

DAFTAR PUSTAKA

BUKU

Dharsono (Sony Kartika). 2017. *Seni Rupa Modern*. Bandung: Rekayasa Sains

Prakosa Gotot. 2010. *Animasi: Pengetahuan Dasar Film Animasi Indonesia*. Jakarta: Yayasan Seni Visual Indonesia

Sadjiman Ebdy Sanyoto. 2009. *Nirmana: Dasar-dasar Seni dan Desain*. Yogyakarta: Jalasutra

Ika Ismurdiahwati. 2002. *Seni Hias Damar Kurung dan Lukisan Kaca Jawa Timur*, Surabaya: "Studio G" Production

Mikke Susanto. 2011. *Diksi Rupa*, Yogyakarta: DictiArt Lab & Jagad Art Space

Noeng Muhadjir. 2000. *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Yogyakarta: Rake Sarasin

SKRIPSI

Zakiah Purnamasari, 2018, *Analisis Semiotika Pada Film Anime Kimi No Na Wa*. (online). (unpas.ac.id, diakses pada tanggal 11 Desember 2018)

Prista Ardi Nugroho, Grendi Hendrastomo, 2017, *Anime sebagai Budaya Populer*. (online). (uny.ac.id, diakses pada tanggal 13 Desember 2018)

Fajar Aji, 2013, *Studi Estetika Film Nagabonar jadi 2 Karya Dedi Mizwar*. (online). (ska.ac.id, diakses pada tanggal 11 Desember 2018)

WEBSITE

<https://lk21.org/kimi-no-na-wa-2016> (diakses pada 10 Oktober 2018)

www.reelviews.net/reelviews/your-name (diakses pada 7 Mei 2019)

www.forbes.com/sites/olliebarder/2016/09/28/kimi-no-na-wa-has-made-over-100-million-at-the-japanese-box-office/amp (diakses pada 7 Mei 2019)

m.imdb.com/title/tt5311514/awards (diakses 30 September 2019)