

AN ANALYSIS OF SLANG TERMS USED IN “*TO ALL THE BOYS I’VE LOVED BEFORE*” MOVIE

By

Nurjannah

1412021198

English Language Education, Foreign Language Department
Ganesha University of Education, Indonesia

EMAIL: jnur032@gmail.com

ABSTRACT

This study aimed to investigate the kinds of slangs found in the movie “*to all the boys I’ve loved before*” and to investigate the meanings of the slangs found in the movie “*to all the boys I’ve loved before*”. The method that used in this research is qualitative method. The subject of this research is the movie “*to all the boys I’ve loved before*”. The original novel was released in 2014 and spent 40 weeks on *The New York Times* Best Seller list in the Young Adult fiction section. It has been published in 30 languages and in 2018, a movie adaptation has been released by Netflix with the same title. This research used two kinds of data; primary and secondary data. Primary data refer to the data in which directly taken by the researcher itself from the instrument used in this study. Meanwhile, secondary data was collected by article related to this study. Miles & Huberman (1994) theory was used as data analysis. The collected data entered the data analysis phase including data reduction, data display and conclusion drawing. Based on the result of analysis, it can be concluded that: 1) There are 5 kinds of slang words occurred in this study such as fresh and creative, flippant, imitative, acronym and clipping. Flippant (36.43%) dominates slang types in “*to all the boys I’ve loved before*” movie. Meanwhile, acronym (3.84%) is the lowest types in “*to all the boys I’ve loved before*” movie with the total use about 2 times or about 3.84%. 2) There are 5 functions in the movie covering intimating atmosphere, initiating relax conversation, addressing, showing impression, and humiliating. It shows meaning of slang words were dominantly used to show impression and to form intimate conversation in which the frequency for both of them are 21 of 52 total slang words which were 40.38%. Meanwhile, the last one is to initiate relax conversation and to humiliate which were 2 times or about 3.84%.

Keywords: Slang words, “*to all the boys I’ve loved before*” Movie, Sociolinguistics

AN ANALYSIS OF SLANG TERMS USED IN “*TO ALL THE BOYS I’VE LOVED BEFORE*” MOVIE

Oleh

Nurjannah

1412021198

Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris,

Jurusan Bahasa Asing

Universitas Pendidikan Ganesha, Indonesia

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menyelidiki jenis slang yang ditemukan dalam film “*to all the boys I’ve loved before*” dan untuk menyelidiki arti dari bahasa gaul yang ditemukan dalam film “*to all the boys I’ve loved before*”. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif. Subjek penelitian ini adalah film “*to all the boys I’ve loved before*”. Novel aslinya dirilis pada tahun 2014. Sebuah film adaptasi telah dirilis oleh Netflix dengan judul yang sama. Penelitian ini menggunakan dua jenis data; data primer dan sekunder. Data primer mengacu pada data yang diambil langsung oleh peneliti sendiri dari instrumen yang digunakan dalam penelitian ini. Sedangkan data sekunder dikumpulkan melalui artikel yang berkaitan dengan penelitian ini. Dalam penelitian ini peneliti menggunakan teori analisis data Miles dan Huberman tahun 1984. Data yang terkumpul memasuki tahap analisis data meliputi reduksi data, penyajian data, dan kesimpulan. Berdasarkan hasil analisis, dapat disimpulkan bahwa: 1) Ada 5 jenis kata slang yang terjadi dalam penelitian ini yaitu “*fresh and creative, flippant, imitative, acronym dan clipping*”. Dapat dikatakan bahwa jenis slang mendominasi penggunaan jenis slang oleh karakter di film “*to all the boys I’ve loved before*” dengan total penggunaan sekitar 19 kali atau sekitar 36,43%. Sementara itu, jenis akronim slang adalah jenis slang yang memiliki persentase penggunaan terendah pada film “*to all the boys I’ve loved before*” dengan total penggunaan sekitar 2 kali atau sekitar 3,84%. 2) Ada 5 fungsi bahasa gaul yang digunakan dalam film “*to all the boys I’ve loved before*”. Yaitu untuk menyapa, membentuk suasana akrab, memulai percakapan santai, menunjukkan kesan, dan mempermalukan. Terlihat bahwa makna kata-kata slang dominan digunakan untuk menunjukkan kesan dan membentuk percakapan yang akrab dimana frekuensi keduanya adalah 21 dari 52 total kata slang yaitu 40,38%. Sedangkan yang terakhir adalah memulai percakapan santai dan mempermalukan sebanyak 2 kali atau sekitar 3,84%.

Kata kunci: Kata-kata gaul, film “*to all the boys I’ve loved before*”, Sosiolinguistik.