

**PENGEMBANGAN KEGIATAN BERMAIN *FINGER PAINTING* MENGGUNAKAN MEDIA LEM KANJI  
UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN  
MELUKIS ANAK KELOMPOK B  
TK JAYA KUMARA**

**SKRIPSI**



**PRODI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI  
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN GANESHA**

**2021**

# SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MELENGKAPI TUGAS  
DAN MEMENUHI SYARAT-SYARAT UNTUK  
MENCAPAI GELAR SARJANA PENDIDIKAN**



Pembimbing I,

**Menyetujui**

Pembimbing II,

Dr. I Wayan Widiana, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 198507052010121007

Nice Maylani Asril, S.Psi., M.Psi., Ph.D., Psikolog  
NIP. 198705082012122001

Skripsi oleh Ida Ayu Ketut Wulan Ari Purnami ini  
Telah dipertahankan di depan dewan penguji  
Pada tanggal 06 Oktober 2021

Dewan Penguji



Dr. Putu Aditya Antara, S.Pd., M.Pd  
NIP. 198303022006041001

(Ketua)



Made Vina Arie Paramita, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 199206042019032014

(Anggota)



Dr. I Wayan Widiana, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 198507052010121007

(Anggota)



Nice Maylani Asril, S.Psi., M.Psi., Ph.D., Psikolog  
NIP. 198705082012122001

(Anggota)

Diterima oleh Panitia Ujian Fakultas Ilmu Pendidikan  
Universitas Pendidikan Ganesha  
Guna memenuhi syarat-syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan

Pada :

Hari :

Tanggal :


**Mengetahui,**

Ketua Ujian,

Sekretaris Ujian,





Dr. I Made Tegeh, M.Pd.  
NIP. 197108152001121001



Putu Rahayu Ujianti, S.Psi., M.Psi., Psikolog  
NIP. 19800103200801201

Mengesahkan

Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan



Dr. I Ketut Gading, M.Psi.  
NIP. 195912311984031009

**PERNYATAAN**

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis yang berjudul “Pengembangan Kegiatan Bermain Finger Painting Menggunakan Media Lem Kanji Untuk Meningkatkan Kemampuan Melukis Anak Kelompok B Tk Jaya Kumara” beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan dan pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila dikemudian hari adanya pelanggaran atas etika keilmuan dalam karya saya ini ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Singaraja, 29 Juli 2021

Yang membuat pernyataan

Ida Ayu Ketut Wulan Ari Purnami

1711061042



## PRAKARTA

Puji syukur penulis panjatkan Ida Sang Hyang Widhi Wasa Tuhan Yang Maha Esa beserta manifestasinya, karena berkat karunia dan rahmatNya-lah, penulis dapat menyelesaikan proposal yang berjudul **“Pengembangan Kegiatan Bermain *Finger Painting* Menggunakan Media Lem Kanji Untuk Meningkatkan Kemampuan Melukis Anak Pada Kelompok B TK JAYA KUMARA”**. Proposal ini disusun guna untuk memenuhi persyaratan mencapai gelar sarjana pendidikan pada Universitas Pendidikan Ganesha.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis banyak mendapatkan dukungan moral maupun materil, mereka memberikan dukungan dengan tulus ikhlas memberikan bimbingan dan motivasi. Untuk itu dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Bapak Dr. I Ketut , M. Psi, selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan yang telah memberikan berbagai kebijakannya sehingga dapat terselesaikannya perkuliahan ini dengan lancar.
2. Ibu Putu Rahayu Ujianti, M. Psi., Psikolog., selaku Ketua Prodi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini atas motivasi serta kebijakan-kebijakan yang telah diberikan.
3. Bapak Dr. I Wayan Widiana, S.Pd., M.Pd. selaku Pembimbing 1 yang telah meluangkan waktu, tenaga, pikiran, memberikan bimbingan, dan arahan.
4. Ibu Nice Maylani Asril, S.Psi., M.Psi. selaku Pembimbing 2 yang telah memberikan arahan, bimbingan serta motivasi agar skripsi ini dapat terselesaikan.
5. Bapak dan ibu dosen Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha yang telah memberikan bimbingan serta memberikan pengetahuan selama berlangsungnya perkuliahan sampai saat ini
6. Kepala sekolah Tk Jaya Kumara, yang telah memberikan izin melakukan penelitian disekolah bersangkutan dan mendukung kelancaran pelaksanaan penelitian



7. Seluruh keluarga besar yang telah memberikan dukungan, motivasi serta bimbingan selama menempuh pendidikan.
8. Rekan-rekan mahasiswa serta teman-teman seperjuangan yang saling mendukung, memberikan motivasi dan juga memberikan saran-saran yang bermanfaat satu sama lain.
9. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah membantu.

Penulis menyadari bahwa dalam menyusun skripsi ini banyak sekali terdapat kekurangan oleh karena itu, penulis mengharap kritik dan saran yang bersifat membangun dari berbagai pihak.

Penulis berharap proposal ini dapat bermanfaat dan dapat berguna bagi kita semua khususnya di dunia pendidikan saat ini.

Singaraja, 16 Juli 2021

Penulis



## DAFTAR ISI

HALAMAN

<b>HALAMAN SAMPUL</b>	
<b>LEMBAR LOGO</b>	
<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PENGUJI.....</b>	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>v</b>
<b>PRAKARTA .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xiii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	5
1.3 Pembatas Masalah .....	6
1.4 Rumusan Masalah .....	6
1.5 Tujuan Masalah .....	6
1.6 Spesifikasi Produk yang diharapkan .....	7
1.7 Manfaat Penelitian .....	7
1.8 Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan .....	8
1.9 Definisi Istilah .....	9
<b>BAB II KAJIAN TEORI .....</b>	<b>11</b>
2.1 Deskripsi Teoritis .....	11
2.1.1 Bermain .....	11
2.1.1.1 Pengertian Bermain.....	11
2.1.1.2 Tujuan Bermain .....	12



2.1.2 <i>Finger Painting</i> .....	13
2.1.2.1 Pengertian <i>Finger Painting</i> .....	13
2.1.2.2 Tujuan dan Manfaat <i>Finger Painting</i> .....	14
2.1.2.3 Alat dan Bahan <i>Finger Painting</i> .....	16
2.1.2.4 Langkah-Langkah <i>Finger Painting</i> .....	16
2.1.2.5 Kelebihan dan Kekurangan <i>Finger Painting</i> .....	17
2.1.3 Lem Kanji.....	18
2.1.3.1 Pengertian Lem Kanji .....	18
2.1.4 Melukis.....	19
2.1.4.1 Pengertian Melukis .....	19
2.1.4.2 Tujuan Melukis .....	20
2.1.4.3 Manfaat Melukis .....	20
2.1.4.4 Unsur-Unsur dalam Melukis.....	21
2.1.5 Pengertian Kemampuan Melukis .....	22
2.2 Kajian Hasil Penelitian yang Relevan .....	23
2.3 Kerangka Berfikir.....	26
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>29</b>
3.1 Rancangan Penelitian .....	29
3.2 Subjek Penelitian .....	30
3.3 Variabel Penelitian dan Definisi Variabel.....	31
3.3.1 Identifikasi Variabel.....	31
3.3.2 Definisi Variabel .....	31
3.4 Prosedur Pengembangan .....	32
3.5 Metode Pengumpulan Data dan Instrumen .....	34
3.5.1 Metode Pengumpulan Data .....	34
3.5.2 Instrumen Pengumpulan Data .....	36
3.5.3 Kisi-Kisi Instrumen .....	36
3.5.4 Uji Validitas Isi Instrumen .....	39
3.6 Metode Analisis Data.....	42
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>46</b>

4.1 Hasil Penelitian .....	46
4.1.1 Hasil Pengembangan Produk.....	46
4.1.1.1 Tahap Analisis .....	46
4.1.1.2 Tahap Perancangan .....	47
4.1.1.3 Tahap Pengembangan .....	49
4.1.2 Penyajian Data Hasil Uji Coba.....	50
4.1.2.1 Ahli Materi.....	50
4.1.2.2 Ahli Media .....	52
4.2 Pembahasan Hasil Penelitian .....	55
4.3 Implikasi Penelitian.....	58
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>60</b>
5.1 Rangkuman .....	60
5.2 Kesimpulan .....	61
5.3 Saran .....	61
DAFTAR PUSTAKA .....	63
LAMPIRAN .....	66
RIWAYAT HIDUP.....	86
RIWAYAT KEASLIAN TULISAN .....	87

## DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 3.1 Kisi-Kisi Kemampuan Melukis .....	37
Tabel 3.2 Kreteria Pengisian Rubik .....	37
Tabel 3.3 Kisi-Kisi Instrumen Ahli Materi .....	38
Tabel 3.4 Kisi-Kisi Instrumen Ahli Media .....	38
Tabel 3.5 Matrik Tabulasi Silang .....	39
Tabel 3.6 Kreteria Validasi Isi Instrumen .....	40
Tabel 3.7 Hasil Uji Instrumen Kemampuan Melukis .....	40
Tabel 4.1 Hasil Uji Validitas Materi .....	50
Tabel 4.2 Hasil Uji Validitas Media Lem Kanji .....	52



## DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 2.1 Kerangka Berpikir .....	27
Gambar 3.1 Model Pengembangan ADDIE.....	32
Gambar 4.1 Rancangan Media Lem Kanji.....	48
Gambar 4.2 Hasil Pengembangan Media Lem Kanji dalam Kegiatan Bermain Finger Painting .....	56



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Lampiran 1. Surat Pengantar Uji Judges .....	67
Lampiran 2. Surat Keterangan Telah Melakukan Uji Judges .....	69
Lampiran 3. Surat Keterangan Uji Produk.....	71
Lampiran 4. Surat Keterangan Telah Melakukan Uji Produk.....	73
Lampiran 5. Hasil Penelitian Uji Judges.....	75
Lampiran 6. Hasil Penelitian Ahli Materi .....	79
Lampiran 7. Hasil Penelitian Ahli Media .....	83

