

PENGARUH TERAPI DRAMA *MUSIKAL HAND HYGIENE* DALAM UPAYA PENINGKATAN KEMAMPUAN PSIKOMOTORIK PADA *DOWN SYNDROME* USIA SEKOLAH DI SLB N 2 BULELENG (STUDI PENDAHULUAN)



OLEH
KADEK DEVI INDAH ANGHELINA
NIM 1818011018

PROGRAM STUDI KEDOKTERAN
FAKULTAS KEDOKTERAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA
2021



PENGARUH TERAPI DRAMA MUSIKAL *HAND HYGIENE* DALAM UPAYA PENINGKATAN KEMAMPUAN PSIKOMOTORIK PADA *DOWNS SYNDROME* USIA SEKOLAH DI SLB N 2 BULELENG (STUDI PENDAHULUAN)

SKRIPSI



**PROGRAM STUDI KEDOKTERAN
FAKULTAS KEDOKTERAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA
SINGARAJA
2021**

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN
MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPI
GELAR SARJANA KEDOKTERAN**

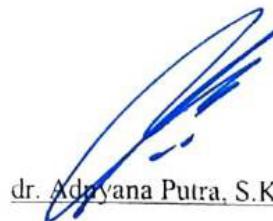
Menyetujui

Pembimbing I



Dr. dr. Made Kurnia Widiastuti Giri, S.Ked., M.Kes
NIP. 198202172008122001

Pembimbing II



dr. Adnyana Putra, S.Ked., M.Kes
NIP. 198308202009121006

Skripsi oleh Kadek Devi Indah Anggelina ini
telah dipertahankan di depan dewan penguji
pada tanggal 29 Desember 2021

Dewan Penguji.

Dr. dr. Made Kurnia Widiastuti Giri, S.Ked., M.Kes
NIP. 198202172008122001

(Ketua)

dr. Adnyana Putra, S.Ked., M.Kes
NIP. 198308202009121006

(Anggota)

Dr. dr. Ketut Indra Purnomo, S.Ked., M.Kes
NIP. 198103212008121003

(Anggota)

dr. Made Suadhyini Pasek, S.Ked., M.Kes., M.Biomed., Sp.A
NIP. 198108122009122002

(Anggota)

BERITA ACARA SIDANG SKRIPSI

Nomor: 16/UN48/ PP/2021

Pada hari ini Rabu tanggal 29 Desember 2021 jam 08.00 s/d 09.00 WITA, bertempat di Ruang Virtual Sidang Skripsi Fakultas Kedokteran telah dilaksanakan ujian skripsi yang diajukan oleh.

Nama : Kadek Devi Indah Anggelina
N I M : 1818011018
Prodi : Kedokteran
Judul Skripsi : Pengaruh Terapi Drama Musikal *Hand Hygiene* dalam Upaya Peningkatan Kemampuan Psikomotorik pada *Down Syndrome* Usia Sekolah di SLB N 2 Buleleng (Studi Pendahuluan)
Pembimbing I : Dr. dr. Made Kurnia Widiastuti Giri, S.Ked., M.Kes.
Pembimbing II : dr. Adnyana Putra, S.Ked., M.Kes.

dengan hasil: ~~ujian lulus tanpa revisi / ujian lulus dengan revisi / ujian diulang *~~
selama - bulan terhitung dari tanggal 30 Desember 2021 sampai dengan 10 Januari 2022

Tim Penguji Skripsi:

| | Nama Penguji | NIP | Tanda Tangan |
|----|--|--------------------|---|
| 1. | Dr. dr. Ketut Indra Purnomo, S.Ked., M.Kes | 198103212008121003 |  |
| 2. | dr. Made Sudanyani Pasek, S.Ked., M.Kes., M. Biomed, Sp. A | 198108212009122002 |  |
| 3. | Dr. dr. Made Kurnia Widiastuti Giri, S.Ked., M.Kes | 198202172008122001 |  |
| 4. | dr. Adnyana Putra, S.Ked., M.Kes | 198308202009121006 |  |

Demikian berita acara ini dibuat dengan sebenarnya agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Singaraja, 29 Desember 2021

Mengetahui,

Ketua Program Studi

Ketua Penilai (Pembimbing I/II)

Dr. dr. Made Kurnia Widiastuti Giri M.Kes Dr. dr. Made Kurnia Widiastuti Giri M.Kes
NIP. 198202172008122001 NIP. 198202172008122001

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Kedokteran
Universitas Pendidikan Ganesha
guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana kedokteran

Pada:

Hari : Rabu
Tanggal : 29 Desember 2021

Mengetahui,

Ketua Ujian

Sekretaris Ujian


Dr. dr. Made Kurnia Widiastuti Giri, S.Ked., M.Kes
NIP. 198202172008122001


dr. Adityana Putra, S.Ked., M.Kes
NIP. 198508202009121006

Mengesahkan,
Dekan Fakultas Kedokteran




Prof. Dr. M. Ahmad Djafrosugito, dr. Sp.OT(K), MHA, MBA, FICS
NIP. 1942062720180501380

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul “Pengaruh Terapi Drama Musikal *Hand Hygiene* dalam Upaya Peningkatan Kemampuan Psikomotorik pada *Down Syndrome* Usia Sekolah di SLB N 2 Buleleng (Studi Pendahuluan)” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 29 Desember 2021

Yang membuat pernyataan,



Kadek Devi Indah Anggelina

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadapan Tuhan Yang Maha Esa karena berkat rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "Pengaruh Terapi Drama Musikal Hand Hygiene dalam Upaya Peningkatan Kemampuan Psikomotorik pada Down Syndrome Usia Sekolah di SLB N 2 Buleleng (Studi Pendahuluan)". Skripsi ini disusun guna memenuhi persyaratan mencapai gelar sarjana kedokteran pada Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis banyak mendapat bantuan baik berupa moral maupun material dari berbagai pihak. Untuk itu, dalam kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. M. Ahmad Djojosugito, dr. Sp.OT(K), MHA, MBA, FICS selaku Dekan Fakultas Kedokteran atas motivasi dan fasilitas yang diberikan sehingga penulis bisa menyelesaikan studi sesuai dengan rencana.
2. Dr. dr. Made Kurnia Widiastuti Giri, S.Ked., M.Kes. selaku Ketua Program Studi Kedokteran atas motivasi yang diberikan dalam penyelesaian skripsi ini.
3. Dr. dr. Made Kurnia Widiastuti Giri, S.Ked., M.Kes. selaku Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, arahan, petunjuk dan motivasi penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
4. dr. Adnyana Putra, S.Ked., M.Kes selaku Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, arahan, petunjuk, dan motivasi kepada penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Kepala Sekolah SLB N 2 Buleleng yang telah memberikan izin dan data yang diperlukan dalam penelitian ini.
6. Orang tua beserta siswa Down Syndrome kelas 1 SD di SLB N 2 Buleleng yang telah bersedia menjadi responden dalam mengikuti penelitian ini.
7. Orang tua penulis, Made Ardana, S.E dan Ketut Indah Suka Amerta Yani yang telah memberikan dukungan dalam berbagai bentuk sehingga penulis dapat menyelesaikan studi dengan baik.
8. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu per satu yang telah membantu penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa apa yang tersaji dalam skripsi ini masih jauh dari sempurna karena keterbatasan kemampuan yang penulis miliki. Untuk itu demi kesempurnaan skripsi ini, peneliti mengharapkan segala kritik maupun saran yang sifatnya membangun dari berbagai pihak. Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi kita semua khususnya bagi pengembangan dunia kedokteran.

Singaraja, 29 Desember 2021

Penulis



DAFTAR ISI

HALAMAN

| | |
|---------------------------------------|------|
| KATA PENGANTAR | i |
| ABSTRAK | iii |
| DAFTAR ISI..... | v |
| DAFTAR TABEL..... | viii |
| DAFTAR GAMBAR | ix |
| DAFTAR LAMPIRAN | x |
| DAFTAR LAINNYA..... | xi |
| BAB 1 PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1 Latar Belakang | 1 |
| 1.2 Rumusan Masalah | 4 |
| 1.3 Tujuan | 4 |
| 1.4 Manfaat Penelitian | 5 |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA..... | 7 |
| 2.1 Deskripsi Teori..... | 7 |
| 2.1.1 Psikomotorik | 7 |
| 2.1.2 <i>Down Syndrome</i> | 8 |
| 2.1.3 Terapi Drama Musikal | 12 |
| 2.1.4 <i>Hand Hygiene</i> | 15 |
| 2.1.5 Anak Usia Sekolah..... | 17 |
| 2.2 Penelitian yang Relevan | 17 |
| 2.3 Kerangka Konseptual | 18 |
| 2.4 Hipotesis..... | 19 |
| BAB III METODE PENELITIAN..... | 20 |
| 3.1 Tempat dan Waktu Penelitian | 20 |

| | |
|--|----|
| 3.2 Desain Penelitian..... | 20 |
| 3.3 Populasi dan Sampel | 21 |
| 3.3.1 Populasi | 21 |
| 3.3.2 Sampel..... | 21 |
| 3.4 Variabel Penelitian | 22 |
| 3.5 Definisi Operasional..... | 22 |
| 3.6 Alat dan Bahan Penelitian..... | 23 |
| 3.7 Prosedur Pengambilan atau Pengambilan Data..... | 24 |
| 3.7.1 Pencarian Data dan Perizinan..... | 24 |
| 3.7.2 Seleksi Responden | 24 |
| 3.7.3 Persiapan Video Drama Musikal | 25 |
| 3.7.4 <i>Informed Consent</i> Responden | 28 |
| 3.7.5 Penelitian..... | 29 |
| 3.8 Teknik Analisis Data..... | 31 |
| 3.8.1 Analisis Uji Prasyarat..... | 31 |
| 3.8.2 Rata-rata | 32 |
| 3.8.3 Pengujian Hipotesis..... | 32 |
| BAB IV HASIL PENELITIAN | 34 |
| 4.1 Deskripsi Data..... | 34 |
| 4.2 Penyajian Data Penelitian | 35 |
| 4.2.1 Pelaksanaan Penelitian | 35 |
| 4.2.2 Hasil <i>Pre-test</i> | 35 |
| 4.2.3 Hasil <i>Post-test</i> | 36 |
| 4.2.4 Perbandingan Gerakan Mencuci Tangan <i>saat Pre-Test</i> dan <i>Post-Test</i> | 39 |
| 4.3 Analisis Data | 41 |
| 4.3.1 Analisis Uji Prasyarat..... | 41 |
| 4.3.2 Uji Hipotesis..... | 42 |
| BAB V PEMBAHASAN | 44 |
| BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN | 51 |
| 6.1 Kesimpulan | 51 |

| | |
|----------------------|----|
| 6.2 Saran..... | 52 |
| DAFTAR PUSTAKA | 53 |
| LAMPIRAN | 56 |
| RIWAYAT HIDUP..... | 78 |



DAFTAR TABEL

| Tabel | Halaman |
|---|---------|
| Tabel 3.1 Variabel dan Definisi Operasional..... | 22 |
| Tabel 4.1 Karakteristik Subjek..... | 34 |
| Tabel 4.2 Hasil <i>Pre-test</i> | 36 |
| Tabel 4.3 Hasil <i>Post-test</i> | 36 |
| Tabel 4.4 Perbandingan Nilai Rata-rata <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> | 37 |
| Tabel 4.5 Hasil Penilaian Gerakan Mencuci Tangan saat <i>Pre-Test</i> | 39 |
| Tabel 4.6 Hasil Penilaian Gerakan Mencuci Tangan saat <i>Post-Test</i> | 40 |
| Tabel 4.7 Uji Normalitas..... | 42 |
| Tabel 4.8 Uji Hipotesis | 43 |



DAFTAR GAMBAR

| Gambar | Halaman |
|--|---------|
| Gambar 2.1 Mencuci Tangan dengan Air Mengalir | 16 |
| Gambar 2.2 Kerangka Konsep | 19 |
| Gambar 4.1 Diagram Perbandingan Nilai Rata-Rata <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> | 38 |



DAFTAR LAMPIRAN

| Lampiran | Halaman |
|--|---------|
| Lampiran 01 Jadwal Pelaksanaan | 56 |
| Lampiran 02 Surat Izin Penelitian..... | 57 |
| Lampiran 03 Lembar Penilaian <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> | 65 |
| Lampiran 04 Hasil Penilaian <i>Pre-Test</i> | 66 |
| Lampiran 05 Hasil Penilaian <i>Post-Test</i> | 69 |
| Lampiran 06 Hasil Uji Hipotesis..... | 72 |
| Lampiran 07 Dokumentasi Media Video Drama Musikal <i>Hand Hygiene</i> | 73 |
| Lampiran 08 Dokumentasi Alat yang digunakan Subjek saat Drama Musikal <i>Hand Hygiene</i> | 74 |
| Lampiran 09 Dokumentasi <i>Pre-test</i> | 75 |
| Lampiran 10 Dokumentasi Pelatihan..... | 76 |
| Lampiran 11 Dokumentasi <i>Post-test</i> | 77 |



DAFTAR LAINNYA

| Lambang/Singkatan | Arti dan Keterangan |
|-------------------|--|
| WHO | <i>World Health Organization</i> |
| ICCB | <i>Indonesian Center for Biodiversity and Biotechnology</i> |
| SLB N | Sekolah Luar Biasa Negeri |
| IPTEK | Ilmu Pengetahuan dan Teknologi |
| SD/MI | Sekolah Dasar/ Madrasah Ibtidaiyah |
| SMP/MTs/SMA/MA | Sekolah Menengah Pertama/ Madrasah Tsanawiyah/Sekolah Menengah Atas/ Madrasah Aliyah |
| PT | Pendidikan Tinggi |
| TK | Taman Kanak-Kanak |
| COVID-19 | <i>Corona Virus Disease 2019</i> |
| SPSS | <i>Statistical Package for the Social Sciences</i> |
| Sig. | <i>Significance</i> |
| > | Lebih dari |
| < | Kurang dari |

