

DAFTAR RUJUKAN

- Ali, Lukman. 1998. *Kamus Umum Besar Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Anon.,. "NUSABALI.Com - Bangkit Kembali Di Tengah Pandemi Covid-19."
- Aries Sujati, I. Gusti Ayu. 2020. *Menjaga Kisah Seratus Motif Kain Tenun Dan Ukiran Buleleng*. edited by N. M. Murni. Bali: Shira Media.
- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian : Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Assauri, Sofyan. 2008. *Manajemen Pemasaran*. Jakarta: Raja Grafindo.
- Bastomi, Suwadji. 2000. *Sei Kriya Seni*. Semarang: UNNES Press.
- Budiyono, dkk. 2008. *Kriya Tekstil Untuk SMK*. Jilid 3. Jakarta: Direktorat pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan, Direktorat jenderal Manajemen Pendidikan Dasar dan Menengah Pendidikan Nasional.
- Daring, KBBI. 2016. "Karakteristik". Badan Pengembangan Dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan Dan Kebudayaan Republik Indonesia. Retrieved (<https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/karakteristik>).
- Darmaprawira. 2002. *Warna: Teori Dan Kreativitas Penggunaannya*. Bandung: ITB.
- Dekdikbud. 1999. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Departemen Pendidikan Nasional. 2007. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi 3*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Dharma, Surya. 2008. *Pendekatan, Jenis, Dan Metode Penelitian Pendidikan*. Jakarta: Direktur Tenaga Kependidikan.
- Dhorifi, Zumar. 2008. "Pentingnya Ekonomi Kreatif Bagi Indonesai." *Warta Ekonomi* 20(12).
- Hendraswati. 2018. "Proses Produksi, Fungsi, Peluang Ekonomi, Dan Pengembangan Tenun Bugis Pagatan Kabupaten Tanah Bumbu Kalimantan Selatan." *Handep : Jurnal Sejarah Dan Budaya*, 1(2).
- Herdiansyah, Haris. 2010. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Selemba Humanika.
- I Kadek Susila Priangga. 2016. "Pewarna Alami Kain Tenun Desa Seraya Timur, Karangasem." *Jurnal Pendidikan Seni Rupa Undiksha* 6.

- Ika Mahayani. 2017. "Tenun Tradisional Lembah Rinjani Desa Sembalun Lawang Kecamatan Sembalun Kabupaten Lombok Timur." *Jurnal Bosaparis: Pendidikan Kesejahteraan Keluarga* 8(2).
- Intani T, Ria. 2010. "Tenun Gedogan Dermayon." *Patanjala: Jurnal Penelitian Sejarah Dan Budaya* 2(1).
- Kartiwa, Suwati. 1996. *Ragam Kain Tradisional Indonesia Tenun Ikat*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- KBBI. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Kneller, George F. 2000. *Foundations of Education*. New York: John Willey & Son Inc.
- Koentjaraningrat. 1992. *Kebudayaan Mentalitas Dan Pembangunan*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Umum.
- Kuntowijoyo. 1995. *Pengantar Ilmu Sejarah*. Yogyakarta: Benteng Budaya.
- Mohammad Nasir. 2003. *Metode Penelitian*. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Nugraha, Ali. 2008. *Pengembangan Pembelajaran Sains pada Anak Usia Dini*. Bandung: JILSI Foundation
- Nugrahani, Farida. 2014. *Metode Penelitian Kualitatif Dalam Penelitian Pendidikan Bahasa*. Surakarta.
- Nurul H, Nadya. 2012. *Pesona Tenun Indonesia*. Warta Eksp. Jakarta: Directorate General of National Export Development.
- Paryanto, P., H. Harmiyanti, and Sanjaya. 2013. "Pembuatan Zat Warna Alami Dari Biji Kesumba Dalam Bentuk Konsentrat Tinggi Untuk Pewarna Makanan." *Metana* 9(02):41–45.
- Pateda, Mansoer. 2001. *Semantik Leksikal*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Prayitno, Teguh. 2010. *Mengenal Produk Nasional Batik Dan Tenun*. edited by Susilo. Semarang: PT Sindur Press.
- Pujilestari, Titiek. 2015. "Sumber Dan Pemanfaatan Xat Warna Alam Untuk Keperluan Industri." *Balai Besar Kerajinan Dan Batik*.
- Poespo, Goes. 2005. *Teknik Menggambar Mode Busana*. Yogyakarta : Kanisius.
- Putra, I. Komang Wisujana. 2018. "Kerajinan Kain Tenun Rangrang Dusun Karang, Desa Pejukutan, Kecamatan Nusa Penida, Klungkung, Bali (Pemertahanan, Proses Pembuatan Dan Potensinya) Sebagai Sumber Belajar IPS Di SMP." *Jurnal Pendidikan Sejarah* 6.

- Rusbandi, Ny. Warsi. 1985. *Pengetahuan Busana II*. Jakarta: Departemen Pendidikan Dan Kebudayaan.
- Sami, Ni Wayan Widya. 2017. "Tenun Songket Ngalam Pada Industri Tenun Pelangi Kecamatan Sidemen Kabupaten Karangasem." *Jurnal Bosaparis* 8.
- Sjamsuddin, Heliuss. 2007. *Metodelogi Sejarah*. Yogyakarta: Ombak.
- Sudarsana, I. Wayan. 2014. "Tenun Rangrang Di Desa Pejukutan Kecamatan Nusa Penida Kabupaten Klungkung." *Jurnal Pendidikan Seni Rupa Undiksha* 4.
- Sudaryat, Yayat. 2009. *Makna Dalam Wacana Prinsip-Prinsip Semantik Dan Pragmatik*. Bandung: CV Yrama Widya.
- Suepratno, B. .. 1997. *Ornamen Ukir Kayu Tradisional Jawa*. Semarang: PT. EFFHAR.
- Sugiyono. 2018. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suhardini, dkk. 2001. *Kain Tradisional Indonesia*. edited by Sutrisno. Jakarta: Proyek Pengembangan Produk Pariwisata, Departemen Kebudayaan dan Pariwisata.
- Suhersono. 2004. *Desain Bordir Motif Krancang, Tepi, Dan Lengkung*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Suhersono, Hery. 2004. *Desain Motif*. Jakarta: Puspa Swara.
- Susana, Ismawan, and Nurlaini. 2018. "Proses Pembuatan Kain Songket Tenun Di Desa Ujung Tanah Kecamatan Samadua Kabupaten Aceh Selatan." *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Program Studi Pendidikan Seni Drama, Tari Dan Musik* III.
- Sutara, Pande Ketut. 2009. "Jenis Tumbuhan Sebagai Pewarna Alam Pada Beberapa Perusahaan Tenun Di Gianyar." *Jurnal Bumi Lesatari*.
- Tastra, Kade. 2005. "Model Pembelajaran Perajin Tenun Cacag Di Kecamatan Negara Kabupaten Jembrana", *Jurnal Pendidikan dan Pengajaran* April 2005, IKIP Negeri Singaraja.
- Tjipati, Bambang. 1984. *Tata Bahasa Indonesia*. Jakarta: Yudistira.
- Trisna Nurmeisarah. 2015. "Tinjauan Tentang Tenun Tradisional Dusun Sade Desa Rambitan Kecamatan Pujut Kabupaten Lombok Tengah." *Jurnal Bosaparis : Pendidikan Kesejahteraan Keluarga* X.
- Yusuf, A. Muri. 2014. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif & Penelitian Gabungan*. edisi pert. Jakarta: KENCANA.