | 75 | ✓ | |
| 15 | KADEK BUDIYASA | 62,5 | | ✓ |
| 16 | GUSTI KETUT DARMA PUTRA | 75 | ✓ | |
| 17 | KADEK NGURAH BUDI ARTAWAN | 75 | ✓ | |
| 18 | NI KADEK ELINE DARMARIANI | 75 | ✓ | |
| 19 | NI KADEK SUARTINI | 75 | ✓ | |
| 20 | KOMANG PUSPA DEWI | 87,5 | ✓ | |
| 21 | NI KOMANG LILI CYNTHIA SARI | 75 | ✓ | |
| 22 | NI KETUT NOTIK | 87,5 | ✓ | |
| 23 | I GEDE ARYA SUPHALA KANTUN | 75 | ✓ | |
| 24 | KADEK BRANDY ADENATA PRAJAYADI | 75 | ✓ | |
| 25 | PUTU ARDANA SEPTIYAWAN | 75 | ✓ | |

| | | | | |
|--------|----------------------------------|--------|----|---|
| 26 | NYOMAN SUTRIYANI | 87,5 | ✓ | |
| 27 | PUTU WIRANATA | 75 | ✓ | |
| 28 | NYOMAN BUDI YASTINI | 87,5 | ✓ | |
| 29 | KADEK ANGGI LESTARI PUTRI | 75 | ✓ | |
| 30 | KOMANG TRIYANA RISMAYANI | 87,5 | ✓ | |
| 31 | KADEK YOGI BAGAS HANDIKA | 75 | ✓ | |
| 32 | KADEK SUKA ARTANA | 75 | ✓ | |
| 33 | LUH AYU SARASWATI | 87,5 | ✓ | |
| 34 | PUTU SUDARMA | 75 | ✓ | |
| 35 | PUTU DEVA RADITYA | 75 | ✓ | |
| 36 | NI PUTU NOVITA PUTRI MAHARANI | 100 | ✓ | |
| 37 | KETUT BAGIADA | 62,5 | | ✓ |
| JUMLAH | | 2962,5 | 35 | 2 |

Lampiran 4

Lembar Observasi Aktivitas Siswa Kelas 7C
(Siklus I Tindakan 1)

| Tahapan Kegiatan | Aspek yang diamati | Skor Penilaian | | | | |
|--------------------------------------|--|----------------|---|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Pendahuluan (10 menit) | | | | | | |
| Persiapan (<i>Preparation</i>) | 1. Siswa merespon pembukaan dari guru dengan salam dan berdoa untuk memulai pembelajaran. | | | | ✓ | |
| | 2. Siswa merespon kehadiran sebagai sikap disiplin dengan harapan proses pembelajaran berlangsung lancar. | | | | ✓ | |
| | 3. Siswa termotivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan dan manfaat) dengan mempelajari materi: ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan). | | | | ✓ | |
| | 4. Siswa merespon penjelasan terhadap hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh. | | | | ✓ | |
| | 5. Siswa merespon pengkaitan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya serta mengajukan pertanyaan untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya. | | | | ✓ | |
| Kegiatan Inti (60 menit) | | | | | | |
| Penyajian (<i>Presentation</i>) | 1. Siswa termotivasi dan terpandu untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskan kembali video <i>caption</i> yang disimak melalui <i>link</i> atau laman yang dibagikan terkait materi menganalisis ragam teks deskripsi. | | | | ✓ | |

| | | | | | | |
|---|---|--|---|--|---|--|
| Menghubungkan (<i>Correlation</i>) | 1. Siswa mengidentifikasi materi menganalisis ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan) sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai pertanyaan yang bersifat hipotetik. Ket: Jika tidak ada pertanyaan dari peserta didik maka guru akan memberikan pertanyaan mengenai materi terkait dengan materi yang sudah dibahas agar siswa mengingat kembali. | | ✓ | | | |
| Menyimpulkan (<i>Generalization</i>) | 1. Siswa membuat kesimpulan tentang hal - hal yang telah dipelajari terkait materi ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan) yang telah dibahas. | | ✓ | | | |
| | 2. Siswa mengakses informasi dan mengambil simpulan dari ragam teks deskripsi lisan (perbandingan informasi lisan). | | ✓ | | | |
| Mengaplikasikan (<i>Aplication</i>) | 1. Siswa membuat tugas ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan). | | | | ✓ | |
| | 2. Siswa mengirim hasil pekerjaannya melalui media <i>whatsapp</i> , pesan suara atau bisa dikirim dalam bentuk <i>file</i> . | | | | ✓ | |
| Kegiatan Penutup (10 menit) | | | | | | |
| | 1. Siswa merespon umpan balik dari guru. | | ✓ | | | |
| | 2. Siswa merangkum/menyimpulkan pelajaran tentang hal-hal penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang telah dilaksanakan, kemudian mendengar penyampaian garis besar materi pembelajaran berikutnya. | | | | ✓ | |

| | | | | | | |
|---------------|---|--|---|--|----|--|
| | 3. Siswa merespon guru menutup pembelajaran dengan salam. | | | | ✓ | |
| Jumlah | | | 8 | | 40 | |

SKOR MAKSIAL=70

$$\text{nilai} = \frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100$$

$$\text{nilai} = \frac{48}{70} \times 100$$

$$\text{nilai} = 68,57$$

Lembar Observasi Aktivitas Siswa Kelas 7C
(Siklus I Tindakan 2)

| Tahapan Kegiatan | Aspek yang diamati | Skor Penilaian | | | | |
|--------------------------------------|--|----------------|---|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Pendahuluan (10 menit) | | | | | | |
| Persiapan (<i>Preparation</i>) | 1. Siswa merespon pembukaan dari guru dengan salam dan berdoa untuk memulai pembelajaran. | | | | ✓ | |
| | 2. Siswa merespon kehadiran sebagai sikap disiplin dengan harapan proses pembelajaran berlangsung lancar. | | | | ✓ | |
| | 3. Siswa termotivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan dan manfaat) dengan mempelajari materi: ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan). | | | | ✓ | |
| | 4. Siswa merespon penjelasan terhadap hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh. | | | | ✓ | |
| | 5. Siswa merespon pengkaitan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya serta mengajukan pertanyaan untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya. | | | | ✓ | |
| Kegiatan Inti (60 menit) | | | | | | |
| Penyajian (<i>Presentation</i>) | 1. Siswa termotivasi dan terpandu untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskan kembali video <i>caption</i> yang disimak melalui <i>link</i> atau laman yang dibagikan terkait materi menganalisis ragam teks deskripsi. | | | | ✓ | |

| | | | | | | |
|---|---|--|---|---|---|--|
| Menghubungkan (<i>Correlation</i>) | 1. Siswa mengidentifikasi materi menganalisis ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan) sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai pertanyaan yang bersifat hipotetik. Ket: Jika tidak ada pertanyaan dari peserta didik maka guru akan memberikan pertanyaan mengenai materi terkait dengan materi yang sudah dibahas agar siswa mengingat kembali. | | ✓ | | | |
| Menyimpulkan (<i>Generalization</i>) | 1. Siswa membuat kesimpulan tentang hal - hal yang telah dipelajari terkait materi ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan) yang telah dibahas. | | ✓ | | | |
| | 2. Siswa mengakses informasi dan mengambil simpulan dari ragam teks deskripsi lisan (perbandingan informasi lisan). | | | ✓ | | |
| Mengaplikasikan (<i>Aplication</i>) | 1. Siswa membuat tugas ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan). | | | | ✓ | |
| | 2. Siswa mengirim hasil pekerjaannya melalui media <i>whatsapp</i> , pesan suara atau bisa dikirim dalam bentuk <i>file</i> . | | | | ✓ | |
| Kegiatan Penutup (10 menit) | | | | | | |
| | 1. Siswa merespon umpan balik dari guru. | | ✓ | | | |
| | 2. Siswa merangkum/menyimpulkan pelajaran tentang hal-hal penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang telah dilaksanakan, kemudian mendengar penyampaian garis besar materi pembelajaran berikutnya. | | | | ✓ | |

| | | | | | | |
|---------------|---|--|---|---|----|--|
| | 3. Siswa merespon guru menutup pembelajaran dengan salam. | | | | ✓ | |
| Jumlah | | | 6 | 3 | 40 | |

SKOR MAKSIAL=70

$$\text{nilai} = \frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100$$

$$\text{nilai} = \frac{49}{70} \times 100$$

$$\text{nilai} = 70,00$$

Lembar Observasi Aktivitas Siswa Kelas 7C
(Siklus I Tindakan 3)

| Tahapan Kegiatan | Aspek yang diamati | Skor Penilaian | | | | |
|--------------------------------------|--|----------------|---|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Pendahuluan (10 menit) | | | | | | |
| Persiapan (<i>Preparation</i>) | 1. Siswa merespon pembukaan dari guru dengan salam dan berdoa untuk memulai pembelajaran. | | | | ✓ | |
| | 2. Siswa merespon kehadiran sebagai sikap disiplin dengan harapan proses pembelajaran berlangsung lancar. | | | | ✓ | |
| | 3. Siswa termotivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan dan manfaat) dengan mempelajari materi: ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan). | | | | ✓ | |
| | 4. Siswa merespon penjelasan terhadap hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh. | | | | ✓ | |
| | 5. Siswa merespon pengkaitan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya serta mengajukan pertanyaan untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya. | | | | ✓ | |
| Kegiatan Inti (60 menit) | | | | | | |
| Penyajian (<i>Presentation</i>) | 1. Siswa termotivasi dan terpandu untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskan kembali video <i>caption</i> yang disimak melalui <i>link</i> atau laman yang dibagikan terkait materi menganalisis ragam teks deskripsi. | | | | ✓ | |

| | | | | | | |
|---|---|--|--|---|---|--|
| Menghubungkan (<i>Correlation</i>) | 1. Siswa mengidentifikasi materi menganalisis ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan) sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai pertanyaan yang bersifat hipotetik. Ket: Jika tidak ada pertanyaan dari peserta didik maka guru akan memberikan pertanyaan mengenai materi terkait dengan materi yang sudah dibahas agar siswa mengingat kembali. | | | ✓ | | |
| Menyimpulkan (<i>Generalization</i>) | 1. Siswa membuat kesimpulan tentang hal - hal yang telah dipelajari terkait materi ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan) yang telah dibahas. | | | ✓ | | |
| | 2. Siswa mengakses informasi dan mengambil simpulan dari ragam teks deskripsi lisan (perbandingan informasi lisan). | | | ✓ | | |
| Mengaplikasikan (<i>Aplication</i>) | 1. Siswa membuat tugas ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan). | | | | ✓ | |
| | 2. Siswa mengirim hasil pekerjaannya melalui media <i>whatsapp</i> , pesan suara atau bisa dikirim dalam bentuk <i>file</i> . | | | | ✓ | |
| Kegiatan Penutup (10 menit) | | | | | | |
| | 1. Siswa merespon umpan balik dari guru. | | | ✓ | | |
| | 2. Siswa merangkum/menyimpulkan pelajaran tentang hal-hal penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang telah dilaksanakan, kemudian mendengar penyampaian garis besar materi pembelajaran berikutnya. | | | ✓ | | |

| | | | | | | |
|---------------|---|--|--|----|----|--|
| | 3. Siswa merespon guru menutup pembelajaran dengan salam. | | | | ✓ | |
| Jumlah | | | | 15 | 36 | |

SKOR MAKSIAL=70

$$\text{nilai} = \frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100$$

$$\text{nilai} = \frac{51}{70} \times 100$$

$$\text{nilai} = 72,85$$

Lembar Observasi Aktivitas Siswa Kelas 7C
(Siklus II Tindakan 1)

| Tahapan Kegiatan | Aspek yang diamati | Skor Penilaian | | | | |
|--------------------------------------|--|----------------|---|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Pendahuluan (10 menit) | | | | | | |
| Persiapan (<i>Preparation</i>) | 1. Siswa merespon pembukaan dari guru dengan salam dan berdoa untuk memulai pembelajaran. | | | | ✓ | |
| | 2. Siswa merespon kehadiran sebagai sikap disiplin dengan harapan proses pembelajaran berlangsung lancar. | | | | ✓ | |
| | 3. Siswa termotivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan dan manfaat) dengan mempelajari materi: ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan). | | | | ✓ | |
| | 4. Siswa merespon penjelasan terhadap hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh. | | | | ✓ | |
| | 5. Siswa merespon pengkaitan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya serta mengajukan pertanyaan untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya. | | | | ✓ | |
| Kegiatan Inti (60 menit) | | | | | | |
| Penyajian (<i>Presentation</i>) | 1. Siswa termotivasi dan terpandu untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskan kembali video <i>caption</i> yang disimak melalui <i>link</i> atau laman yang dibagikan terkait materi menganalisis ragam teks deskripsi. | | | | ✓ | |

| | | | | | | |
|---|---|--|---|---|---|--|
| Menghubungkan (<i>Correlation</i>) | 1. Siswa mengidentifikasi materi menganalisis ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan) sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai pertanyaan yang bersifat hipotetik. Ket: Jika tidak ada pertanyaan dari peserta didik maka guru akan memberikan pertanyaan mengenai materi terkait dengan materi yang sudah dibahas agar siswa mengingat kembali. | | | ✓ | | |
| Menyimpulkan (<i>Generalization</i>) | 1. Siswa membuat kesimpulan tentang hal - hal yang telah dipelajari terkait materi ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan) yang telah dibahas. | | ✓ | | | |
| | 2. Siswa mengakses informasi dan mengambil simpulan dari ragam teks deskripsi lisan (perbandingan informasi lisan). | | ✓ | | | |
| Mengaplikasikan (<i>Aplication</i>) | 1. Siswa membuat tugas ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan). | | | | ✓ | |
| | 2. Siswa mengirim hasil pekerjaannya melalui media <i>whatsapp</i> , pesan suara atau bisa dikirim dalam bentuk <i>file</i> . | | | | ✓ | |
| Kegiatan Penutup (10 menit) | | | | | | |
| | 1. Siswa merespon umpan balik dari guru. | | | ✓ | | |
| | 2. Siswa merangkum/menyimpulkan pelajaran tentang hal-hal penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang telah dilaksanakan, kemudian mendengar penyampaian garis besar materi pembelajaran berikutnya. | | | | ✓ | |

| | | | | | | |
|---------------|---|--|--|----|----|--|
| | 3. Siswa merespon guru menutup pembelajaran dengan salam. | | | | ✓ | |
| Jumlah | | | | 12 | 40 | |

SKOR MAKSIAL=70

$$\text{nilai} = \frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100$$

$$\text{nilai} = \frac{52}{70} \times 100$$

$$\text{nilai} = 74,28$$

Lembar Observasi Aktivitas Siswa Kelas 7C
(Siklus II Tindakan 2)

| Tahapan Kegiatan | Aspek yang diamati | Skor Penilaian | | | | |
|--------------------------------------|--|----------------|---|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Pendahuluan (10 menit) | | | | | | |
| Persiapan (<i>Preparation</i>) | 1. Siswa merespon pembukaan dari guru dengan salam dan berdoa untuk memulai pembelajaran. | | | | ✓ | |
| | 2. Siswa merespon kehadiran sebagai sikap disiplin dengan harapan proses pembelajaran berlangsung lancar. | | | | ✓ | |
| | 3. Siswa termotivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan dan manfaat) dengan mempelajari materi: ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan). | | | | ✓ | |
| | 4. Siswa merespon penjelasan terhadap hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh. | | | | ✓ | |
| | 5. Siswa merespon pengkaitan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya serta mengajukan pertanyaan untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya. | | | | ✓ | |
| Kegiatan Inti (60 menit) | | | | | | |
| Penyajian (<i>Presentation</i>) | 1. Siswa termotivasi dan terpandu untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskan kembali video <i>caption</i> yang disimak melalui <i>link</i> atau laman yang dibagikan terkait materi menganalisis ragam teks deskripsi. | | | | ✓ | |

| | | | | | | |
|---|---|--|--|---|---|--|
| Menghubungkan (<i>Correlation</i>) | 2. Siswa mengidentifikasi materi menganalisis ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan) sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai pertanyaan yang bersifat hipotetik. Ket: Jika tidak ada pertanyaan dari peserta didik maka guru akan memberikan pertanyaan mengenai materi terkait dengan materi yang sudah dibahas agar siswa mengingat kembali. | | | | ✓ | |
| Menyimpulkan (<i>Generalization</i>) | 1. Siswa membuat kesimpulan tentang hal - hal yang telah dipelajari terkait materi ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan) yang telah dibahas. | | | | ✓ | |
| | 2. Siswa mengakses informasi dan mengambil simpulan dari ragam teks deskripsi lisan (perbandingan informasi lisan). | | | ✓ | | |
| Mengaplikasikan (<i>Aplication</i>) | 1. Siswa membuat tugas ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan). | | | | ✓ | |
| | 2. Siswa mengirim hasil pekerjaannya melalui media <i>whatsapp</i> , pesan suara atau bisa dikirim dalam bentuk <i>file</i> . | | | | ✓ | |
| Kegiatan Penutup (10 menit) | | | | | | |
| | 1. Siswa merespon umpan balik dari guru. | | | | ✓ | |
| | 2. Siswa merangkum/menyimpulkan pelajaran tentang hal-hal penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang telah dilaksanakan, kemudian mendengar penyampaian garis besar materi pembelajaran berikutnya. | | | | ✓ | |

| | | | | | | |
|---------------|---|--|--|---|----|--|
| | 3. Siswa merespon guru menutup pembelajaran dengan salam. | | | | ✓ | |
| Jumlah | | | | 9 | 44 | |

SKOR MAKSIAL=70

$$\text{nilai} = \frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100$$

$$\text{nilai} = \frac{53}{70} \times 100$$

$$\text{nilai} = 75,71\%$$

Lembar Observasi Aktivitas Siswa Kelas 7C
(Siklus II Tindakan 3)

| Tahapan Kegiatan | Aspek yang diamati | Skor Penilaian | | | | |
|--------------------------------------|---|----------------|---|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Pendahuluan (10 menit) | | | | | | |
| Persiapan (<i>Preparation</i>) | 6. Siswa merespon pembukaan dari guru dengan salam dan berdoa untuk memulai pembelajaran. | | | | ✓ | |
| | 7. Siswa merespon kehadiran sebagai sikap disiplin dengan harapan proses pembelajaran berlangsung lancar. | | | | ✓ | |
| | 8. Siswa termotivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan dan manfaat) dengan mempelajari materi: ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan). | | | | ✓ | |
| | 9. Siswa merespon penjelasan terhadap hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh. | | | | ✓ | |
| | 10. Siswa merespon pengkaitan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya serta mengajukan pertanyaan untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya. | | | | ✓ | |
| Kegiatan Inti (60 menit) | | | | | | |
| Penyajian (<i>Presentation</i>) | 2. Siswa termotivasi dan terpandu untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskan kembali video <i>caption</i> yang disimak melalui <i>link</i> atau laman yang dibagikan terkait materi menganalisis ragam teks deskripsi. | | | | ✓ | |

| | | | | | | |
|---|---|--|--|--|---|--|
| Menghubungkan (<i>Correlation</i>) | 3. Siswa mengidentifikasi materi menganalisis ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan) sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai pertanyaan yang bersifat hipotetik. Ket: Jika tidak ada pertanyaan dari peserta didik maka guru akan memberikan pertanyaan mengenai materi terkait dengan materi yang sudah dibahas agar siswa mengingat kembali. | | | | ✓ | |
| Menyimpulkan (<i>Generalization</i>) | 3. Siswa membuat kesimpulan tentang hal - hal yang telah dipelajari terkait materi ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan) yang telah dibahas. | | | | ✓ | |
| | 4. Siswa mengakses informasi dan mengambil simpulan dari ragam teks deskripsi lisan (perbandingan informasi lisan). | | | | ✓ | |
| Mengaplikasikan (<i>Application</i>) | 3. Siswa membuat tugas ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan). | | | | ✓ | |
| | 4. Siswa mengirim hasil pekerjaannya melalui media <i>whatsapp</i> , pesan suara atau bisa dikirim dalam bentuk <i>file</i> . | | | | ✓ | |
| Kegiatan Penutup (10 menit) | | | | | | |
| | 4. Siswa merespon umpan balik dari guru. | | | | ✓ | |
| | 5. Siswa merangkum/menyimpulkan pelajaran tentang hal-hal penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang telah dilaksanakan, kemudian mendengar penyampaian garis besar materi pembelajaran berikutnya. | | | | ✓ | |

| | | | | | | |
|---------------|---|--|--|--|----|--|
| | 6. Siswa merespon guru menutup pembelajaran dengan salam. | | | | ✓ | |
| Jumlah | | | | | 14 | |

SKOR MAKSIAL=70

$$\text{nilai} = \frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100$$

$$\text{nilai} = \frac{56}{70} \times 100$$

$$\text{nilai} = 80,00\%$$

Lampiran 5

Lembar Observasi Aktivitas Guru di Kelas 7C
(Siklus I Tindakan 1)

| Tahapan Kegiatan | Aspek yang diamati | Ya | Tidak | Ket. |
|-------------------------------------|---|----|-------|---|
| Pendahuluan (10 menit) | | | | |
| Persiapan (<i>Preparation</i>) | 1. Melakukan pembukaan dengan salam dan berdoa untuk memulai pembelajaran. | ✓ | | Guru menyampaikan aspek 1-5 dengan mengetik melalui <i>whatsapp</i> grup kelas. |
| | 2. Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin dengan harapan proses pembelajaran berlangsung lancar. | ✓ | | |
| | 3. Menyampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan dan manfaat) dengan mempelajari materi: ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan). | ✓ | | |
| | 4. Menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh. | ✓ | | |

| | | | | |
|--------------------------------------|--|---|--|--|
| | 5. Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya serta mengajukan pertanyaan untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya. | ✓ | | |
| Kegiatan Inti (60 menit) | | | | |
| Penyajian (<i>Presentation</i>) | <p>1. Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskan kembali video <i>caption</i> yang disimak melalui <i>link</i> atau laman yang dibagikan terkait materi menganalisis ragam teks deskripsi.</p> <p>Ket: Bagi peserta didik yang mengikuti pembelajaran secara daring dapat mengakses <i>link</i> atau laman terkait video <i>caption</i> pada <i>YouTube</i> yang dibagikan melalui media <i>whatsapp</i> atau melalui (<i>voice note</i>) pesan suara media <i>whatsapp</i>, sedangkan bagi peserta didik yang mengikuti pembelajaran secara luring akan diarahkan untuk mengambil materi dan tugas di sekolah hari Sabtu dan dikumpulkan pada hari Sabtu minggu depan.</p> | ✓ | | Guru menyampaikan dengan mengetik melalui via <i>whatsapp</i> grup kelas dan membagikan 2 link yaitu link materi (https://youtu.be/o99ksdXp6_E) dan link tugas (https://youtu.be/rKJWG1fWFuU). |

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| <p>Menghubungkan (<i>Correlation</i>)</p> | <p>1. Peserta didik diberikan kesempatan untuk mengidentifikasi materi menganalisis ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan) sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai pertanyaan yang bersifat hipotetik. Ket: Jika tidak ada pertanyaan dari peserta didik maka guru akan memberikan pertanyaan mengenai materi terkait dengan materi yang sudah dibahas agar siswa mengingat kembali.</p> | ✓ | | |
| <p>Menyimpulkan (<i>Generalization</i>)</p> | <p>1. Peserta didik membuat kesimpulan tentang hal - hal yang telah dipelajari terkait materi ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan) yang telah dibahas.</p> | ✓ | | |
| | <p>2. Sebelum tugas disampaikan peserta didik diminta untuk mengakses informasi dan mengambil simpulan dari ragam teks deskripsi lisan (perbandingan informasi lisan).</p> | ✓ | | |
| <p>Mengaplikasikan (<i>Aplication</i>)</p> | <p>1. Peserta didik diberikan tugas ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan).</p> | ✓ | | |

| | | | | |
|------------------------------------|---|----|--|--|
| | 2. Menilai hasil pekerjaan peserta didik yang dikirim melalui media <i>whatsapp</i> , pesan suara atau bisa dikirim dalam bentuk <i>file</i> . | ✓ | | |
| Kegiatan Penutup (10 menit) | | | | |
| | 1. Guru memberikan umpan balik pada peserta didik. | ✓ | | |
| | 2. Guru membuat rangkuman/simpulan pelajaran tentang hal-hal penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang telah dilaksanakan, kemudian menyampaikan garis besar materi pembelajaran berikutnya. | ✓ | | |
| | 3. Guru menutup pembelajaran dengan salam. | ✓ | | |
| Jumlah | | 15 | | |

Lembar Observasi Aktivitas Guru di Kelas 7C
(Siklus I Tindakan 2)

| Tahapan Kegiatan | Aspek yang diamati | Ya | Tidak | Ket. |
|-------------------------------------|---|----|-------|---|
| Pendahuluan (10 menit) | | | | |
| Persiapan (<i>Preparation</i>) | 1. Melakukan pembukaan dengan salam dan berdoa untuk memulai pembelajaran. | ✓ | | Guru menyampaikan aspek 1-5 dengan mengetik melalui <i>whatsapp</i> grup kelas. |
| | 2. Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin dengan harapan proses pembelajaran berlangsung lancar. | ✓ | | |
| | 3. Menyampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan dan manfaat) dengan mempelajari materi: ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan). | ✓ | | |
| | 4. Menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh. | ✓ | | |

| | | | | |
|--------------------------------------|--|---|--|--|
| | 5. Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya serta mengajukan pertanyaan untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya. | ✓ | | |
| Kegiatan Inti (60 menit) | | | | |
| Penyajian (<i>Presentation</i>) | <p>1. Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskan kembali video <i>caption</i> yang disimak melalui <i>link</i> atau laman yang dibagikan terkait materi menganalisis ragam teks deskripsi.</p> <p>Ket: Bagi peserta didik yang mengikuti pembelajaran secara daring dapat mengakses <i>link</i> atau laman terkait video <i>caption</i> pada <i>YouTube</i> yang dibagikan melalui media <i>whatsapp</i> atau melalui (<i>voice note</i>) pesan suara media <i>whatsapp</i>, sedangkan bagi peserta didik yang mengikuti pembelajaran secara luring akan diarahkan untuk mengambil materi dan tugas di sekolah hari Sabtu dan dikumpulkan pada hari Sabtu minggu depan.</p> | ✓ | | Guru menyampaikan dengan mengetik melalui via <i>whatsapp</i> grup kelas dan membagikan 2 link yaitu link materi (https://youtu.be/o99ksdXp6_E) dan link tugas (https://youtu.be/4B_PR_Uu_hgc). |

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| <p>Menghubungkan (<i>Correlation</i>)</p> | <p>1. Peserta didik diberikan kesempatan untuk mengidentifikasi materi menganalisis ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan) sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai pertanyaan yang bersifat hipotetik. Ket: Jika tidak ada pertanyaan dari peserta didik maka guru akan memberikan pertanyaan mengenai materi terkait dengan materi yang sudah dibahas agar siswa mengingat kembali.</p> | ✓ | | |
| <p>Menyimpulkan (<i>Generalization</i>)</p> | <p>1. Peserta didik membuat kesimpulan tentang hal - hal yang telah dipelajari terkait materi ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan) yang telah dibahas.</p> | ✓ | | |
| | <p>2. Sebelum tugas disampaikan peserta didik diminta untuk mengakses informasi dan mengambil simpulan dari ragam teks deskripsi lisan (perbandingan informasi lisan).</p> | ✓ | | |
| <p>Mengaplikasikan (<i>Aplication</i>)</p> | <p>1. Peserta didik diberikan tugas ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan).</p> | ✓ | | |

| | | | | |
|-----------------------------|---|----|--|--|
| | 2. Menilai hasil pekerjaan peserta didik yang dikirim melalui media <i>whatsapp</i> , pesan suara atau bisa dikirim dalam bentuk <i>file</i> . | ✓ | | |
| Kegiatan Penutup (10 menit) | | | | |
| | 1. Guru memberikan umpan balik pada peserta didik. | ✓ | | |
| | 2. Guru membuat rangkuman/simpulan pelajaran tentang hal-hal penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang telah dilaksanakan, kemudian menyampaikan garis besar materi pembelajaran berikutnya. | ✓ | | |
| | 3. Guru menutup pembelajaran dengan salam. | ✓ | | |
| Jumlah | | 15 | | |

Lembar Observasi Aktivitas Guru di Kelas 7C
(Siklus I Tindakan 3)

| Tahapan Kegiatan | Aspek yang diamati | Ya | Tidak | Ket. |
|-------------------------------------|---|----|-------|---|
| Pendahuluan (10 menit) | | | | |
| Persiapan (<i>Preparation</i>) | 1. Melakukan pembukaan dengan salam dan berdoa untuk memulai pembelajaran. | ✓ | | Guru menyampaikan aspek 1-5 dengan mengetik melalui <i>whatsapp</i> grup kelas. |
| | 2. Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin dengan harapan proses pembelajaran berlangsung lancar. | ✓ | | |
| | 3. Menyampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan dan manfaat) dengan mempelajari materi: ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan). | ✓ | | |
| | 4. Menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh. | ✓ | | |

| | | | | |
|--------------------------------------|--|---|--|--|
| | 5. Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya serta mengajukan pertanyaan untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya. | ✓ | | |
| Kegiatan Inti (60 menit) | | | | |
| Penyajian (<i>Presentation</i>) | <p>1. Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskan kembali video <i>caption</i> yang disimak melalui <i>link</i> atau laman yang dibagikan terkait materi menganalisis ragam teks deskripsi.</p> <p>Ket: Bagi peserta didik yang mengikuti pembelajaran secara daring dapat mengakses <i>link</i> atau laman terkait video <i>caption</i> pada <i>YouTube</i> yang dibagikan melalui media <i>whatsapp</i> atau melalui (<i>voice note</i>) pesan suara media <i>whatsapp</i>, sedangkan bagi peserta didik yang mengikuti pembelajaran secara luring akan diarahkan untuk mengambil materi dan tugas di sekolah hari Sabtu dan dikumpulkan pada hari Sabtu minggu depan.</p> | ✓ | | Guru menyampaikan dengan mengetik melalui via <i>whatsapp</i> grup kelas dan membagikan 2 link yaitu link materi (https://youtu.be/o99ksdXp6_E) dan link tugas (https://youtu.be/r0tM8y6htcg). |

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| <p>Menghubungkan (<i>Correlation</i>)</p> | <p>1. Peserta didik diberikan kesempatan untuk mengidentifikasi materi menganalisis ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan) sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai pertanyaan yang bersifat hipotetik. Ket: Jika tidak ada pertanyaan dari peserta didik maka guru akan memberikan pertanyaan mengenai materi terkait dengan materi yang sudah dibahas agar siswa mengingat kembali.</p> | ✓ | | |
| <p>Menyimpulkan (<i>Generalization</i>)</p> | <p>1. Peserta didik membuat kesimpulan tentang hal - hal yang telah dipelajari terkait materi ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan) yang telah dibahas.</p> | ✓ | | |
| | <p>2. Sebelum tugas disampaikan peserta didik diminta untuk mengakses informasi dan mengambil simpulan dari ragam teks deskripsi lisan (perbandingan informasi lisan).</p> | ✓ | | |
| <p>Mengaplikasikan (<i>Aplication</i>)</p> | <p>1. Peserta didik diberikan tugas ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan).</p> | ✓ | | |

| | | | | |
|------------------------------------|---|----|--|--|
| | 2. Menilai hasil pekerjaan peserta didik yang dikirim melalui media <i>whatsapp</i> , pesan suara atau bisa dikirim dalam bentuk <i>file</i> . | ✓ | | |
| Kegiatan Penutup (10 menit) | | | | |
| | 1. Guru memberikan umpan balik pada peserta didik. | ✓ | | |
| | 2. Guru membuat rangkuman/simpulan pelajaran tentang hal-hal penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang telah dilaksanakan, kemudian menyampaikan garis besar materi pembelajaran berikutnya. | ✓ | | |
| | 3. Guru menutup pembelajaran dengan salam. | ✓ | | |
| Jumlah | | 15 | | |

Lembar Observasi Aktivitas Guru di Kelas 7C
(Siklus II Tindakan 1)

| Tahapan Kegiatan | Aspek yang diamati | Ya | Tidak | Ket. |
|-------------------------------------|---|----|-------|---|
| Pendahuluan (10 menit) | | | | |
| Persiapan (<i>Preparation</i>) | 1. Melakukan pembukaan dengan salam dan berdoa untuk memulai pembelajaran. | ✓ | | Guru menyampaikan aspek 1-5 dengan mengetik melalui <i>whatsapp</i> grup kelas. |
| | 2. Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin dengan harapan proses pembelajaran berlangsung lancar. | ✓ | | |
| | 3. Menyampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan dan manfaat) dengan mempelajari materi: ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan). | ✓ | | |
| | 4. Menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh. | ✓ | | |

| | | | | |
|--------------------------------------|--|---|--|--|
| | 5. Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya serta mengajukan pertanyaan untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya. | ✓ | | |
| Kegiatan Inti (60 menit) | | | | |
| Penyajian (<i>Presentation</i>) | <p>1. Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskan kembali video <i>caption</i> yang disimak melalui <i>link</i> atau laman yang dibagikan terkait materi menganalisis ragam teks deskripsi.</p> <p>Ket: Bagi peserta didik yang mengikuti pembelajaran secara daring dapat mengakses <i>link</i> atau laman terkait video <i>caption</i> pada <i>YouTube</i> yang dibagikan melalui media <i>whatsapp</i> atau melalui (<i>voice note</i>) pesan suara media <i>whatsapp</i>, sedangkan bagi peserta didik yang mengikuti pembelajaran secara luring akan diarahkan untuk mengambil materi dan tugas di sekolah hari Sabtu dan dikumpulkan pada hari Sabtu minggu depan.</p> | ✓ | | Guru menyampaikan dengan mengetik melalui via <i>whatsapp</i> grup kelas dan membagikan 2 link yaitu link materi (https://youtu.be/nRw0jR2ibs0) dan link tugas (https://youtu.be/E6NdW6mfXyQ). |

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| <p>Menghubungkan (<i>Correlation</i>)</p> | <p>1. Peserta didik diberikan kesempatan untuk mengidentifikasi materi menganalisis ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan) sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai pertanyaan yang bersifat hipotetik. Ket: Jika tidak ada pertanyaan dari peserta didik maka guru akan memberikan pertanyaan mengenai materi terkait dengan materi yang sudah dibahas agar siswa mengingat kembali.</p> | ✓ | | |
| <p>Menyimpulkan (<i>Generalization</i>)</p> | <p>1. Peserta didik membuat kesimpulan tentang hal - hal yang telah dipelajari terkait materi ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan) yang telah dibahas.</p> | ✓ | | |
| | <p>2. Sebelum tugas disampaikan peserta didik diminta untuk mengakses informasi dan mengambil simpulan dari ragam teks deskripsi lisan (perbandingan informasi lisan).</p> | ✓ | | |
| <p>Mengaplikasikan (<i>Aplication</i>)</p> | <p>1. Peserta didik diberikan tugas ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan).</p> | ✓ | | |

| | | | | |
|-----------------------------|---|----|--|--|
| | 2. Menilai hasil pekerjaan peserta didik yang dikirim melalui media <i>whatsapp</i> , pesan suara atau bisa dikirim dalam bentuk <i>file</i> . | ✓ | | |
| Kegiatan Penutup (10 menit) | | | | |
| | 1. Guru memberikan umpan balik pada peserta didik. | ✓ | | |
| | 2. Guru membuat rangkuman/simpulan pelajaran tentang hal-hal penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang telah dilaksanakan, kemudian menyampaikan garis besar materi pembelajaran berikutnya. | ✓ | | |
| | 3. Guru menutup pembelajaran dengan salam. | ✓ | | |
| Jumlah | | 15 | | |

Lembar Observasi Aktivitas Guru di Kelas 7C
(Siklus II Tindakan 2)

| Tahapan Kegiatan | Aspek yang diamati | Ya | Tidak | Ket. |
|-------------------------------------|---|----|-------|---|
| Pendahuluan (10 menit) | | | | |
| Persiapan (<i>Preparation</i>) | 1. Melakukan pembukaan dengan salam dan berdoa untuk memulai pembelajaran. | ✓ | | Guru menyampaikan aspek 1-5 dengan mengetik melalui <i>whatsapp</i> grup kelas. |
| | 2. Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin dengan harapan proses pembelajaran berlangsung lancar. | ✓ | | |
| | 3. Menyampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan dan manfaat) dengan mempelajari materi: ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan). | ✓ | | |
| | 4. Menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh. | ✓ | | |

| | | | | |
|--------------------------------------|--|---|--|--|
| | 5. Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya serta mengajukan pertanyaan untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya. | ✓ | | |
| Kegiatan Inti (60 menit) | | | | |
| Penyajian (<i>Presentation</i>) | <p>1. Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskan kembali video <i>caption</i> yang disimak melalui <i>link</i> atau laman yang dibagikan terkait materi menganalisis ragam teks deskripsi.</p> <p>Ket: Bagi peserta didik yang mengikuti pembelajaran secara daring dapat mengakses <i>link</i> atau laman terkait video <i>caption</i> pada <i>YouTube</i> yang dibagikan melalui media <i>whatsapp</i> atau melalui (<i>voice note</i>) pesan suara media <i>whatsapp</i>, sedangkan bagi peserta didik yang mengikuti pembelajaran secara luring akan diarahkan untuk mengambil materi dan tugas di sekolah hari Sabtu dan dikumpulkan pada hari Sabtu minggu depan.</p> | ✓ | | Guru menyampaikan dengan mengetik melalui via <i>whatsapp</i> grup kelas dan membagikan 2 link yaitu link materi (https://youtu.be/nRw0jR2ibs0) dan link tugas (https://youtu.be/9_xSf4_4L_CQ). |

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| <p>Menghubungkan (<i>Correlation</i>)</p> | <p>1. Peserta didik diberikan kesempatan untuk mengidentifikasi materi menganalisis ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan) sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai pertanyaan yang bersifat hipotetik. Ket: Jika tidak ada pertanyaan dari peserta didik maka guru akan memberikan pertanyaan mengenai materi terkait dengan materi yang sudah dibahas agar siswa mengingat kembali.</p> | ✓ | | |
| <p>Menyimpulkan (<i>Generalization</i>)</p> | <p>1. Peserta didik membuat kesimpulan tentang hal - hal yang telah dipelajari terkait materi ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan) yang telah dibahas.</p> | ✓ | | |
| | <p>2. Sebelum tugas disampaikan peserta didik diminta untuk mengakses informasi dan mengambil simpulan dari ragam teks deskripsi lisan (perbandingan informasi lisan).</p> | ✓ | | |
| <p>Mengaplikasikan (<i>Aplication</i>)</p> | <p>3. Peserta didik diberikan tugas ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan).</p> | ✓ | | |

| | | | | |
|-----------------------------|---|----|--|--|
| | 4. Menilai hasil pekerjaan peserta didik yang dikirim melalui media <i>whatsapp</i> , pesan suara atau bisa dikirim dalam bentuk <i>file</i> . | ✓ | | |
| Kegiatan Penutup (10 menit) | | | | |
| | 1. Guru memberikan umpan balik pada peserta didik. | ✓ | | |
| | 2. Guru membuat rangkuman/simpulan pelajaran tentang hal-hal penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang telah dilaksanakan, kemudian menyampaikan garis besar materi pembelajaran berikutnya. | ✓ | | |
| | 3. Guru menutup pembelajaran dengan salam. | ✓ | | |
| Jumlah | | 15 | | |

Lembar Observasi Aktivitas Guru di Kelas 7C
(Siklus II Tindakan 3)

| Tahapan Kegiatan | Aspek yang diamati | Ya | Tidak | Ket. |
|-------------------------------------|---|----|-------|---|
| Pendahuluan (10 menit) | | | | |
| Persiapan (<i>Preparation</i>) | 1. Melakukan pembukaan dengan salam dan berdoa untuk memulai pembelajaran. | ✓ | | Guru menyampaikan aspek 1-5 dengan mengetik melalui <i>whatsapp</i> grup kelas. |
| | 2. Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin dengan harapan proses pembelajaran berlangsung lancar. | ✓ | | |
| | 3. Menyampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan dan manfaat) dengan mempelajari materi: ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan). | ✓ | | |
| | 4. Menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh. | ✓ | | |

| | | | | |
|--------------------------------------|--|---|--|--|
| | 5. Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya serta mengajukan pertanyaan untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya. | ✓ | | |
| Kegiatan Inti (60 menit) | | | | |
| Penyajian (<i>Presentation</i>) | <p>1. Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskan kembali video <i>caption</i> yang disimak melalui <i>link</i> atau laman yang dibagikan terkait materi menganalisis ragam teks deskripsi.</p> <p>Ket: Bagi peserta didik yang mengikuti pembelajaran secara daring dapat mengakses <i>link</i> atau laman terkait video <i>caption</i> pada <i>YouTube</i> yang dibagikan melalui media <i>whatsapp</i> atau melalui (<i>voice note</i>) pesan suara media <i>whatsapp</i>, sedangkan bagi peserta didik yang mengikuti pembelajaran secara luring akan diarahkan untuk mengambil materi dan tugas di sekolah hari Sabtu dan dikumpulkan pada hari Sabtu minggu depan.</p> | ✓ | | Guru menyampaikan dengan mengetik melalui via <i>whatsapp</i> grup kelas dan membagikan 2 link yaitu link materi (https://youtu.be/nRw0jR2ibs0) dan link tugas (https://youtu.be/NsxXUNVNSZMQ). |

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| <p>Menghubungkan (<i>Correlation</i>)</p> | <p>1. Peserta didik diberikan kesempatan untuk mengidentifikasi materi menganalisis ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan) sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai pertanyaan yang bersifat hipotetik. Ket: Jika tidak ada pertanyaan dari peserta didik maka guru akan memberikan pertanyaan mengenai materi terkait dengan materi yang sudah dibahas agar siswa mengingat kembali.</p> | ✓ | | |
| <p>Menyimpulkan (<i>Generalization</i>)</p> | <p>1. Peserta didik membuat kesimpulan tentang hal - hal yang telah dipelajari terkait materi ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan) yang telah dibahas.</p> | ✓ | | |
| | <p>2. Sebelum tugas disampaikan peserta didik diminta untuk mengakses informasi dan mengambil simpulan dari ragam teks deskripsi lisan (perbandingan informasi lisan).</p> | ✓ | | |
| <p>Mengaplikasikan (<i>Aplication</i>)</p> | <p>1. Peserta didik diberikan tugas ragam teks deskripsi lisan (membandingkan informasi lisan).</p> | ✓ | | |

| | | | | |
|-----------------------------|---|----|--|--|
| | 2. Menilai hasil pekerjaan peserta didik yang dikirim melalui media <i>whatsapp</i> , pesan suara atau bisa dikirim dalam bentuk <i>file</i> . | ✓ | | |
| Kegiatan Penutup (10 menit) | | | | |
| | 1. Guru memberikan umpan balik pada peserta didik. | ✓ | | |
| | 2. Guru membuat rangkuman/simpulan pelajaran tentang hal-hal penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang telah dilaksanakan, kemudian menyampaikan garis besar materi pembelajaran berikutnya. | ✓ | | |
| | 3. Guru menutup pembelajaran dengan salam. | ✓ | | |
| Jumlah | | 15 | | |

Lampiran 6.

SURAT IZIN OBSERVASI



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

Jalan A.Yani No. 67 Singaraja Bali Kode Pos 81116
Telepon (0362) 21541 Fax. (0362) 27561
Laman: fbs.undiksha.ac.id

Nomor : 1588/UN48.7.1/DT/2021

31 Mei 2021

Perihal : **Permohonan Izin Observasi**

Yth. KEPALA SMP NEGERI 4 SUKASADA

di Desa Panji Anom, Kec. Sukasada, Kab. Buleleng

Dalam rangka pengumpulan data untuk menyelesaikan Proposal penelitian skripsi , dengan hormat kami mohon agar Bapak/Ibu mengizinkan mahasiswa di bawah ini:

| | |
|----------------|---------------------------------------|
| Nama | : Putu Ardi Juliana |
| NIM | : 1512011028 |
| Jurusan | : Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah |
| Program Studi | : Pendidikan Bahasa Indonesia |
| Jenjang | : S1 |
| Tahun Akademik | : 2020/2021 |

untuk mencari data yang diperlukan pada institusi yang Bapak/Ibu pimpin.

Atas perhatian dan bantuan Bapak/Ibu, kami ucapkan terima kasih.

a.n. Dekan,
Wakil Dekan I,



Ramendra
F B S Dewa Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197609022000031001

Tembusan:

1. Dekan FBS Undiksha Singaraja
2. Koorprodi. Pendidikan Bahasa Indonesia
3. Sub Bagian Pendidikan FBS

Lampiran 7.

SURAT IZIN PENELITIAN



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

Jalan A.Yani No. 67 Singaraja Bali Kode Pos 81116

Telepon (0362) 21541 Fax: (0362) 27561

Laman: fbs.undiksha.ac.id

Nomor : 2175/UN48.7.1/DT/2021

6 Agustus 2021

Perihal : **Permohonan Izin Penelitian**

Yth. SMP Negeri 4 Sukasada
di Panji Anom, Singaraja

Dalam rangka pengumpulan data untuk menyelesaikan Skripsi/Tugas Akhir, dengan hormat kami mohon agar Bapak/Ibu mengizinkan mahasiswa di bawah ini:

| | |
|----------------|--|
| Nama | : Putu Ardi Juliana |
| NIM | : 1512011028 |
| Jurusan | : Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah |
| Program Studi | : Pendidikan Bahasa Indonesia |
| Jenjang | : S1 |
| Tahun Akademik | : 2021/2022 |
| Judul | : UPAYA PENINGKATAN KEMAMPUAN MENYIMAK SISWA KELAS VII SMP NEGERI 4 SUKASADA MELALUI STRATEGI PEMBELAJARAN EKSPOSITORI (SPE) |

untuk mencari data yang diperlukan pada institusi yang Bapak/Ibu pimpin. Atas perhatian dan bantuan Bapak/Ibu, kami ucapkan terima kasih.

a.n. Dekan,
Wakil Dekan I,



Dewi Putu Ramendra, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197609022000031001

Tembusan:

1. Dekan FBS Undiksha Singaraja
2. Kaprodi Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah
3. Sub Bagian Pendidikan FBS

Lampiran 8.

**Surat Keterangan Pengambilan data/Penelitian dari Kepala Sekolah SMP
Negeri 4 Sukasada**

| | | |
|---|---|---|
|  | <p>PEMERINTAH KABUPATEN BULELENG DINAS PENDIDIKAN PEMUDA DAN OLAAHRAGA SMP NEGERI 4 SUKASADA Alamat : Dusun Pancoran .Desa Panji Anom, Telp. 081338655622</p> |  |
| <p><u>SURAT KETERANGAN</u> Nomor : 422.5 / 182 / SMPN4/SKSD/2021</p> | | |
| <p>Yang Bertanda Tangan di bawah ini, Kepala SMP Negeri 4 Sukasada :</p> | | |
| Nama | : | Putu Astabawa, S.Pd, M.Pd |
| NIP | : | 19720212 199802 1 009 |
| Pangkat/Gol | : | Pembina Tk1/ IVb |
| Unit Kerja | : | SMP Negeri 4 Sukasada |
| <p>Dengan Ini menerangkan bahwa yang bersangkutan di bawah ini:</p> | | |
| Nama | : | Putu Ardi Juliana |
| NIM | : | 1512011028 |
| Jurusan | : | Bahasa.Sastra Indonesia dan Daerah |
| Program Studi | : | Pendidikan Bahasa Indonesia |
| Jenjang | : | S1 |
| Tahun Akademik | : | 2021 /2022 |
| Judul | : | UPAYA PENINGKATAN KEMAMPUAN MENYIMAK SISWA KELAS VII SMP NEGERI 4 SUKASADA MELALUI STRATEGI PEMBELAJARAN EKSPOSITORI (SPE) |
| <p>Memang benar yang bersangkutan di atas telah melakukan penelitian /pengumpulan data untuk menyelesaikan Skripsi / Tugas Akhir.</p> | | |
| <p>Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat digunakan sebagai mana mestinya</p> | | |
| <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;">  <div style="text-align: left;"> <p>07 Oktober 2021</p> <p>Mengenaluk Kepala SMP Negeri 4 Sukasada</p> <p>SMP NEGERI 4 SUKASADA</p> <p>Putu Astabawa, S.Pd, M.Pd Pembina Tk.1, IV/b NIP 19720212 199802 1 009</p> </div> </div> | | |

Lampiran 9.

Materi dan Tugas Pratindakan

Bahan Bacaan Guru dan Siswa

Menganalisis

Kata menganalisis berasal dari imbuhan meN- + analisis.

Arti analisis adalah penyelidikan terhadap suatu objek (karangan/teks, perbuatan, dan sebagainya) untuk mengetahui keadaan yang sebenarnya, mengetahui kelebihan dan kekurangannya. Jadi, kata menganalisis artinya melakukan analisis.

Teks Deskripsi

Teks deskripsi merupakan teks yang menggambarkan atau memaparkan suatu objek secara jelas dan terperinci. Teks deskripsi dapat dipaparkan secara tertulis dan lisan. Jadi, pembaca atau pendengar seolah-olah merasakan apa yang ditulis atau dideskripsikan penulis atau penutur. Isi dalam teks deskripsi menggambarkan objek secara konkret.

Tujuan Teks Deskripsi

Tujuan teks deskripsi ialah menggambarkan objek dengan memerinci secara objektif atau melukiskan kondisi objek dari sudut pandang penulis.

Objek Teks Deskripsi

Adapun objek yang dibicarakan pada teks deskripsi dapat berupa benda mati dan benda hidup. Dalam teks deskripsi objek tersebut dijelaskan lebih bersifat khusus. Objek yang dideskripsikan bersifat pendapat personal.

Kalimat Teks Deskripsi

Unsur kebahasaan yang dipakai dalam teks deskripsi salah satunya adalah kalimat deskripsi. Kalimat deskripsi merupakan kalimat yang menggambarkan atau memaparkan keadaan, bentuk atau suasana tertentu dengan rinci dan jelas. Objek deskripsi (orang, benda, dan tempat) dijelaskan sesuai dengan kondisi yang sebenarnya. Dengan demikian pembaca atau pendengar bisa memiliki pengalaman seolah-olah merasakan langsung apa yang digambarkan pada kalimat.

Contoh Kalimat Deskripsi:

- a. Cicak dianugerahkan mempunyai kemampuan untuk memutuskan ekornya pada saat dirinya merasa terancam.
- b. Ikan paus pembunuh bercorak hitam dan putih di sekujur tubuhnya.
- c. Tumbuhan kantong semar memangsa serangga-serangga kecil.
- d. Pohon bambu penjangnya dapat mencapai hingga 50 meter.

Kata Sapaan

Kata sapaan adalah sebuah kata yang digunakan untuk menyapa seseorang atau pihak kedua, baik itu tunggal ataupun jamak.

Jenis-jenis Kata Sapaan:

Kata sapaan terdiri beberapa jenis, seperti berikut ini.

1. Kata sapaan yang menunjukkan hubungan kerabat.

Contohnya: kakek, nenek, bapak (ayah), ibu, paman, bibi, abang, kakak, adik, ananda, mas, mba.

2. Kata sapaan yang berbentuk kata ganti.

Contohnya: tunggal: kamu, engkau, saudara, anda, tuan, nyonya, nona dan sebagainya.

3. Kata sapaan yang menunjukkan rasa hormat.

Contohnya: paduka yang mulia, yang terhormat, dan lain-lain.

4. Kata sapaan yang diikuti nama.

Contohnya: saudara Hasan, bapak Susanto, ibu Amir, dan sebagainya.

Taman Ujung Sukasada, Taman Terindah di Ujung Karangasem Bali

Rudi

Taman Ujung Sukasada semakin menambah daftar panjang tempat wisata di Bali yang wajib dikunjungi selain pantai dan hotel. Taman Ujung Sukasada menjadi sebuah penegasan bahwa semua tema wisata tersaji semuanya di Bali. Selain itu, Taman Ujung Sukasada merupakan destinasi wisata Bali yang bersejarah, dan kental dengan balutan budaya. Meskipun beberapa kali Taman Ujung Sukasada pernah terdampak dari beberapa gempa yang pernah terjadi di Bali.

Lokasi Taman Ujung Sukasada terletak di Karangasem, Bali, menjadi sebuah tempat yang pas untuk menikmati 3 keindahan alam sekaligus. Di antaranya; panorama alam pantai Bali, pegunungan, dan taman. Penasaran dengan pesona keindahan yang dimiliki oleh Taman Ujung Sukasada, atau Taman Ujung Karangasem? Yuk kita simak deskripsi Taman Ujung Karangasem yang sudah kami himpun untuk Anda.

Lokasi dan alamat Taman Ujung Sukasada, atau Taman Ujung Karangasem berada di Desa Tumbu, kecamatan Karangasem, kabupaten Karangasem, Bali.

Taman yang elok. Taman Ujung Sukasada memiliki daya tarik yang mampu mendatangkan para wisatawan lokal, nasional, hingga wisatawan mancanegara. Selain karena bernilai sejarah, di tempat wisata tersebut terdapat area taman yang sudah tertata dengan baik, sehingga menyajikan panorama keindahan yang memanjakan mata. Bunga-bunga yang berwarna-warni, lebih dari satu jenis tanaman, area rerumputan, adalah beberapa bagian yang menghiasi Taman Ujung Sukasada.

Danau dan bangunan artistik. Selain taman, di Taman Ujung Sukasada juga terdapat lebih dari satu danau. Dan di tengah-tengah danau tersebut terdapat sebuah bangunan artistik yang bernama Balai Giri atau Balekambang. Terdapat tiga buah pintu utama untuk bisa masuk ke Taman Ujung Sukasada. Tetapi bagi para pengunjung hanya bisa masuk melewati gerbang utama yang ada di dekat area parkir saja.

Tempat terbaik menikmati 3 wisata alam yang berbeda. Taman Ujung Sukasada, atau Taman Ujung Karangasem merupakan *spot* terbaik untuk menikmati 3 keindahan alam Bali sekaligus dalam satu tempat. Tempatnya di sebuah gerbang yang bernama Bale Kapal. *Spot* tersebut berada disebuah ketinggian, di antaranya; Taman Ujung Sukasada, pantai yang indah, dan pegunungan.

Itulah deskripsi tentang Taman Ujung Karangasem, atau disebut juga Taman Ujung Sukasada. Selamat berlibur!

Sumber: <https://www.nativeindonesia.com/taman-ujung-sukasada/>

Eksotisme Danau Beratan, Karena Bali Ga Cuma Pantai

Oleh Fibriyanto

Apakah kamu pernah mendengar tentang Danau Beratan? Ataukah kamu memiliki keinginan untuk mengunjungi Danau Beratan di Bali? Tentu saja kamu dapat berkunjung ke salah satu tempat wisata di Bali ini. Namun tahukah kamu Danau Beratan seperti apa? Sebelum mengunjungi tempat wisata yang menyenangkan ini, kamu tentunya perlu mengetahui segala hal tentang Danau Beratan.

Danau Beratan merupakan salah satu objek wisata yang terkenal karena keunikannya. Kamu dapat melihat pura yang berada di tengah danau tersebut, bukankah itu menarik? Pura tersebut diberi nama Pura Ulun Danau Beratan. Nah sebelum ini *yuk* simak seperti apa itu Danau Beratan.

Danau Beratan ini tentu saja memiliki sejarah yang menarik untuk kamu *tak* hanya sekedar mengeahui tetapi juga dapat kamu pelajari. Danau Beratan ini diambil dari dua kata, yaitu ‘Bedug’ dan ‘Kul’. Di mana ‘Bedug’ berarti alat tradisional untuk memanggil umat Islam beribadah, dan kata ‘Kul’ berarti alat komunikasi tradisional di Bali. Jadi, sudah pasti dengan kearifan lokasi di Bali yang membantuk nama danau ini.

Untuk Pura Ulun Danau Beratan, diketahui telah berada sejak zaman megalitikum atau sekitar 500 sebelum masehi. Dan pura ini didirikan oleh pendiri kerajaan Mengwi bernama I Gusti Agung Putu. Selain itu Danau Beratan ini juga dijadikan sebagai tempat untuk satwa langka seperti rusa dan kijang. Pasti akan seru dapat melihat satwa ini secara langsung, bahkan bermain bersama.

Sudah tidak sabar? Tenang dulu, sebelum itu kamu harus tahu di mana Danau Beratan itu berada. Danau Beratan ini berada di desa Candi Kuning, kecamatan Baturiti, kabupaten Tabanan, Bali.

Jangan pulang dulu, karena kamu tentu saja tidak ingin liburanmu di Danau Beratan ini sia-sia kan? Kamu bisa mencoba menikmati daya tarik yang akan membuatmu betah berkunjung di Danau Beratan ini. Dengan lokasinya yang berada di ketinggian 1.240 meter di atas permukaan laut, dengan suhu sekitar 18°C pada malam hari, yang membuatmu dapat menikmati keindahan malam di Danau Beratan ini.

Nah selain itu juga, kamu dapat melihat rusa dan kijang secara langsung di sekitar Danau Beratan *lho*. Bukankah sangat jarang dapat melihat hewan langka yang dilindungi ini?

Tidak sampai situ, ada beberapa rekomendasi tempat wisata juga *nih* yang berada di sekitar Danau Beratan. Kamu dapat menemukan Danau Tamblingan dan Danau Buyan, Air Terjun Panas Angseri, Kebun Raya Bedugul Bali, kebun *strawberry* hingga objek wisata Jatiluwih Bali.

Selain itu kamu juga dapat menemukan berbagai penginapan dengan harga yang cukup terjangkau di sekitar Danau Beratan. Dengan ini akan memudahkan kamu untuk menuju ke Danau Beratan bahkan ke wisata di sekitarnya.

Nah, itulah hal menarik yang dapat kamu temukan di Danau Beratan Bali. Bagaimana? Segeralah cek penerbangan dalam waktu terdekat atau memeriksa *website* resmi Danau Beratan objek wisata yang bernilai seni hingga bernilai sejarah yang dapat kamu jadikan sebagai pengalaman menarik. Untuk lebih menikmati, jangan lupa membawa kamera favorit kamu ya!

Sumber: <https://www.nativeindonesia.com/danau-bertan/>

TUGAS!

Bandungkan informasi lisan ragam teks deskripsi lisan (Objek Wisata 1 dan Objek Wisata 2) dengan menentukan:

1. Objek apa yang dideskripsikan?
2. Kepada siapa penutur teks deskripsi ini berbicara?
3. Apakah kata sapaan yang digunakan oleh penutur teks deskripsi tersebut?
4. Menurut kalian, apa tujuan penutur menjelaskan objek tersebut?

Ketentuan Tugas:

1. Buat di kertas,
2. Isi Nama, Nomor Absen dan Kelas,
3. Tugas dikumpulkan dengan memfoto tugas dan dikirim melalui japri, dan
4. Tugas dibuat sesuai dengan contoh kolom di bawah ini:

| Membandingkan informasi lisan ragam teks deskripsi lisan | Judul Objek Wisata 1: (Isi Judul) | Judul Objek Wisata 2: (Isi Judul) |
|--|--------------------------------------|--------------------------------------|
| 1. Objek apa yang dideskripsikan? | | |
| 2. Kepada siapa penutur teks deskripsi ini berbicara? | | |
| 3. Apakah kata sapaan yang digunakan oleh penutur teks deskripsi tersebut? | | |
| 4. Menurut kalian, apa tujuan penutur menjelaskan objek tersebut? | | |

DOKUMENTASI

PRATINDAKAN

**Foto Kegiatan Pembelajaran Pratindakan Via
*Whatsapp***

●●●●○ Tsel-Pakai... 4G 18.00    36% 

 8  **Group bhs indo kls 7c** 
Bu, +62 812-3665-3590, +6...

Bu Sui Bindo
➔ *Diteruskan*

Bahan Bacaan Guru dan Siswa

Menganalisis
Kata menganalisis berasal dari imbuhan meN- + analisis.
Arti analisis adalah penyelidikan terhadap suatu objek (karangan/teks, perbuatan, dan sebagainya) untuk mengetahui keadaan yang sebenarnya, mengetahui kelebihan dan kekurangannya. Jadi, kata menganalisis artinya melakukan analisis.

Teks Deskripsi
Teks deskripsi merupakan teks yang menggambarkan atau memaparkan suatu objek secara jelas dan terperinci. Teks deskripsi dapat dipaparkan secara tertulis dan lisan. Jadi, pembaca atau pendengar seolah-olah merasakan apa yang ditulis atau dideskripsikan penulis atau penutur. Isi dan gaya bahasa dalam mendeskripsikan objek sangat berbeda.

 **Materi Teks Deskripsi.pdf**
186 KB • pdf 17.46

Bu Sui Bindo
➔ *Diteruskan*

Taman Ujung Sukasada, Taman Terindah di Ujung Karangasem Bali
Rudi

Taman Ujung Sukasada semakin menambah daftar panjang tempat wisata di Bali yang wajib dikunjungi selain pantai dan hotel. Taman Ujung Sukasada menjadi sebuah pencanangan bahwa semua tema wisata tersedia semuanya di Bali. Selain itu, Taman Ujung Sukasada merupakan destinasi wisata Bali yang bersejarah, dan kental dengan bahun budaya. Meskipun beberapa kali Taman Ujung Sukasada pernah terdampak dari beberapa gempa yang pernah terjadi di Bali.

Lokasi Taman Ujung Sukasada terletak di Karangasem, Bali, menjadi sebuah tempat yang pas untuk menikmati 3 keindahan alam sekaligus. Di antaranya; panorama alam pantai Bali, panorama dan taman. Beragam dan beragam keindahan yang dimiliki oleh Taman

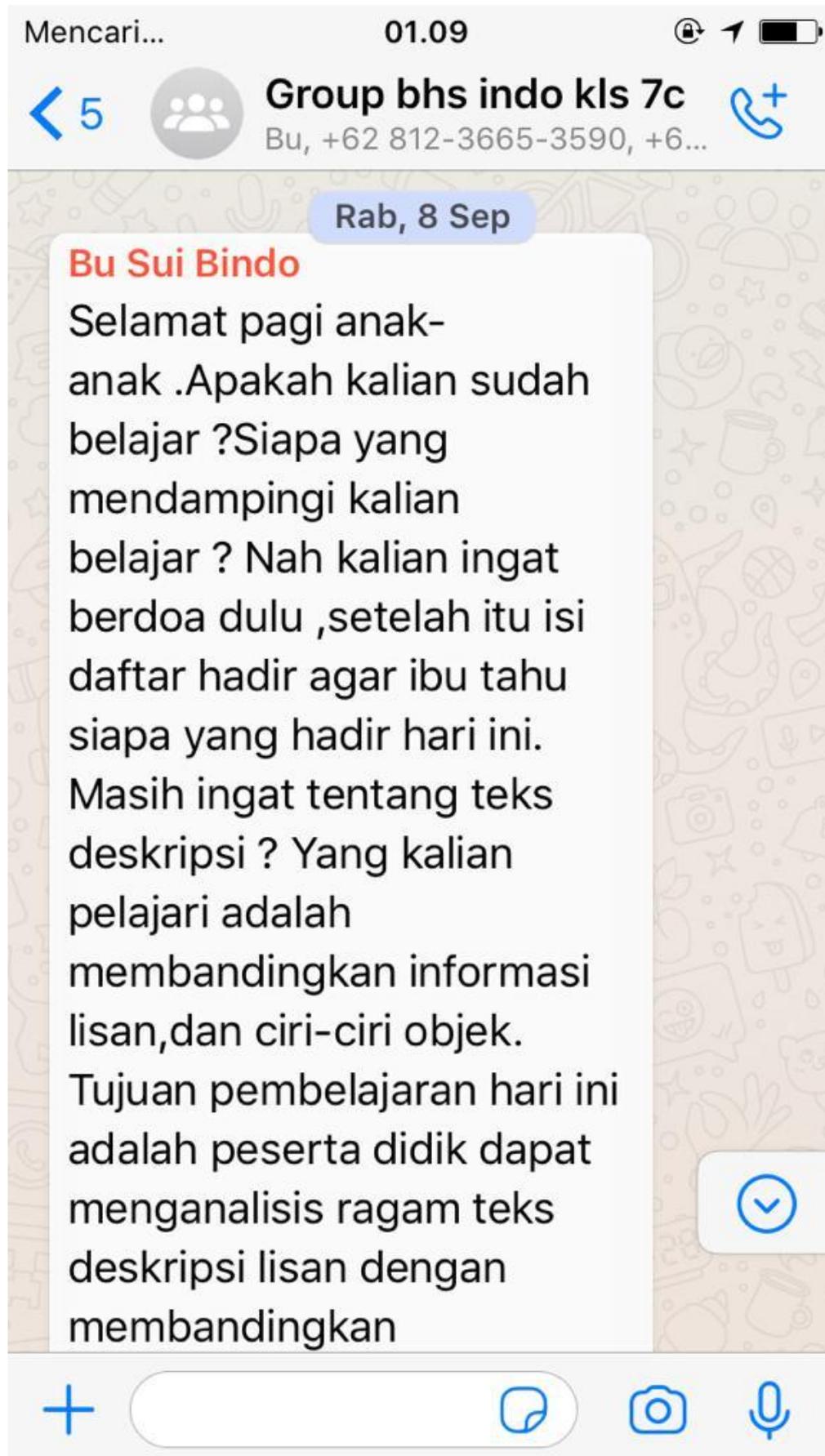
 **Tugas T. Deskripsi (Taman Ujung Sukasada dan Danau Beratan).pdf**

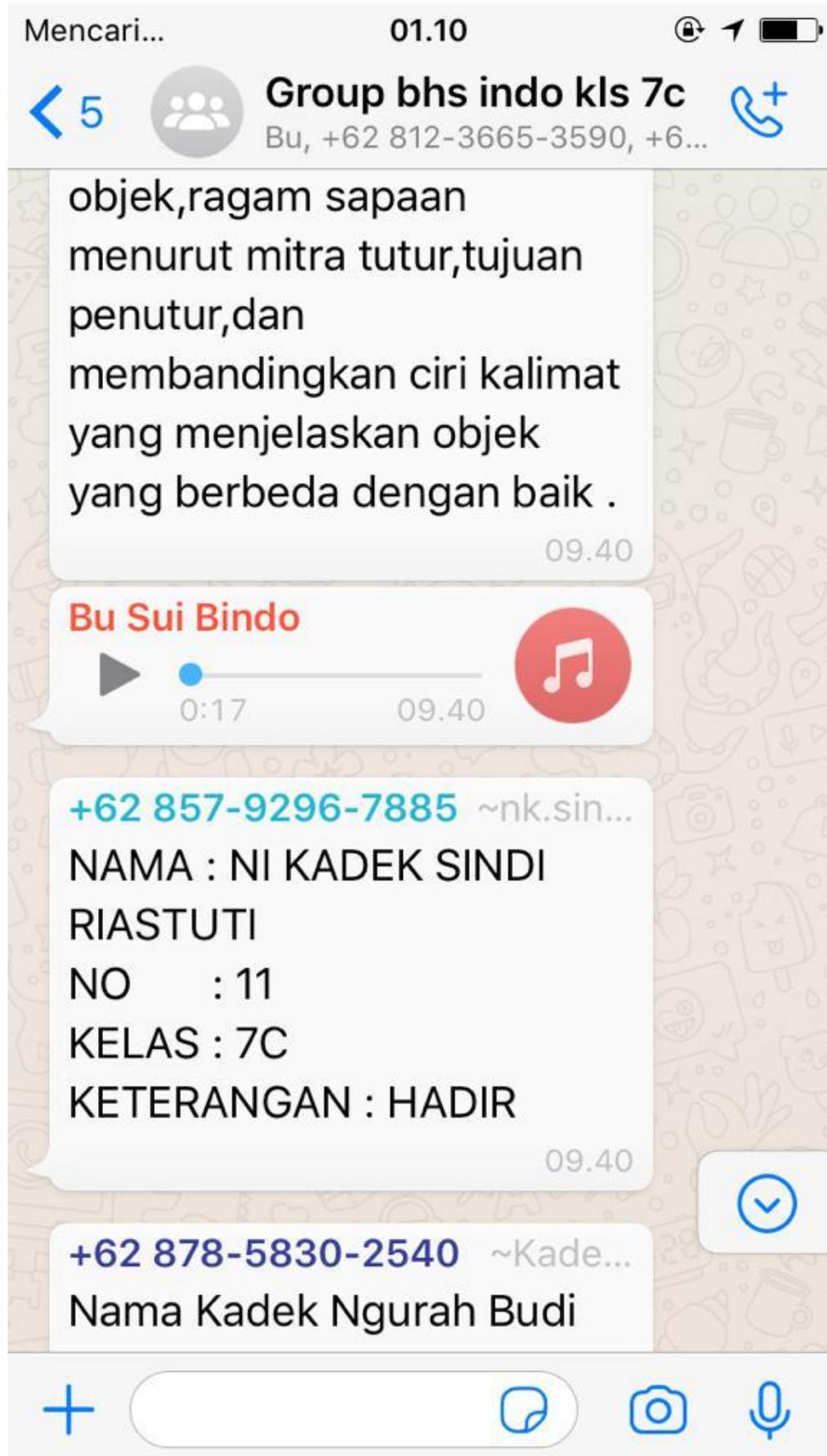


SIKLUS I

Foto Kegiatan Pembelajaran Pertemuan Pertama
Siklus I Via *Whatsapp*

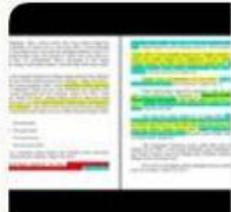




Mencari... 01.10   

 5  **Group bhs indo kls 7c** 
Bu, +62 812-3665-3590, +6...

Bu Sui Bindo
 *Diteruskan*

 Materi Pelajaran
Menganalisis Informasi
Lisan Teks Deskripsi
Membandingkan
Informasi Lisan Ragam Teks
Deskripsi
youtu.be

Untuk materinya ini linknya
bu [https://youtu.be/
o99ksdXp6_E](https://youtu.be/o99ksdXp6_E) 09.41

+62 831-1751-2099 ~Nyoma...
Nama:Nyoman sutriyani
No:26
Hadir 09.41

+62 821-4696-4442 ~ ka...
Nama:kadek suarbawa
Noab :04

Mencari... 01.10   

 5  **Group bhs indo kls 7c** 
Bu, +62 812-3665-3590, +6...

Bu Sui Bindo
➔ *Diteruskan*

 Video Teks Deskripsi Banjar Hot Spring dan Rumah Tradisional Desa Sidetapa

Membandingkan Informasi Lisan Ragam Teks Deskripsi
youtu.be

Untuk tugas 1 pada pertemuan pertama dari siklus 1 linknya ini bu <https://youtu.be/rKJWG1fWFuU>

09.43

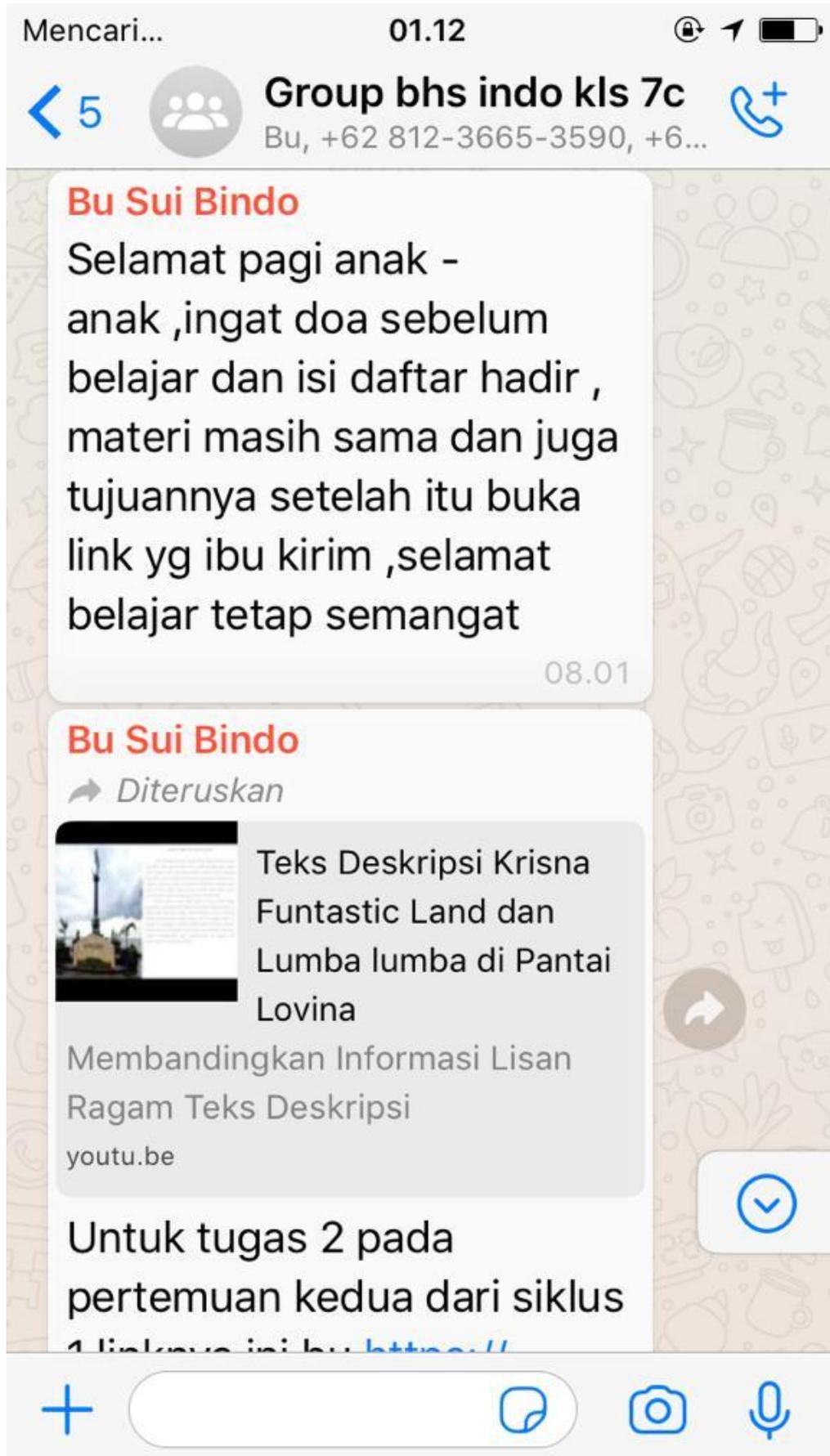
+62 857-3867-7596 ~denm...

Bu Sui Bindo
Selamat pagi anak-anak .Apakah kalian sudah belajar ?Siapa yang mendampingi kalian belajar ? Na...

Nm : Iub ayu Saraswati

Foto Kegiatan Pembelajaran Pertemuan Kedua
Siklus I Via *Whatsapp*



Mencari... 01.12   

 5  **Group bhs indo kls 7c** 
Bu, +62 812-3665-3590, +6...

belajar dan isi daftar hadir ,
materi masih sama dan juga
tujuannya setelah itu buka
link yg ibu kirim ,selamat
belajar tetap semangat

08.01

Bu Sui Bindo
➔ *Diteruskan*

 Teks Deskripsi Krisna
Funtastic Land dan
Lumba lumba di Pantai
Lovina

Membandingkan Informasi Lisan
Ragam Teks Deskripsi
youtu.be

Untuk tugas 2 pada
pertemuan kedua dari siklus
1 linknya ini bu [https://
youtu.be/4B_PR_Uuhgc](https://youtu.be/4B_PR_Uuhgc)

08.02

Foto Kegiatan Pembelajaran Pertemuan Ketiga
Siklus I Via *Whatsapp*

Mencari... 01.14   

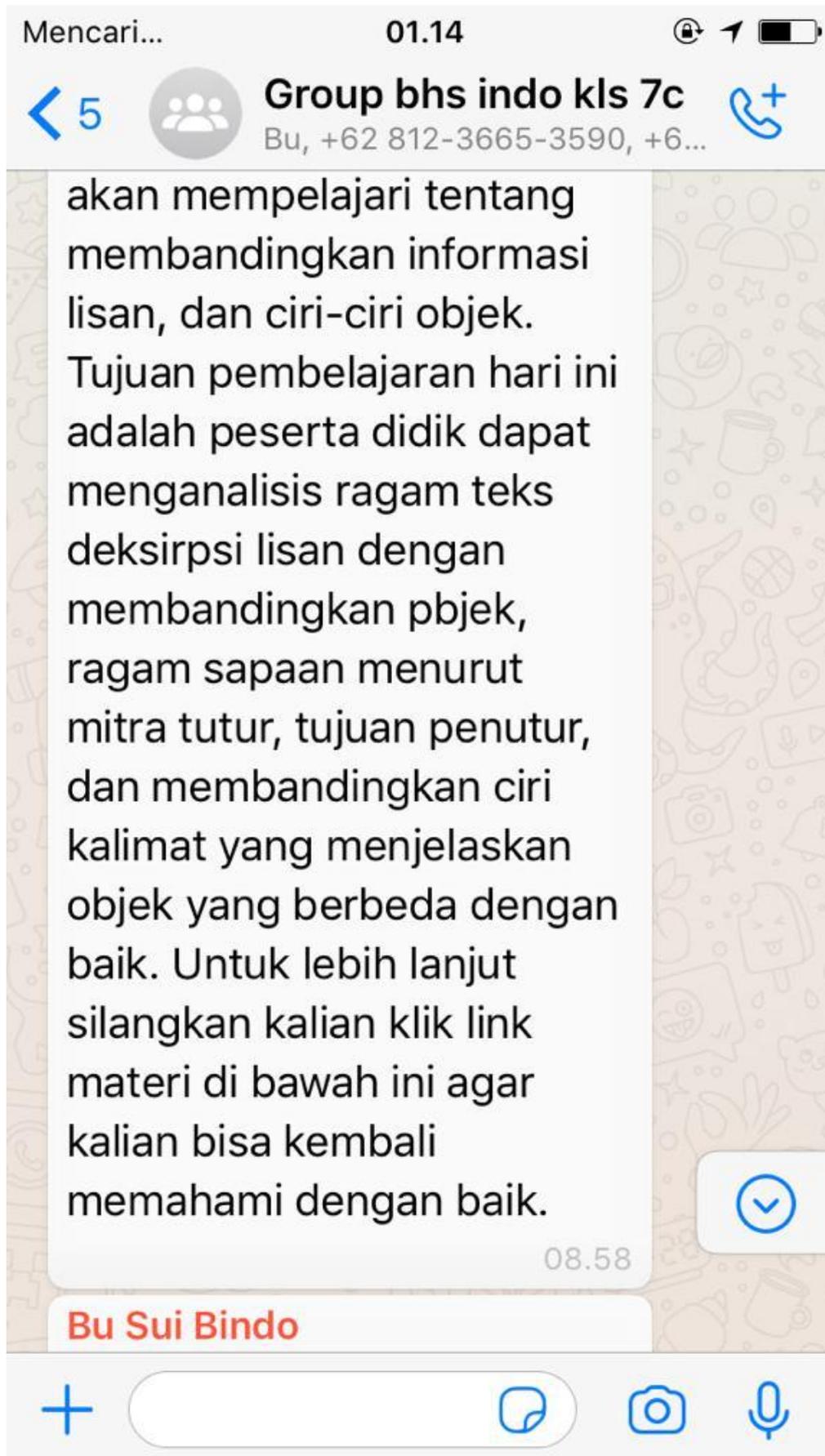
 5  **Group bhs indo kls 7c** 
Bu, +62 812-3665-3590, +6...

Bu Sui Bindo
➔ *Diteruskan*

Selamat pagi anak-anak.
Bagaimana kabar kalian?
Apakah kalian bahagia hari ini? Sebelum lebih lanjut alangkah baiknya kalian berdoa terlebih dahulu, setelah itu kalian isi daftar hadir agar ibu tahu siapa yang hadir hari ini. Masih ingat tentang teks deskripsi? Apa pengertian objek dari teks deskripsi? Kepada siapa penutur teks deskripsi biasanya diberikan? Apa pengertian kata sapaan yang digunakan oleh penutur dalam teks deskripsi lisan? Hari ini kita



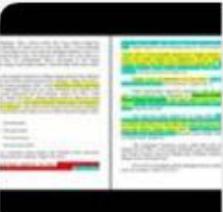
    



Mencari... 01.14

< 5  **Group bhs indo kls 7c** 
Bu, +62 812-3665-3590, +6...

Bu Sui Bindo
➔ *Diteruskan*

 Materi Pelajaran
Menganalisis Informasi
Lisan Teks Deskripsi
Membandingkan
Informasi Lisan Ragam Teks
Deskripsi
youtu.be

Untuk materinya ini linknya
bu [https://youtu.be/
o99ksdXp6_E](https://youtu.be/o99ksdXp6_E)

Bagikan lagi link ini bu. 08.59

+62 857-9296-7885 ~nk.sin...
⊘ *Pesan ini telah dihapus.*
08.59

+62 812-3766-7488 ~Resika...
Nama : GUSTI MADE

Mencari... 01.15

< 5  **Group bhs indo kls 7c** 
Bu, +62 812-3665-3590, +6...

 Teks Deskripsi Air Terjun Gitgit dan The Blooms Garden
Membandingkan Informasi Lisan Ragam Teks Deskripsi
www.youtube.com

<https://youtu.be/r0tM8y6hTcg>

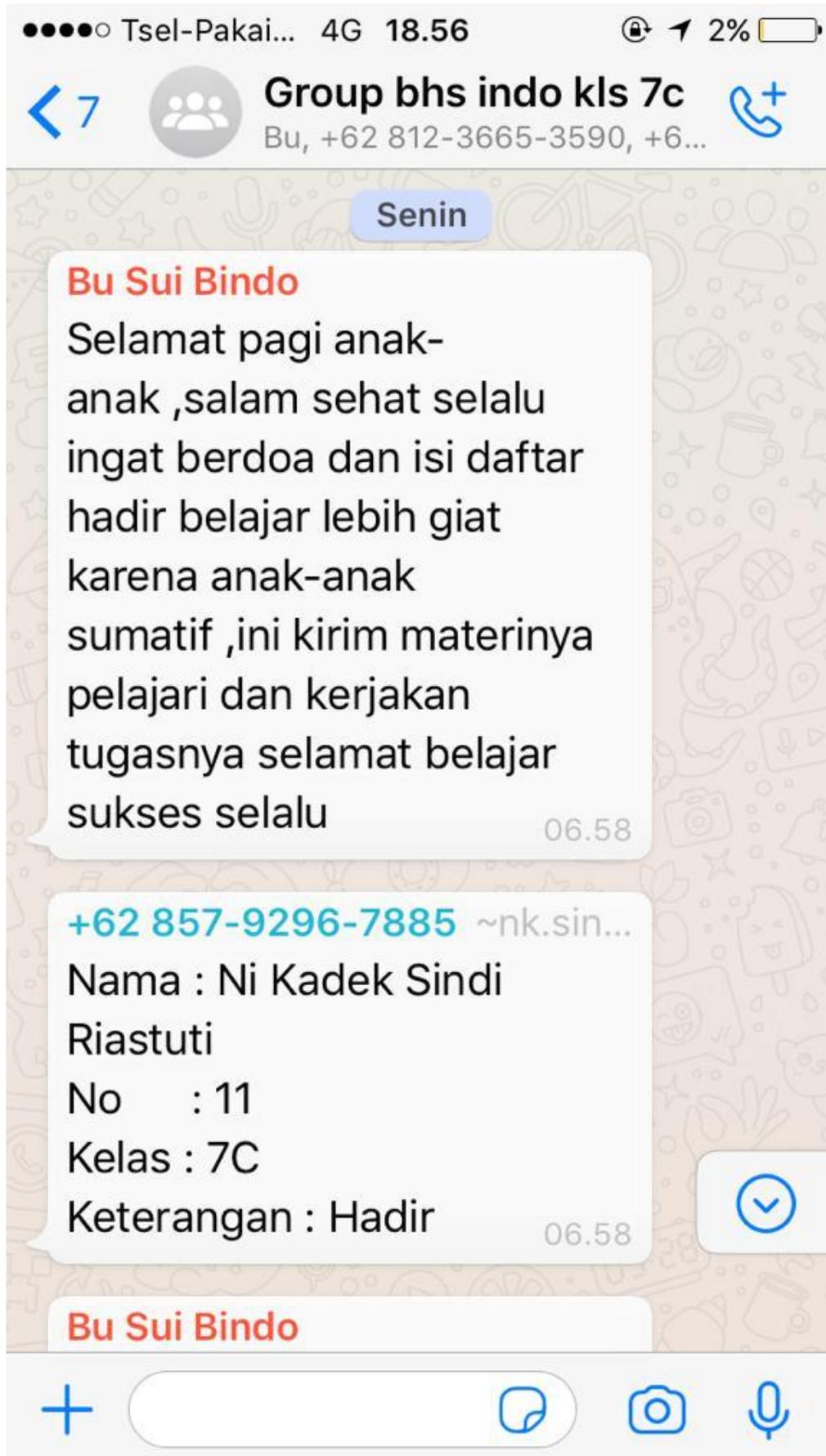
Untuk tugas silakan kalian bandingkan 2 objek teks deskripsi di atas sesuai dengan tugas sebelumnya. Setelah kalian membuat tugas itu silakan dikumpulkan secara japi agar tidak ada yang mencontek.

09.31 ✓

SIKLUS II

Foto Kegiatan Pembelajaran Pertemuan Pertama
Siklus II Via *Whatsapp*



Tsel-Pakai... 4G 18.56 1%

Group bhs indo kls 7c
Bu, +62 812-3665-3590, +6...

+62 857-9296-7885 ~nk.sin...
Nama : Ni Kadek Sindi
Riastuti
No : 11
Kelas : 7C
Keterangan : Hadir 06.58

Bu Sui Bindo
➔ Diteruskan
<https://youtu.be/nRwOjR2ibs0> link materi bu. 06.58

➔ Diteruskan
Untuk tugas ini linknya bu
<https://youtu.be/E6NdW6mfXyQ> 06.58

+62 821-4696-4442 ~ka...
Nama:kadek suarbawa
Noab :04

+ [input] [attach] [camera] [voice]

Foto Kegiatan Pembelajaran Pertemuan Kedua
Siklus II Via *Whatsapp*





Foto Kegiatan Pembelajaran Pertemuan Ketiga
Siklus II Via *Whatsapp*

Mencari... 18.23 57%

< 15  **Group bhs indo kls 7c** 
+62 878-0347-5621 sedan...

Bu Sui Bindo
Selamat sore anak -
anak ,maaf kak ardinya
minta waktu utk mengisi
materi sore ini semoga
kalian sehat dan selalu
bahagia ingat berdoa
sebelum memulai pelajaran
ini materinya ibu kirim 17.59

➔ *Diteruskan*
Untuk materi berikan link ini
bu [https://youtu.be/
nRwOjR2ibs0](https://youtu.be/nRwOjR2ibs0) 17.59

➔ *Diteruskan*
Untuk link tugas berikan ini
bu [https://youtu.be/
NsxXUVNSZMQ](https://youtu.be/NsxXUVNSZMQ) 17.59

+62 812-3766-7488 ~Resika...

Mencari... 18.24 58%

< 15 Group bhs indo kls 7c +62 821-4696-4442 sedan...

Bahan Bacaan Guru dan Siswa

Menganalisis
Kata menganalisis berasal dari ambuhan meN- + analisis.
Arti analisis adalah penyelidikan terhadap suatu objek (karangan/teks, perbuatan, dan sebagainya) untuk mengetahui keadaan yang sebenarnya, mengetahui kelebihan dan kekurangannya. Jadi, kata menganalisis artinya melakukan analisis.

Teks Deskripsi
Teks deskripsi merupakan teks yang menggambarkan atau memaparkan suatu objek secara jelas dan terperinci. Teks deskripsi dapat dipaparkan secara tertulis dan lisan. Jadi, pembaca atau pendengar seolah-olah merasakan apa yang ditulis atau dideskripsikan penulis atau penutur. Isi dan gaya bahasa dalam mendeskripsikan objek sangat penting.

pdf Materi Teks Deskripsi.pdf 186 KB • pdf 18.22 ✓

Wisata Alam di Monkey Forest Ubud, Bagi Kamu Penyuka Satwa
Oleh Fibriyanto

Nah, setelah puas bermain dengan monyet-monyet nan ramah di Pura Uluwatu Bali, kamu bisa nih berjalan-jalan dan bermain bersama satwa sejenis kera di Monkey Forest Ubud. Objek wisata ini juga mudah dikenal di mancanegara karena alam hingga kesenian yang ditawarkannya.

Di dalamnya juga terdapat banyak hutan lindung tempat kera-kera bermain. Selain itu, di dalam Monkey Forest Ubud ini juga terdapat pura yang bernama Pura Dalam Agung Padangtegal. Dan ternyata Monkey Forest Ubud ini juga dikenal dengan nama Wisata Wenara Wana atau Sacred Monkey Forest Sanctuary. Selain dijadikan objek wisata, Monkey Forest Ubud ini juga dijadikan tempat meditasi dan kontemplasi. Kera-kera di sini juga memandu...

pdf Tugas Luring Membandingkan T. Deskripsi (Monkey Forest Ubud dan Pura Besakih).pdf 286 KB • pdf 18.22 ✓

+ [Search Bar] [Sticker] [Camera] [Voice]



Foto 1: Kegiatan Observasi bersama Guru Pamong Bahasa Indonesia kelas VII SMP Negeri 4 Sukasada



Foto 2: Penyerahan Tugas Secara Luring Kepada Panitia LKM SMP Negeri 4 Sukasada

RIWAYAT HIDUP



Putu Ardi Juliana lahir di Sidetapa pada tanggal 18 Juli 1996. Penulis lahir dari pasangan suami istri Bapak I Putu Wartawan dan Ibu Ketut Budiasih. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Hindu. Kini penulis beralamat di Banjar Dinas Dajan Pura Desa Sidetapa, Kecamatan Banjar, Kabupaten Buleleng, Provinsi Bali.

Penulis menyelesaikan pendidikan dasar di SD Negeri 2 Sidetapa dan lulus pada tahun 2009. Kemudian penulis melanjutkan di SMP Negeri 3 Banjar dan lulus pada tahun 2012. Pada tahun 2015, penulis lulus dari SMAS Lab. Undiksha Singaraja jurusan IPS (Ilmu Pengetahuan Sosial) dan melanjutkan ke Strata 1 Jurusan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah di Universitas Pendidikan Ganesha. Pada semester akhir tahun 2021 penulis telah menyelesaikan Tugas Akhir/Skripsi yang berjudul “Upaya Peningkatan Kemampuan Menyimak Siswa Kelas VII SMP Negeri 4 Sukasada Melalui Strategi Pembelajaran Ekspositori (SPE)”.

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul “Upaya Peningkatan Kemampuan Menyimak Siswa Kelas VII SMP Negeri 4 Sukasada Melalui Strategi Pembelajaran Ekspositori (SPE)” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri dan tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 6 Oktober 2021

Yang membuat pernyataan,

Putu Ardi Juliana