

**AN ANALYSIS OF GRAMMATICAL ERRORS COMMITTED
BY STUDENTS IN WRITING COMPARISON AND CONTRAST
PARAGRAPHS**

By

Candra Dwi Yudhayana

1812021022

English Language Education

ABSTRACT

This study aimed at describing, analyzing, and calculating the types and the sources of grammatical errors committed by the second-semester students from four classes in the English Language Education department academic year 2020/2021 in their comparison and contrast paragraphs. The final semester test of the Paragraph Writing course was used as the instrument of the study. Additionally, in analyzing the data, the theory by Dulay, Burt, and Krashen (1982) was used to describe the types of errors and the theory by Richards (1974) was used to analyze the errors' sources. After that, that data was calculated. From the 114 paragraphs, 38 paragraphs that contained erroneous sentences were found. Four types of errors were classified, namely omission with 61 errors or 65%, followed by addition with 23 errors or 25%, then misformation with 6 errors or 6%, and the lowest was misordering with 4 errors or 4%. The errors were committed because of two sources; the first was interlingual error that occurred 52 times or 54.84% and the second was intralingual error with 42 errors or 45.16%. Conclusively, the omission and addition errors were the errors that needed to be concerned about because these two types of errors showed a very significant number of occurrences. Therefore, the students should be more aware of the grammar rules and teachers should emphasize the appropriate teaching method or technique to prevent the same errors to be happening in the future.

Keywords: Grammar, Error, Writing, Comparison and Contrast.

**ANALISIS KESALAHAN TATA BAHASA YANG DILAKUKAN
OLEH SISWA DALAM MENULIS PARAGRAF
PERBANDINGAN DAN KONTRAS**

Oleh

Candra Dwi Yudhayana

1812021022

Pendidikan Bahasa Inggris

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan, menganalisis, dan menghitung jenis dan sumber kesalahan tata bahasa yang dilakukan oleh mahasiswa semester dua dari empat kelas di jurusan Pendidikan Bahasa Inggris tahun ajaran 2020/2021 dalam paragraf perbandingan dan kontras. Tes akhir semester mata kuliah *Paragraf Writing* digunakan sebagai instrumen dalam penelitian ini. Selain itu, dalam menganalisis data digunakan teori Dulay, Burt, dan Krashen (1982) untuk menjelaskan jenis-jenis kesalahan dan teori Richards (1974) digunakan untuk menganalisis sumber kesalahan. Setelah itu, data tersebut dihitung. Dari 114 paragraf, ditemukan 38 paragraf yang mengandung kesalahan. Terdapat empat jenis kesalahan yang diklasifikasikan, yaitu *omission* dengan 61 kesalahan atau 65%, diikuti oleh *addition* sebanyak 23 kesalahan atau 25%, kemudian *misformation* dengan 6 kesalahan atau 6%, dan yang paling rendah adalah *misordering* dengan 4 kesalahan atau 4%. Kesalahan disebabkan karena dua sumber; yang pertama adalah *interlingual error* yang terjadi 52 kali atau 54,84% dan yang kedua adalah *intralingual error* sebanyak 42 kali atau 45,16%. Kesimpulannya, kesalahan *omission* dan *addition* merupakan kesalahan yang perlu diperhatikan karena kedua jenis kesalahan ini menunjukkan angka yang sangat signifikan. Oleh karena itu, siswa harus lebih sadar akan aturan tata bahasa dan guru harus menekankan metode atau teknik pengajaran yang tepat untuk mencegah kesalahan yang sama terjadi di masa depan.

Kata kunci: Tata Bahasa, Kesalahan, Menulis, Perbandingan dan Kontras