

**PENGGUNAAN MEDIA DARING TERHADAP
MOTIVASI BELAJAR MAHASISWA PENDIDIKAN SENI RUPA
SELAMA PANDEMI COVID-19**

Oleh

I Kadek Anggardana Yasa / 1712031040

Program Studi Pendidikan Seni Rupa

Jurusan Seni dan Desain

Abstrak

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif yang bertujuan untuk mendeskripsikan pengaruh motivasi belajar mahasiswa program studi Pendidikan seni rupa di Universitas Pendidikan Ganesha terhadap penggunaan media daring selama pandemic Covid-19. Pada tahun 2019 dunia digemparkan oleh wabah virus Covid-19. Pemerintah Indonesia mengeluarkan peraturan untuk melaksanakan *School From Home* diupayakan untuk mengurangi penyebaran virus Covid-19. Program studi Pendidikan seni rupa di Universitas Pendidikan Ganesha merupakan salah satu yang mengikuti program SFH ini. Media daring digunakan sebagai sarana pendukung perkuliahan online di masa pandemic. Dosen dan mahasiswa menggunakan media daring untuk perkuliahan secara teori dan juga praktik selama SFH berlangsung.. Pada penelitian ini peneliti menggunakan 11 responden, yaitu 7 responden dari dosen program studi pendidikan seni rupa dan 4 responden dari mahasiswa program studi Pendidikan seni rupa. Teknik pengambilan data menggunakan teknik wawancara secara tak terstruktur dengan menggunakan pedoman wawancara. Hasil penelitian ini mengungkap bahwa media daring berpengaruh akan motivasi belajar mahasiswa program studi Pendidikan seni rupa khususnya mata kuliah teori. Beberapa kendala yang membuat media daring mengurangi efektifitas dalam pembelajaran online yaitu sinyal yang tidak memadai disetiap daerah tinggal mahasiswa dan mahasiswa juga merasa kurang pada pembelajaran secara praktikum.

Kata kunci : *SFH*, Media Daring, Mahasiswa

THE USE OF ONLINE MEDIA ON THE LEARNING MOTIVATION OF FINE ARTS EDUCATION STUDENTS DURING THE COVID-19 PANDEMIC

By

I Kadek Anggardana Yasa / 1712031040

Fine Arts Education Study Program

Department of Art and Design

Abstract

This research is a qualitative research that aims to describe the influence of student motivation in the Fine Arts Education study program at Ganesha Education University on the use of online media during the Covid-19 pandemic. In 2019 the world was shocked by the Covid-19 virus outbreak. The Indonesian government issued a regulation to implement School From Home in an effort to reduce the spread of the Covid-19 virus. The visual arts education study program at Ganesha University of Education is one of those participating in this SFH program. Online media is used as a means of supporting online lectures during a pandemic. Lecturers and students use online media for lectures in theory as well as practice during SFH. In this study, researchers used 11 respondents, namely 7 respondents from lecturers of the art education study program and 4 respondents from students of the fine arts education study program. The data collection technique used an unstructured interview technique using interview guidelines. The results of this study reveal that online media has an effect on student motivation in the Fine Arts Education study program, especially theoretical subjects. Some of the obstacles that making online media reduces the effectiveness of online learning, namely an inadequate signal in each student's living area and students also feel lacking in practical learning.

Keywords: SFH, Online Media, Students