

**PERAN MODAL SOSIAL DALAM KEBERLANGSUNGAN USAHA
PADA INDUSTRI KERAJINAN RUMAHAN DI DESA NAGASEPAHA
KECAMATAN BULELENG**

Oleh :

Ketut Juni Budiasih. NIM 1517051037

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui peran jaringan sosial dalam pengembangan usaha kerajinan rumahan di Desa Nagasepaha, untuk mengetahui peran kepercayaan sosial dalam pengembangan usaha kerajinan rumahan di Desa Nagasepaha, untuk mengetahui peran norma sosial dalam pengembangan usaha kerajinan rumahan di Desa Nagasepaha, untuk mengetahui peran konsep *Tri Hita Karana* terhadap keberlangsungan usaha kerajinan rumahan di Desa Nagasepaha, untuk mengetahui peran modal sosial yang berlandaskan konsep *Tri Hita Karana* terhadap keberlangsungan usaha kerajinan rumahan di Desa Nagasepaha. Peneliti menggunakan metode kualitatif dalam melakukan penelitian ini. Dalam penelitian ini peneliti melakukan wawancara yang mendalam kepada narasumber dengan memberi pertanyaan yang umum dan meluas terlebih dahulu kemudian ke hal yang mengkhusus. Informasi yang diberikan oleh narasumber lalu dikumpulkan informasi tersebut yang umumnya berupa kata atau teks, kemudian di analisis. Dalam memahami perilaku manusia penelitian ini mendeskripsikan peranan modal sosial dalam keberlangsungan usaha yang berlandaskan atas konsep *Tri Hita Karana* yang terjadi pada industri kerajinan rumahan di Desa Nagasepaha Kecamatan Buleleng.

Kata Kunci: Modal Sosial, Industri Kerajinan, *Tri Hita Karana*.

**PERAN MODAL SOSIAL DALAM KEBERLANGSUNGAN USAHA
PADA INDUSTRI KERAJINAN RUMAHAN DI DESA NAGASEPAHA
KECAMATAN BULELENG**

By :

Ketut Juni Budiasih. NIM 1517051037

ABSTRACT

This study aims to determine the role of social networks in the development of home craft businesses in Nagasepaha Village, to determine the role of social trust in the development of home crafts businesses in Nagasepaha Village, to determine the role of social norm in development of home crafts businesses in Nagasepaha Village, to determine the role of the concept Tri Hita Karana on the sustainability of the home craft business in Nagasepaha Village, to find out the role of social capital based on the Tri Hita Karana concept on the sustainability of the home craft business in Nagasepaha Village. This research was conducted interviews with participants by asking general and rather broad questions first and then covering specific matters. The information submitted by the participants is collected, the information is generally in the form of words or text, then analyzed. In understanding human behavior, this study describes the role of social capital in home craft industry in Nagasepaha Village, Buleleng District.

Keywords: *Social Capital, Handicraft Industry. Tri Hita Karana*