

**EKSITENSI TRADISI *SABA MALUNIN* DALAM KONTEKS PERUBAHAN
SOSIAL BUDAYA DAN POTENSINYA SEBAGAI SUMBER BELAJAR
SOSIOLOGI DI SMA**

SKRIPSI

Diajukan Kepada

Universitas Pendidikan Ganesha

**Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan
Program Sarjana Pendidikan Sosiologi**

Oleh

Ni Ketut Soma Dewasih

Nim: 1814091024

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SOSIOLOGI
JURUSAN SEJARAH, SOSIOLOGI, DAN PERPUSTAKAAN**

FAKULTAS HUKUM DAN ILMU SOSIAL

UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA

SINGARAJA

2021

SKRIPSI
DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS DAN MEMENUHI
SYARAT-SYARAT UNTUK MENCAPAI GELAR SARJANA
PENDIDIKAN

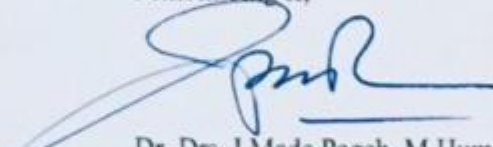
Menyetujui

Pembimbing I,



Dr. Drs. I Wayan Mudana, M.Pd
NIP. 196012311987031015

Pembimbing II,



Dr. Drs. I Made Pageh, M.Hum
NIP. 196212311988031018

Skripsi oleh Ni Ketut Soma Dewasih
telah dipertahankan di depan dewan penguji
pada tanggal 25 Januari 2022

Dewan Penguji,



Dr. Drs. I Made Paged, M. Hum
NIP. 196212311988031018

(PENGUJI I)



Dr. Drs. I Wayan Mudana, M.Pd
NIP. 196012311987031015

(PENGUJI II)



Dr. I Ketut Margi, M.Si
NIP. 196312312002121044

(PENGUJI III)

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial
Universitas Pendidikan Ganesha
Guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada:

Hari : Selasa

Tanggal : 25 Januari 2022

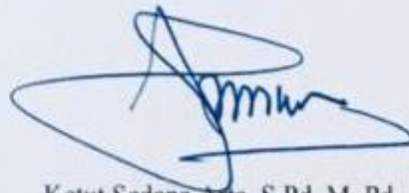
Mengetahui,

Ketua Ujian,



Dr. I Nengah Suastika, S.Pd, M.Pd
NIP. 198007202006041001

Sekretaris Ujian,



Ketut Sedana Arta, S.Pd, M. Pd
NIP. 197604122006041001

Mengesahkan

Dekan Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial



Prof. Dr. Sukadi., M.Pd., M.Ed
NIP. 196303101988031003

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul **“Eksistensi Tradisi Saba Malunin dalam Konteks Perubahan Sosial Budaya dan Potensinya Sebagai Sumber Belajar Sosiologi di SMA”** beserta dengan seluruh isinya merupakan benar-benar karya peneliti dan peneliti tidak melakukan penjiplakan atau plagiat dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini saya siap menanggung resiko atau sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian diketemukannya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini.

Singaraja,

Yang membuat pernyataan



N Ketut Soma Dewasih

Nim 1814091024

PRAKATA

Puji Syukur dipanjatkan dihadapan Ida Sang Hyang Widhi Wasa atau Tuhan Yang Maha Esa, atas Asung Kertha Wara Nugraha-Nya, skripsi yang berjudul **“Eksistensi Tradisi *Saba Malunin* Dalam Konteks Perubahan Sosial Budaya dan Potensinta Sebagai Sumber Belajar Sosiologi SMA”** dapat terselesaikan. Skripsi ini disusun guna memenuhi salah satu syarat dalam menyelesaikan studi untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan dalam bidang Pendidikan Sosiologi. Dalam menyelesaikan skripsi ini, terdapat bantuan baik moral maupun material dari berbagai pihak. Oleh karena itu, melalui kesempatan ini disampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. I Nyoman Jampel, M.Pd., selaku Rektor Universitas Pendidikan Ganesha yang sudah memberikan fasilitas berupa informasi akademik, sehingga peneliti bisa menyelesaikan skripsi dan studi sesuai rencana.
2. Bapak Prof. Dr. Sukadi, M.Pd. M.Ed., selaku Dekan Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial beserta jajarannya yang telah memberikan legalitas penyusunan dalam melaksanakan penelitian sehingga dapat berjalan dengan lancar.
3. Bapak Ketut Sedana Arta, S.Pd., M.Pd. selaku Ketua Jurusan Sejarah Sosiologi dan Perpustakaan Universitas Pendidikan Sosiologi yang telah memberikan legalitas penyusunan dalam melaksanakan penelitian sehingga dapat berjalan dengan lancar.
4. Bapak Wayan Pardi, S.Pd. M. Pd., selaku Sekretaris Jurusan Sejarah, Sosiologi dan Perpustakaan Universitas Pendidikan Ganesha, yang telah memberikan motivasi, arahan, dalam menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
5. Bapak I Wayan Putra Yasa, S.Pd., M.Pd Selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Sosiologi yang telah memberikan legalitas penyusunan dalam melaksanakan penelitian sehingga dapat berjalan dengan lancar.
6. Bapak Dr. Drs. I Wayan Mudana, M.Pd selaku pembimbing I yang telah meluangkan waktu, tenaga, memberikan bimbingan atas terselesaikannya skripsi ini.

7. Bapak Dr. Drs. I Made Pageh, M.Hum selaku pembimbing II yang telah meluangkan waktu, tenaga, memberikan bimbingan atas terselesaikannya skripsi ini.
8. -selaku penguji yang telah meluangkan waktu, tenaga, memberikan bimbingan atas terselesaikannya skripsi ini.
9. Bapak/Ibu Dosen beserta staf pegawai di lingkungan Fakultas Hukum dan Ilmu Sosial Universitas Pendidikan Ganesha yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan dan teknologi, serta nasehat-nasehat selama menuntut ilmu.
10. Masyarakat di Desa Pedawa yang telah memberikan waktu dan data dalam pengerjaan skripsi ini.
11. Bapak/Ibu Kepala SMAN 2 Banjar, guru-guru, serta murid kelas XII SMAN 2 Banjar yang telah memberikan waktu dan tempat dalam melaksanakan penelitian sehingga dapat berjalan dengan lancar.
12. Keluarga, atas segala dorongan baik materil maupun non materil sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
13. Seluruh rekan-rekan mahasiswa prodi Pendidikan Sosiologi Universitas Pendidikan Ganesha yang memberikan motivasi dan informasi sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

Skripsi yang telah ditulis ini disadari masih belum sempurna karena keterbatasan dan kemampuan. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati sangat diharapkan saran dan kritik yang membangun dari pembaca guna penyempurnaan skripsi ini yang akhirnya skripsi ini dapat diharapkan bermanfaat bagi perkembangan dunia pendidikan terutama Pendidikan Sosiologi.

Singaraja, 202

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL	i
LEMBAR LOGO	ii
HALAMAN JUDUL	iii
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PENGUJI	v
LEMBAR PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN.....	vi
ABSTRAK	vii
PRAKATA	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah Penelitian.....	1
.....	1
1.2 Identifikasi Masalah Penelitian	5
.....	5
1.3 Pembatasan Masalah Penelitian	6
.....	6
1.4 Rumusan Masalah Penelitian	6
.....	6
1.5 Tujuan Penelitian	7
.....	7
1.6 Manfaat Hasil Penelitian	7
.....	7
BAB II KAJIAN TEORI	
2.1 Kajian Hasil Penelitian Relevan.....	10
.....	10

2.2 Landasan Teori.....	11
2. 1.1 Konsepsi Tradisi.....	11
2.2.2 Teori Perubahan Sosial Budaya.....	17
2.2.3 Sumber Belajar	19
2.3 Model Penelitian	22
BAB III METODE PENELITIAN	
3.1 Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	25
3.2 Lokasi Penelitian	26
3.3 Jenis dan Sumber Data	26
3.4 Metode Pengumpulan Data.....	28
3.5 Pengecekan Keabsahan Data.....	31
3.6 Metode dan Teknis Analisis Data	34
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	
4.1 Gambaran Umum Desa Pedawa.....	38
4.2 Hasil Penelitian	50
4.2.1 Eksistensi Tradisi <i>Saba Malunin</i>	50
4.2.2 Perubahan Sosial Budaya Pada Tradisi <i>Saba Malunin</i>	61

4.2.3 Potensi <i>Saba Malunin</i> Sebagai Sumber Belajar Sosiologi	66
BAB V PENUTUP	
5.1 Simpulan	71
5.2 Saran.....	72
DAFTAR RUJUKAN	



DAFTAR TABEL

Halaman

Tabel 4.1 Pembagian Daerah Desa Pedawa Berdasarkan Luasnya	33
Tabel 4.2 Komposisi Penduduk Berdasarkan Jenis Kelamin.....	43
Tabel 4.3 Jenis Pekerjaan Masyarakat di Desa Pedawa.....	43
Tabel 4.4 Keadaan Penduduk Masyarakat Desa Pedawa Berdasarkan Pendidikan.....	45
Tabel 4.5 Keadaan Penduduk Desa Pedawa Berdasarkan Agama.....	46
Tabel 4.6 Nilai Karakter Dalam Pelaksanaan <i>Saba Malunin</i> Sebagai Sumber Belajar Sosiologi	59

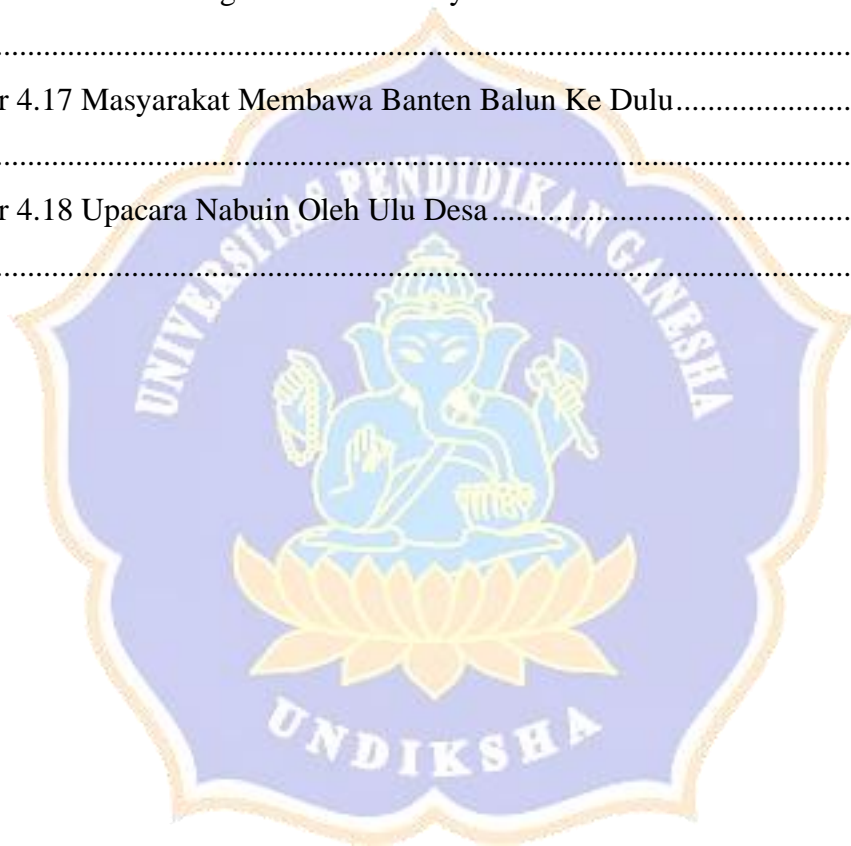


DAFTAR GAMBAR

Halaman

Gambar 3.1 Triangulasi Sumber Data.....	23
.....	23
Gambar 3.2 Triangulasi Metode	32
.....	32
Gambar 3.3 Metode dan Teknin Analisis Data.....	33
.....	33
Gambar 4.1 Letak Geografis Desa Pedawa	37
.....	37
Gambar 4.2 Pemukiman Masyarakat di Desa Pedawa.....	40
.....	40
Gambar 4.3 Rumah Adat Bandung Rangki.....	40
.....	40
Gambar 4.4 Persawahan Desa Pedawa	41
.....	41
Gambar 4.5 Lahan Perkebunan.....	41
.....	41
Gambar 4.6 Kuburan di Desa Pedawa	42
.....	42
Gambar 4.7 Kantor Desa Pedawa	42
.....	42
Gambar 4.8 Proses Membuat Banten Balun Di Desa Pedawa.....	50
.....	50
Gambar 4.9 Proses Merangkai Banten Balun	50
.....	50
Gambar 4.10 Mengisi Nasi di Atas Daun Degan Hitungan 9.....	51
.....	51
Gambar 4.11 Proses Menyusun Sode.....	51
.....	51

Gambar 4.12 Proses Menaruh Berbagai Bahan-bahan Banten Balun.....	51
Gambar 4.13 Proses Menaruh Tunjak di Atas Jajan Kukus.....	52
Gambar 4.14 Membungkus Daun Pisang dan Diikat Dengan Babah	52
Gambar 4.15 Banten Balun Bali dan Banten Balun Taksu	52
Gambar 4.16 Proses Pengambilan dan Penyebaran Banten.....	53
Gambar 4.17 Masyarakat Membawa Banten Balun Ke Dulu.....	53
Gambar 4.18 Upacara Nabuin Oleh Ulu Desa	53



DAFTAR LAMPIRAN

Halaman

Lampiran 01. Surat Ijin Penelitian	87
Lampiran 02. Surat ijin Penelitian dari Kepala Desa.....	88
Lampiran 03. Surat Ijin Penelitian dari Sekolah	89
Lampiran 04. Dokumentasi	90
Lampiran 05. Biodata Narasumber.....	92

